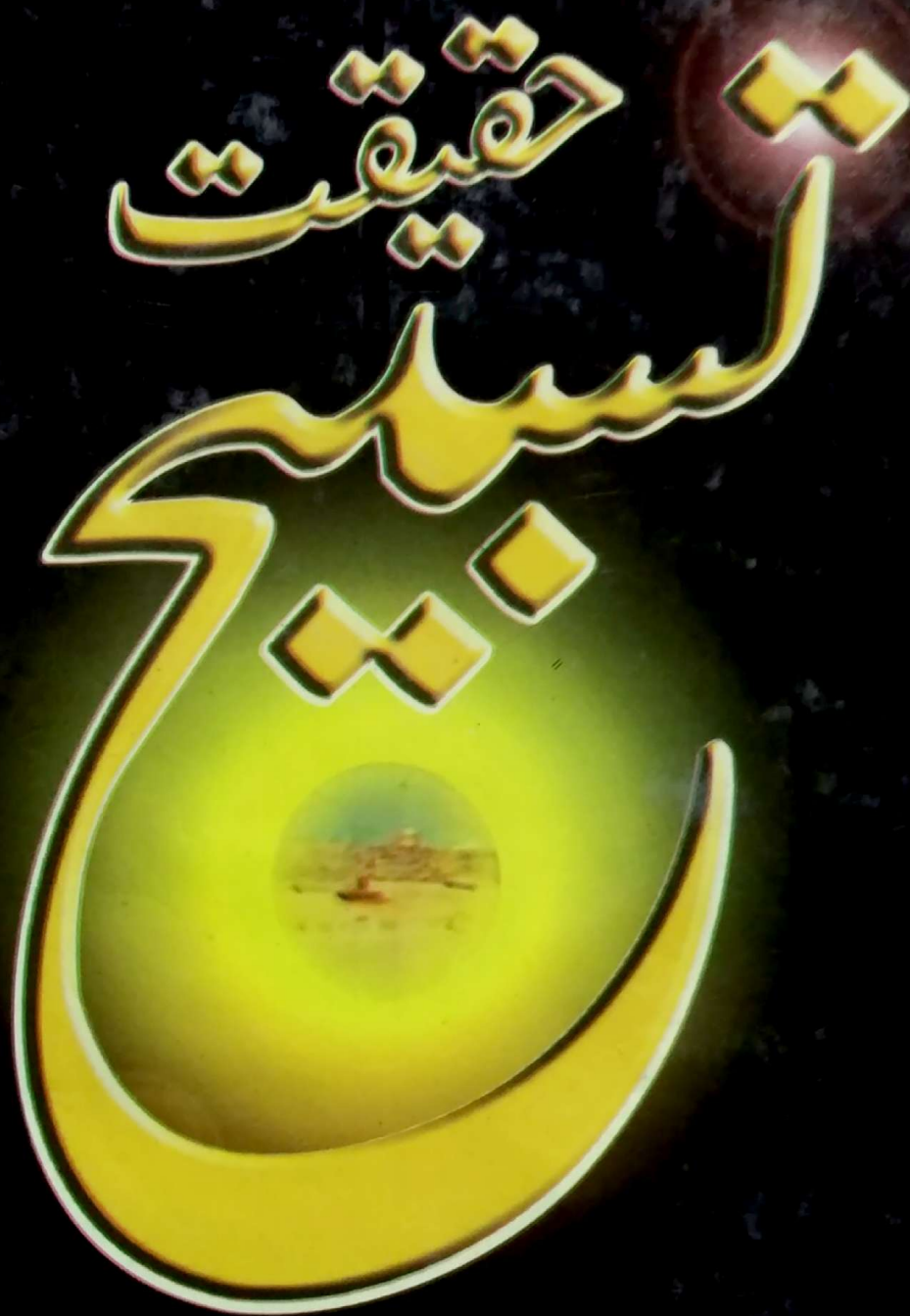


# حقیقت تشیخ



مجموعہ تقاریر

سلطان العلماء نقیب الہدیت

علامہ غفر عباس ہاشمی

# حَقِیْقَتِ تَسْبِیْح

مجموعہء تقاریر  
سلطان العلماء  
علامہ غفصفر عباس ہاشمی

مرتب  
عدنان زیدی

ناشر  
گدائے حسینؑ پبلی کیشنز لاہور



## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

### حقیقت تسبیح

مجموعہ تقاریر	:	علامہ غففر عباس ہاشمی
مرتب	:	عبدان زیدی
پروف ریڈنگ	:	مولانا سید مسیح حیدر شیرازی
گرافکس	:	سید راشد صغیر رضوی
کمپوزنگ	:	سید نثار حیدر کاظمی
ناشر	:	گداے حسین پبلی کیشنز لاہور
فون	:	0300-4376593
قیمت	:	150 روپے

### اسٹاکسٹ

افتخار بک ڈپو اسلام پورہ لاہور  
مکتبہ الرضامیان مارکیٹ اردو بازار لاہور  
الکریم پبلی کیشنز سمیع سینٹر اردو بازار لاہور  
رحمة الله بک ایجنسی کھارادہ کراچی  
اسد بک ڈپو قدم گاہ مولانا علی ہیدر آباد

## پیش لفظ

ہر حمد ہے اللہ کی جس کی تسبیح ہر شے کرتی ہے جسکی بلندی و عظمت کی پہلی تسبیح محمد و آل محمدؐ نے پدمی حقیقت تسبیح کے عنوان سے یہ بصیرت افروز مجالس محرم 2005ء میں سید شاکر علی رضوی ایڈووکیٹ کے زیر اہتمام عز خانہ پانڈو سٹریٹ لاہور میں منعقد ہوئیں جس سے سلطان العلماء علامہ غففر عباس ہاشمی صاحب نے خطاب کیا، مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ جب اس عشرہ کی میں چوتھی مجلس سن رہا تھا اور عز خانہ مونیٹن کے نعروں سے گونج رہا تھا اس وقت دل میں خیال آیا کہ اگر مولانا امام زمانہؑ کو منظور ہوا تو میں یہ تقاریر ضرور مرتب کروں گا الحمد للہ مولانا امام زمانہؑ نے اس حقیر کی سنی اور آج یہ بصیرت افروز مجالس آپ کے سامنے تحریری صورت میں موجود ہیں ”حقیقت تسبیح“ عنوان کے اعتبار سے فقط اتنا سمجھ میں آتا ہے کہ اس سے مراد اللہ تعالیٰ کی بلندی و عظمت بیان کرنا ہے گو اس سے انکار نہیں جس کی عظمت و بزرگی کی تسبیح محمد و آل محمدؐ کرتے ہوں وہاں ہم حقیروں کی کیا حیثیت، انشاء اللہ جب آپ ان مجالس کے ساتھ روحانی سفر کریں گے تو تسبیح کے اور بھی بہت سے اسرار آپ پر عیاں ہونگے، مونیٹن کرام یہ تو تھیں وہ چند باتیں جو کتاب سے متعلق تھیں اب میں کچھ باتیں حالات حاضرہ کے حوالے سے کرنا چاہتا ہوں گو یہ دل کی باتیں ہیں جو نہایت سادہ ہیں مگر دل کی بات ہے اثر تو رکھے گی ہی۔

میرے محترم مونیٹن آج ہم کس مقام پر کھڑے ہیں کیا ہم وہی ہیجان حیدر کرار ہیں جو علی مولانا کے نام پر مرکز کو تیار رہے تھے کیا ہم وہی حسنی ہیں جو عزاداری کو اپنی

رگ جاں سمجھتے تھے آج دیکھنے میں تو ہم بظاہر سارے شیعان حیدر کراری ہیں مگر علی علیہ السلام کے نام پر ہی جھگڑ رہے ہیں کوئی کہہ رہا ہے علی کا نام نماز میں لینا واجب ہے کوئی کہہ رہا ہے مستحب ہے تو کوئی کہہ رہا ہے نہیں نہیں باطل ہے میں اس بارے میں فقط اتنا ہی کہوں گا کہ اگر کوئی پڑھتا ہے پڑھے کوئی نہیں پڑھتا نہ پڑھے مگر برائے مہربانی باطل نہ کہیے اور نہ ہی اس کا پرچار کیجئے چونکہ کوئی شخص اپنے آپ کو کہے بھی علی والا اور ساتھ یہ بھی کہے کہ میری نماز علی کا نام لینے سے باطل ہو جائے گی تو وہ فقط اتنا سوچ لے کہ وہ کس علی کو اپنا امام مانتا ہے ایسے کو کہ جس کا نام لینے سے عبادت عبادت نہ رہے، میں تو بس اتنا ہی کہوں گا۔ آج وقت و حالات بڑے نازک ہیں آپ کو بہت محتاط رہنا پڑے گا کسی کی باتوں پر یقین کرنے سے بہتر ہے کہ اپنی آنکھوں سے حالات کا جائزہ لیجئے کون، کونسا لباس پہنے آپ کو عقائد سے دور کر رہا ہے یہ آپ نے خود دیکھنا ہے اور ایک بات جو میں نے اسرار کبریا میں بھی کبھی تھی دہراتا چلوں کہ کچھ لوگ آج بھی علامہ غفر عباس ہاشمی کے بارے میں مختلف پروپیگنڈے کر کے مومنین کو ان سے متغیر کرنے کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں میں پھر یہی سوال کروں گا کہ کیا علامہ صاحب کا اتنا ہی تصور ہے کہ وہ محمد و آل محمد کے نئے فضائل سے مومنین کو سیراب کرتے ہیں۔

میری آپ مومنین سے گزارش ہے کہ برائے مہربانی آپس میں اتحاد و اتفاق کی فضا کو بحال کیجئے کہیں ایسا نہ ہو کہ دشمنان حیدر کرار موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ہمارے عقائد کو نقصان پہنچائیں اور پھر ایک خیال ہماری روح کو گھائل کرے کہ ”جدا ہوئے بھی تو کس بات پر جدا ہوئے“

میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ وہ محمد آل محمد کے صدقے مجھ سمیت تمام مومنین کو دم آخر تک ولایت علی ابن ابی طالب پر قائم رکھے (آمین)

میں مولانا سید صبیح حیدر شیرازی صاحب مولانا سید تہذیب رضا نقوی صاحب اور سید راشد صغیر رضوی صاحب کا بے حد مشکور ہوں جنہوں نے کتاب کے حوالے سے میری بھرپور رہنمائی فرمائی مولانا کی توفیقات میں اضافہ فرمائیں۔

محترم قارئین پروف ریڈنگ پر خاص توجہ دی گئی ہے اس کے باوجود اگر کہیں کوئی غلطی نظر آئے تو اسے نظر انداز مت کیجئے بلکہ اس سے آگاہ ضرور کیجئے تاکہ اگلے ایڈیشن میں اسے درستگی کے ساتھ پیش کیا جائے۔

والسلام  
گدائے حسین  
عدنان زیدی

## پہلا خطاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

والمملكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الارض (5)  
توجہ ہے بات شروع کی جائے۔ آج آپ کو بہت سے کام کرنے ہیں سنتا بھی ہے مجھے کچھ کہنے پر آمادہ بھی کرنا ہے میری صحت اور بحالی طبیعت کے لیے دعا بھی کرنا ہے اور جہاں تک میری طبیعت ساتھ دے سکتی ہے آج اُسی کو قبول کرنا ہوگا کل سے انشاء اللہ پھر گھل کر آپ سے گفتگو ہوگی۔ بس آپ کا اتنا ہی احسان ہوگا کہ جو آپ کو ارسال کروں وہ پہلی ہی کوشش میں وصول ہو جائے تاکہ مجھے تکرار در تکرار کا شکار نہ ہوتا پڑے۔ سورہ شوریٰ سے ایک چھوٹی سی آیت تلاوت کی ہے میں نے، فرمایا والمملكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الارض ”تمام فرشتے اپنے پروردگار کی حمد کے ساتھ تسبیح پڑھتے ہیں اور زمین پر رہنے والوں کے گناہوں کے لیے بخشش طلب کرتے ہیں“۔ سمجھ میں آگئی بات، کچھ چہروں پر ابھی بھی سوالیہ نشان ہے پھر سن لو کام ہی دو ہیں فرشتوں کے، حمد خدا کے ساتھ تسبیح پڑھنا و استغفرون لمن فی الارض اور باشندگان زمین کے گناہوں کے لیے مغفرت طلب کرنا۔ نہیں، اب سوال پیدا ہوتا ہے یہاں، زمین پر تو مشرک بھی رہتے ہیں، کافر بھی رہتے ہیں، مجوسی بھی، آتش پرست بھی، صاحبان ایمان بھی، علی کو جھکنے والے بھی، علی کو بھونکنے والے بھی، تو کیا سب کے لیے؟ چونکہ آیت میں تو یہی نظر آتا ہے استغفرون لمن فی الارض کہ جو بھی زمین پر رہتا ہے اُس کے گناہوں کی بخشش طلب کرتے ہیں

## انتساب

مقصد تسبیح

جناب سیدہ فاطمہ الزہرا سلام اللہ علیہا

کے نام

فرشتے۔ ایک دوسری آیت نے تشریح کر دی اور اتفاق یہ ہے کہ جس سورہ میں یہ آیت ہے اُس سورہ کا نام بھی سورہ مومن ہے فرمایا الذین یحملون العرش ومن حوله یسبحون بحمد ربهم ویومنون بہ ویستغفرون للذین امنوا (7) جنہوں نے عرش اٹھایا ہوا ہے اور جو عرش کے ارد گرد رہتے ہیں حمد خدا کے ساتھ اُس کی تسبیح پڑھتے ہیں اور اُس پر ایمان رکھتے ہیں۔ اب یہ میری دیانت داری ہے کہ یومنون بہ میں جو ضمیر ہے اُس کے قرینے دو ہیں جو آپ کو اچھا لگے یہ بہ کی ضمیر رب کی طرف بھی جاسکتی ہے تسبیح کی طرف بھی جاسکتی ہے اگر رب کی طرف جائے گی تو ترجمہ یہ ہوگا کہ یہ سارے رب پر ایمان رکھتے ہیں اور اگر تسبیح کی طرف جائے تو ترجمہ یوں ہوگا تسبیح پڑھتے ہیں اور اُس تسبیح پر اُن کا ایمان بھی ہے اور ویسے قرینہ غالبہ یہی ہے کہ تسبیح کی طرف ضمیر جائے کیونکہ جس کا رب پر ایمان نہیں وہ تسبیح پڑھے گا کیوں، تو تسبیح کا ذکر پہلے اور ایمان کا بعد میں سوچنے پر مجبور کرتا ہے کہ تسبیح پر ایمان رکھنے کی بات ہے۔ اللہ کی تسبیح بھی کرتے ہیں تسبیح پر ایمان بھی رکھتے ہیں ویستغفرون للذین امنوا اور ہر ایرے غیرے کے لیے نہیں صاحبان ایمان کے گناہوں کی، نہیں نہیں نہیں..... تمہیں میری بیماری پر کوئی رحم نہیں آیا چونکہ میں نے پہلے ہی کہا تھا کہ کوشش کرنا کہ پہلی بار ہی وصول ہو جائے تو اس سے دو مسئلہ حل ہو رہے ہیں یستغفرون طلب مغفرت کرتے ہیں، گناہوں کی بخشش مانگتے ہیں کس کے لیے للذین امنوا صاحبان ایمان کے لیے، ایک تو آیت نے مسئلہ حل کر دیا ہے کہ جتنے گناہ گار کیوں نہ ہوں مومن سے ایمان کا تمغہ چھینا نہیں جاسکتا (العظمۃ للہ) گناہ گار ہونا اور بات ہے۔ اگر آپ کو یاد ہو تو مسجد صاحب الزمان میں جو عشرہ پڑھا تھا میں نے اُس میں سرکار ہفتم کی ایک

حدیث سنائی تھی کہ جو شخص چاہے کہ ہمیں خواب میں دیکھے اُس کا کوئی کام بھی ہو ہم سے تو پھر اس طرح کرے ہماری زیارت ہو جائے گی تو سائل نے کہا تھا کہ مولاً کوئی بندہ فلاں گناہ کرتا ہو اُس نے تو گناہ کا نام لیا میں نے نہیں لیا تھا اور پھر وہ کہے کہ میں نے امام کو خواب میں دیکھا تو کیا ہم مان لیں، تو پھر مولاً نے کیا جواب دیا تھا۔

لیس فلا یفسد علیہ دینہ انما یفسد علیہ ترکہا۔

فرمایا گناہ اُس کے دین کو خراب نہیں کرتے۔ اُس کا دین تب خراب ہوگا جب ہمیں چھوڑ دے (نعرہ حیدری) اگر ہمارا دامن چھوڑ دے پھر بے دین ہو جائے گا۔ تو ثابت ہو ایستغفرون للذین امنوا صاحبان ایمان کے لیے مغفرت مانگتے ہیں تو وہ مومن رہتا ہے اور ایک اور مسئلہ سمجھ میں آتا ہے پہلی آیت نے کیا کہا تھا؟ یستغفرون لمن فی الارض باشندگان زمین کے لیے، یہ آیت کہہ رہی ہے للذین امنوا تو معلوم ہوا اللہ کی نظر میں زمین کا باشندہ صرف مومن ہے۔ (العظمۃ للہ) تسبیح پڑھتے ہیں فرشتے بھی، حاملان عرش بھی اور یہ بھی بتاتا چلوں عرش کوئی منبر نہیں ہے، عرش کوئی تخت نہیں کہ جس پر خدا بیٹھتا ہے جاؤ اس منبر سے لے کر نجف اشرف کے حوزہ علیمہ تک ہر دعویدار علم تک غنفر کا چیلنج پہنچا دو، قرآن کے وارثوں سے پوچھا گیا کیسا ہے اُس کا عرش کتنا وزنی ہے، کون ہے اٹھانے والا، فرمایا خدا بدن رکھتا ہے الحق کہ وہ کسی تخت پر منبر پر یا چوکی پر بیٹھے گا العرش علم الرحمان عرش اللہ کے علم کا نام ہے جنہوں نے اس کا علم اٹھایا ہوا ہے (نعرہ حیدری) فرمایا جو حاملان علم الہی ہیں جنہوں نے اللہ کے علم کا بوجھ اٹھا رکھا ہے۔ اچھا عزا خانے میں بیٹھے ہو، کہیں میری نیت میں، طبیعت میں تمہیں کوئی کھوٹ نظر آ رہا ہے میں تو یہ نیت



لے کر منبر پر بیٹھتا ہوں کہ اس ذکر میں ہی اگر موت آتی ہے تو اس سے اچھا اور کیا ہو سکتا ہے۔ سر اٹھاؤ پوچھا گیا تمہارے رسولؐ سے، کون ہے حامل علم الٰہی؟ بلا تشبیہ اپنے سینہ تو حیدر گنجینہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا انا و علی و الحسن و الخسین فرمایا میں نے یہ بوجھ اٹھایا، علیؑ نے اٹھایا، حسنؑ نے اٹھایا، حسینؑ نے اٹھایا، یہ چار ہیں حاملان علم الٰہی، اللہ کے علم کے اٹھانے والے، اب سوچ کے بولنا کہ کیا جانتے ہو اور کیا نہیں جانتے، انھوں نے اللہ کا علم اٹھا رکھا ہے، جو اس میں ہیں وہ جانتے ہیں اور جو اللہ کے علم میں نہیں ہے وہ نہیں جانتے اور یہ تو تمہارے مولا علیؑ نے فیصلہ کر دیا تھا کہ بس ایک چیز ہے جو اللہ نہیں جانتا، مولا کیا نہیں جانتا، وہ کسی کو اپنا شریک نہیں جانتا (اللہ اکبر) جیتے رہو۔ فرشتے تسبیح پڑھتے ہیں، حاملان عرش پڑھتے ہیں۔ جو اس کے ارد گرد رہتے ہیں وہ پڑھتے ہیں، اصل میں بتانا یہ ہے نقوی صاحب کہ ایک مجلس ملتان میں پڑھی میں نے حقیقت تسبیح پر اور ایک پنڈی میں کچھ حقائق بیان کیے، جب اسرار کے دروازے سامنے کھلے تو اسی وقت میں نے فیصلہ کیا تھا کہ اس حقیقت کے پیچھے تو اتنے راز اتنے اسرار اتنے حقائق پوشیدہ ہیں کہ کم از کم ایک عشرہ اس پر ہونا چاہیے تو تسبیح اور اس کی حقیقت اسی پر میں نے آپ سے گفتگو کرنا ہے۔ جو چیز بھی آپ کا یہ خادم بیان کرتا ہے وہ پہلی بار وہی بیان کرتا ہے سر اٹھانا بس تھوڑی زمین آج بناتے ہیں۔ مطلب یہ کہ عنوان یہی رہے گا آیت روز بدلتی رہے گی اور ان کے حقائق پر بحث ہوتی رہے گی۔ دیکھو دوستو! نماز روزہ وغیرہ وغیرہ یہ جو واجبات شریعہ ہیں یہ صرف جن و انس پر واجب ہیں لیکن تسبیح ذرے سے عرش تک ہر شے پڑھتی ہے۔ واجبات شریعہ فروعیہ جو ہیں یہ جن و انس پر، لیکن تسبیح ہر شے یا یوں سمجھیں نماز روزہ جن

و انسان کرتے ہیں تسبیح خدائی کرتی ہے بلکہ خود خدا بھی کرتا ہے۔ (اللہ اکبر) میں تو پوری جائیداد دے دوں گا کسی عالم سے لکھوا کے لاؤ یا تو میں یہ کہوں کہ فلاں سے، کسی سے بھی کل لکھوا کر لے آنا کہ قیامت والے دن کیا نماز پڑھی جائے گی؟ کیا اس دن روزہ ہوگا؟ بھی نماز اس دن کیسی، اس دن تو نمازوں کا پھل ملے گا۔ روزہ کیسا، اس دن تو ساغر چلے گا، کوثر ہوگا۔ اس دن حج ہوگا؟ حج کیسا، اس دن تو خود کعبہ حاجی کے روپ میں آئے گا؟ بتا چکا ہوں تمہیں کہ بیاتسی الکعبۃ فی صورۃ المحرم کہ کعبہ حاجی کے روپ میں احرام باندھے گا اور یہ تو بچے بھی جانتے ہیں کہ احرام باندھا جاتا ہے حج کے لیے، دنیا میں ہم حج کرتے رہے کعبہ کا، یہ قیامت کے دن کس کا حج پڑھنے آ رہا ہے (نعرہ حیدری) زندہ رہو سلامت رہو کم از کم اپنے امام کے ظہور تک، تو اس دن تو نماز ہوگی نہیں، روزہ نہیں ہوگا، تسبیح ہوگی اگر تجلّت پسند ہے کوئی، قرآن منبر پر لے آئے، ابھی دیکھ لے، سورہ زمر، قیامت کی بات کرتے کہ رہا ہے تـسـری الملئکۃ حافین من حول العرش یسبحون بحمد ربہم وقضیٰ بینہم بالحق وقیل الحمد للہ رب العلمین (75)

فرمایا قیامت کے دن تم دیکھو گے کہ سارے فرشتے عرش کو گھیرے ہوئے ہونگے اپنے پروردگار کی حمد کی تسبیح پڑھ رہے ہونگے اس دن فرشتوں کے درمیان حق کا فیصلہ کیا جائے گا (اعظمۃ اللہ) یہ کیا چکر ہے، فرشتوں کے درمیان حق کا فیصلہ، میرے اور آپ کے درمیان تو فیصلہ ہوگا اسے تو میں نے ہضم کر لیا تھا چونکہ ہمیں اختلاف رہا ہے قرآن کہہ رہا ہے۔ انت تحکم بین عبادک فی ما کانوا فیہ یختلفون ۵ اے پروردگار تو ہی قیامت کے دن فیصلہ کرے گا اس چیز کے بارے میں جس کے بارے



میں یہ دنیا میں اختلاف رکھتے تھے۔ اب اگر میرے سامعین تھکے نہیں تو ایک لمحے کے لیے سر اٹھائیے، آیت اتری، خیر شکن نے سوال کر دیا یا رسول اللہ کیا ہے اختلاف؟ کیا اختلاف؟ کیا فیصلہ؟ فرمایا لا اختلاف فی اللہ ولا فیہما ولا کن من الاختلاف فیک یا علی۔ اے علی نہ اللہ میں اختلاف ہے نہ مجھ میں اختلاف ہے اختلاف تیری ذات میں ہے (نعرہ حیدری) کیونکہ یا علیؑ جس نے بھی اللہ کو مانا پھر زندگی بھر اُس نے یہ نہیں کہا کہ وہ خالق ہے یا نہیں وہ اللہ ہے یا نہیں اور جس نے رسول کو مان لیا اُس نے کبھی نہیں کہا یہ رسول ہے یا نہیں یہ نبی ہے یا نہیں یہ سچا ہے یا نہیں علیؑ کو ماننے والے بھی اختلاف کرتے رہے بندہ ہے یا نہیں (العظمتہ اللہ) الحمد للہ کسی پیشانی پر کوئی شکن دکھائی نہیں دے رہی مجھے، تو ہم تو اختلاف کرتے رہے علیؑ کے بارے میں فیصلہ ہوگا، فرشتوں کے لیے فیصلہ کیوں؟ حدیث ہے رسول کی کہ ان ملأ العلیٰ یطلبونہ فی السماء کما انتم یطلبونہ فی الارض فرمایا اے زمین والو آسمان والے بھی آسمان والوں میں اللہ کو ایسے ڈھونڈتے پھرتے ہیں جیسے تم زمین پر ڈھونڈتے ہو، اہل سماء بھی ویسے تلاش کر رہے ہیں جیسے تم زمین والے۔ انھوں نے بھی اُسے دیکھا نہیں، جب دیکھا نہیں تو انھیں کیسے پتہ چلا کہ کوئی اللہ بھی ہے (اللہ اکبر) ہر کوئی توحید سائی رکھتا ہے یعنی سنی ہوئی، مولانا، کائنات میں ایک ہی دیکھا ہے میں نے موجد، جو توحید بصری کا دعویدار ہے وہ میرا مولا علیؑ ہے، وہ کہتا ہے میں نے اسے سن کے نہیں مانا (العظمتہ اللہ) خیر شکن کی توحید، توحید سائی نہیں، توحید بصری ہے، یا علیؑ یہ سارے تیرے مولا ہی ہیں، پوچھنا چاہتے ہیں ہمیں تو نظر نہیں آتا آپؐ کہہ رہے ہیں کہ میں نے دیکھ کے مانا، فرمایا غضنفر ہضیان نہ بکنا بندے کو خدا اور خدا کو بندہ

نہ سمجھنا اس نے مجھے ایسا بتایا کہ اپنی صفات کو جمع کر کے علیؑ تراشا اور کہا یا علیؑ اپنے پر نظر ڈال، جیسا ٹو ہے ناں صفات میں ویسا میں ہوں، تو بس جس کی توحید، توحید بصری ہے اُسی نے فرشتوں کو بھی بتایا، آج ایک راز کی بات بتانے لگا ہوں، جو آج سے پہلے میں نے منبر سے آپ کو نہیں بتائی، زمین والوں کو اللہ کس نے بتایا؟ علیؑ نے، کس طرح بتایا؟ آدم کے بیٹے کی چودھراہٹ تو اُس دن بھرم کھو بیٹھی تھی جس دن اُس نے علیؑ کو اللہ مان لیا تھا، تم نہیں مانتا اللہ، یہی تو امتحان ہے کہ جہاں جہاں دیکھو علیؑ کو نہ تمہارا دل دھڑکے نہ شک کرو نہ اللہ کہو کیونکہ ان تینوں میں سے ایک معاملہ بھی ہو گیا تو پھر ایمان چلا جائے گا، دل دھڑک گیا تو ایمان گیا، شک ہوا تو ایمان گیا۔ اللہ سوچا تو ایمان گیا۔ علیؑ کہتا رہا اللہ میں نہیں، اللہ وہ ہے جس کے سامنے میں جھکتا ہوں، کچھ ہٹ دھرم ڈھیٹ ضدی بے دین ایسے تھے جنہوں نے میرے مولائے کے قول کی پرواہ نہ کی اور کہا نہیں نہیں بس تو ہی اللہ ہے میری نظر میں مقصر اور نصیری برابر کے مجرم ہیں ایک علیؑ کے قول کا منکر ہے ایک علیؑ کے فعل کا منکر ہے ایک فعل نہیں مانتا علیؑ کا، اگر اُس نے میرے مولائے کو سچا مانا ہوتا تو جب علیؑ کہہ رہا ہے میں اللہ نہیں ہوں تو بس نہیں ہے، یہ مجرم ہیں۔ جنہوں نے نہیں مانا تھا اللہ ان کے دل میں بھی کبھی کبھی کچھ خیال آتا رہتا ہے کہیں ایسا تو نہیں کہیں ویسا تو نہیں اور رب کعبہ کی قسم یہی کچھ فرشتوں کے ساتھ ہے فرشتے بھی یہی سوچتے ہیں ہمیں توحید بھی یہی سکھاتا ہے تسبیح کا طریقہ بتاتا ہے نماز پڑھنے کے طریقے تعلیم کرتا ہے پھر ڈیوٹیاں بھی خود لگاتا ہے یہاں کھڑے رہنا، یہیں رُکے رہنا، آگے نہ بڑھنا، جل جاؤ گے، ہم سے کہتا ہے وہاں بادل برسا دو، وہاں ہوائیں چلا دو، وہاں انگوری آگ

دو وہاں پھول کھلا دو، وہاں ویرانہ کر دو، وہاں طوفان لاؤ، یہاں زلزلہ پیدا کر دو، اسے صاحبِ اولاد کر دو اسے بانجھ کر دو، اسے بے اولاد رکھو۔ اس کا رزق بڑھادو اس کا گھنا دو، پھر جہدے میں بھی جھک جاتا ہے، کہیں ایسا تو نہیں کہیں ویسا تو نہیں (العظمۃ للہ) تو ان کے لیے اللہ کہہ رہا ہے قضیٰ بینہم بالحق فرشتوں کے مابین حق کا فیصلہ کیا جائے گا اور لاہور والو یہ بھی غضنفری یاد دلانے کے حق کون ہے (علیٰ) کون ہے حق؟ علیٰ، یا علیٰ کے سوا فتویٰ صاحبِ ان سے کہو کہ حق لائیں ورنہ میں ترجمہ کرنے لگا ہوں قیامت کے دن تم دیکھو گے کہ فرشتے عرش کو گھیرے ہوئے ہو گئے تسبیح بھی پڑھ رہے ہو گئے اور اُس دن اُن کے درمیان علیٰ کا فیصلہ کیا جائے گا اور مولانا پھر آگے وقیل الحمد للہ رب العلمین اور اُس دن الحمد للہ کہا جائے گا شکر ہے مالک تیرا کہ ہم لغیری ہوتے ہوتے رہ گئے اور با خدا میرا نازیہی ہے منبر سے کہہ رہا ہوں جھوٹ بولوں یہودی ہو کر مر جاؤں، بکھرے نصیب نہ ہو، ذکر کو گواہ اور ضامن بنا کر کہہ رہا ہوں، کوئی بناوٹ نہیں، کوئی مبالغہ نہیں، حقیقت ہے اور جب میں سوچتا ہوں میں کہتا ہوں کہ روئے زمین کی سلطنت خدا مجھے دے دیتا تو شاید میں اتنا نہ اتراتا جتنا اس بات پر ناز کرتا ہوں جنہیں جو میں علیٰ بتاتا ہوں یہ وہ علیٰ تو نہیں جسے میں جانتا ہوں ذات واجب کی قسم جس علیٰ کو میں جانتا ہوں وہ اس سے کہیں آگے ہے اور علیٰ کو وہاں دیکھ کر بھی الحمد للہ نہ کہی میں نے شک کیا اور کبھی نہ ہو کر بھی خیال نہیں گذرا کہ یہ اللہ تو نہیں وہاں بھی میں نے اُسے بندہ ہی سمجھا اور بس یہی امتحان ہے جو اس سے گذر گیا اُس نے دنیا میں ہی صراط کو عبور کر لیا اب آخرت والی صراط اُس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔ علیٰ سے نمک حرامی نہ کرو شک کر کے، جلی سے عذاری نہ کرو علیٰ کو خدا کہہ کے،

جو بندہ علیٰ کو اللہ کہے وہ خدا کا خدار، اور جو علیٰ میں شک کرے وہ علیٰ کا خدار وہ علیٰ سے نمک حرامی کرتا ہے اور اگر دونوں چیزوں میں کامیاب گذر گیا پھر مومن نہیں نہیں..... تم میں سرخاب کا پر لگا ہوا ہے کہ گناہ تم کرو اور تمہارے لیے معافی فرشتے مانگیں فرشتے تو کیا گناہ تم کرو بخشش رسول طلب کرے، حاملانِ عرش والی آیت بھول تو نہیں گئی۔ کیا ہیرے موتی لگے ہیں تم میں، صرف ایمان کے سبب چونکہ علیٰ کی موت یہاں اُتر آئی ہے میں نے ایک حدیث پڑھی تھی اور بس آج ختم کر دیا الحمد للہ میں سرخرو ٹھہرا کہ میں نے مجلس تمام کر لی لی، یہ طرفین کی کتابیں بھری پڑی ہیں جس جس مسلک سے بھی کسی کا تعلق ہے اپنے پسند کے عالم سے پوچھ لے کہ کیا یہ حدیث ہے یا نہیں روزے دار کے بارے میں کہ انفسہ تسبیح روزے دار سویا ہوا اس کی سانسیں تسبیح ہیں۔ جب میں نے اس حدیث کی شرح پڑھی تو سارے طبق روشن ہو گئے۔ ہے سویا ہوا خواب خرگوش کے مزے لوٹ رہا ہے اللہ تسبیح لکھ رہا ہے، وجہ؟ کیوں؟ فرمایا اس لیے چونکہ نیند میں بھی اس کے دل میں علیٰ موجود ہے تو پھر یہ ساری وجوہات ان علتوں کا سبب جب علیٰ ہے تو پھر کیا روزہ کیا روزے سے آگے پیچھے، سمجھ میں آ رہی ہے بات یا نہیں تو بس اس میں شک نہ کرو پھر حقیقت تسبیح سے مراد ہو جاؤ گے تم، درود پڑھ لو مل کر با آواز بلند (صلوٰۃ) کچھ لطف بھی آیا یا وقت ضائع ہوا، اپنے لیے نہیں پوچھا، جانتے ہو ہر مجلس میں پوچھتا ہوں بس آپ کے تصور سے پہلے منبر چھوڑنے لگا ہوں میں، صرف دو فقرے، آپ سے تو شاید معذرت بھی کر لیتا لیکن سامنے ماؤں بہنوؤں بیٹیوں میں شام سے آئی ہوئی عزادار بھی موجود ہے وہ نہ ہمارا علم سننے آتی ہے نہ اُسے ہماری خطابتوں سے کچھ لینا دینا ہے وہ پُر سے کے لیے آتی ہے اور ایک عزادار تم میں

## دوسرا خطاب

بسم الله الرحمن الرحيم

والطير صفت کل قد علم صلاحه وتسبیحه 41

سورۃ نور سے ایک مختصر اور مشہور ترین آیت تلاوت کی ہے میں نے، والطیر صفت کل قد علم صلاحه وتسبیحه واللہ علیم بما یفعلون۔ فرمایا پرندے پر کھول کر عبادت کرتے ہیں۔ سمجھ میں آئی بات، ہر ایک کو نماز پڑھنے کا طریقہ معلوم ہے کل علم صلاحه وتسبیحه ہر کوئی اپنی نماز اور تسبیح کا طریقہ جانتا ہے واللہ علیم بما یفعلون اور جو کچھ لوگ کر رہے ہیں اللہ کو اس کا بھی علم ہے۔ تسبیح ایسی شے ہے پرندے شعور نہیں رکھتے مگر تسبیح کرتے ہیں اور فقط بے شعوری میں نہیں کرتے، اللہ فرما رہا ہے انھیں علم بھی ہے تسبیح کا اور سورہ صفت کہلاتی ہی اس لیے ہے کہ شروع بھی لفظ صفت سے ہے والی صفت صفا فالزجرات زجرا فالطیبت ذکر اقسام ہے صف باندھ کر عبادت کرنے والوں کی قسم ہے جھڑک کر ڈانٹنے والوں کی اور قسم ہے ذکر کی تلاوت کرنے والوں کی۔ جو بچے میری طرف سے لائق داد ہیں، یہ نہیں کہا کہ قسم ہے قرآن کی تلاوت کرنے والوں کی، قسم ہے ذکر کی تلاوت کرنے والوں کی، آیات کی تلاوت کی بات نہیں قرآن کی تلاوت کی بات نہیں، ذکر کی تلاوت ومن اعرض عن ذکری فان له معیشتہ ضنکاً ونحشرہ یوم القیمۃ اعمی (سورۃ طہ 124) فرمایا جس نے بھی اللہ کے ذکر سے منہ موڑا۔ قیامت کے دن ہم اُسے اندھا کر کے اٹھائیں گے۔ دنیا میں تجھے

بھی بیٹھا ہے یقیناً جان لیا ہو گا تم نے کہ کس کی بات ہے تمہاری آنکھوں سے پانی بہہ رہا ہے اور جس عزا دار کی میں نے بات کی ہے اُس کی آنکھوں سے پانی نہیں بہہ رہا ہے اور جس نے قدم قدم پہ غدر تلاشے ہیں رونے کے لیے اور بس ایک جملہ کہہ کر جا رہا ہوں سوچتے رہنا عبادت کا سبب بن جائے گا۔ ایک شخص نے کہا مولام رو یا کیجئے ٹھنڈی سانس لے کر فرمایا ہاں بھی ٹھیک کہا تم نے ایک بات تو بتاؤ اگر آج تم یہاں مر جاؤ تو کیا بغیر کفن و دفن کے تمہاری لاش یہیں پڑی رہے گی وہ کہنے لگا مولاً بھلا میں بغیر غسل کفن تدفین کے کیسے رہ سکتا ہوں مسلمانوں کا شہر ہے کوئی مجھے غسل دے گا کوئی میرا کفن لے آئے گا کوئی مجھے دفن کر دے گا منہ پر طمانچے مار کر سچاؤ نے کہا نولاکھ ملکہ پڑھنے والے موجود تھے میرے بابا کالا شہ بلا غسل و کفن پڑا رہا کسی کو حیا نہیں آئی کہ میرے بابا کالا شہ دفن دیتا۔

الا لعنة علی القوم الظالمین

☆☆☆☆☆



رات میں بتا چکا ہوں آپ کو خود خدا کرتا ہے، جب وقت ہوگا بتادوں گا خدا تسبیح کیوں کرتا ہے کب کرتا ہے کیا کرتا ہے یعنی جنت چلو مولوی کو خوش کر دیتے ہیں اعمال کا صلہ ہے جنت۔ اب تو خوش ہو، گواہی ہے نہیں اعمال کا صلہ ہوتا تو پھر ہر نمازی جنت جاتا، اعمال کی ضرورت اپنی جگہ، اعمال کی اہمیت اپنے مقام پر، لیکن یہ نہ نجات کی قیمت نہ بہشت کا صلہ، لیکن میں نے تمہیں خوش کرنے کے لیے کہہ دیا جنت اعمال کا صلہ ہے۔ دارالعمل نہیں، جنت میں اعمال نہیں ہونگے، یہاں تک میں نے پڑھا ہے کہ اگر مومن اٹھنا بھی چاہے گا ملائکہ کہیں گے لیس هذا دارالعباد یہ تکلیف کا گھر نہیں تمہیں استقبال کے لیے احترام کے لیے اٹھنے کی ضرورت نہیں۔ اُس راحت والے گھر میں جہاں نہ نماز پڑھی جائے گی نہ روزہ رکھا جائے گا نہ حج کے لیے سامان باندھا جائے گا، کچھ نہیں ہوگا۔ آیتیں میں نے بتائیں؟ میں نے مشورہ دیا اللہ کو کہ ایسی آیتیں بھیج میں نے نعرے لگوائے ہیں وہ سورہ یونس میں کہہ رہا ہے کہ جنتی لوگ آخر کریں گے کیا بس ہاتھ پہ ہاتھ دھرے بیٹھے رہیں گے فرمایا نہیں دعویٰ وہم فیہا سبحنک اللہم وتحیتہم فیہا سلم و آخر دعویٰ ان الحمد للہ رب العلمین (۱۰) فرمایا وہاں وہ سبحنک اللہم کی تسبیح کریں گے اُن کا تحفہ ہدیہ ایک دوسرے پر سلام ہوگا اور اُن کی آخری دعا الحمد للہ ہوگی۔ نماز نہیں ہے، وہاں تسبیح ہے زیادہ تشریح میں نہیں جاؤں گا صاحبان اشارت ابھی سنبھال لیں اور باقی حضرات بعد میں سنیں کیٹش سنیں، انشاء اللہ بہت کچھ۔ پلے پڑے گا اور ادھڑاؤں نہیں لاکھوں نہیں کروڑوں ہیں ”ورد“ کہلاتے ہیں، سب تسبیح ہیں کچھ میں آئی بات دوستو، یہ تو تم نے ان دانوں کے مجموعے کا نام تسبیح رکھ دیا عربی میں یہ تسبیح نہیں، عربی میں یہ

آنکھیں دی تھیں ذکر تیرے سامنے آیا تو نے ذکر کو پہچانا نہیں اب بھی اگر کوئی نہیں سمجھا تو میں آیت پڑھنے لگا ہوں اس کو بھی اگر کوئی نہ سمجھے تو پھر اللہ کرے وہ قیامت تک کچھ نہ سمجھے سورہ یسین میں اپنے مقاصد کے ترجمان سے کہہ رہا ہے انما تنذرو من اتبع الذکر و خشی الرحمن بالغیب (11) اے رسول تیری تبلیغ سے ہر شخص نہیں ڈرتا صرف وہی ڈرتا ہے جو ذکر کے پیچھے چلتا ہے (نعرہ حیدری) اب ماشاء اللہ کھلے کھلے چہرے جہین مودت سے پھوٹی ہوئی مسرت یہ بتا رہی ہے میرے سامنے سب حلالی ہیں سب موالی، صافی سے ابو حمزہ شمالی تک مذہب آل محمدؐ کی ہر تفسیر کی ذمہ داری میری جو بھی اٹھا لو گے ورق بولتے ہوئے نظر آئیں گے رقص مودت کر کے اعلان کریں گے الذکر و امیر المومنین جیتے رہو جب تک تمہاری طبیعت ہے لیکن فیصلہ کرتا ہے کون ہے ذکر؟ علیؑ، قسم ہے ذکر کی تلاوت کرنے والوں کی تو میں تو بھٹ گیا پالنے والے تو کہتا ہے کہ علیؑ کا نام لینے والا تلاوت کر رہا ہے مولوی کہتا ہے تیری نماز باطل ہو رہی ہے (نعرہ حیدری) پرندے تسبیح کر رہے ہیں۔ پڑھ لو خطبہ طارق کو، امیر کائنات سے جب پوچھا گیا کہ امام آئمہ کیا ہیں یہ ہیں یہ ہیں کہتے کہتے پھر فرماتے

باسمائہم تسبیح الالطیاء و تستغفر لشیعتہم الحیان فی لبحج البحار۔  
فرمایا پرندے ہواؤں میں آئمہ کے نام کی تسبیح پڑھتے ہیں۔ اگر تمہارا ذوق سماعت زندہ و بیدار رہا تو ان دس دنوں میں تمہیں تسبیح کے ایسے اسرار بتانے ہیں کہ تمہارے بال تمہارا لباس تسبیح کیا کرے گا، انشاء اللہ خیر ممکن کی بخشی ہوئی خیرات کے بھروسے پر وعدہ ہے میرا یعنی تسبیح ایک ایسی چیز ہے ساری خدائی کرتی ہے، بلکہ کل

سبح کہلاتی ہے، تسبیح وہ ورد کہلاتا ہے جو پڑھا جائے۔ ہر ورد ہر تسبیح کی تاثیر الگ ہے۔ ایک دو مثالیں دیتا ہوں افوض امری الی اللہ ان اللہ بصیر بالعباد (44) سب سے پہلے یہ ورد یہ تسبیح مومن آل فرعون نے کی تھی اور اس کی وجہ سے اس سورہ کا نام سورہ مومن ہے۔ فرعون کا رشتہ دار کیوں نہ ہوا اگر دل میں ایمان ہو تو اس کے نام پہ قرآن بنتا ہے اور مولوی اولاد علی کو محروم کرنا چاہتا ہے بہر کیف اس نے کہا، پڑھ لینا سورہ مومن، اس نے کہا تھا افوض امری الی اللہ میں اپنا معاملہ اللہ کے سپرد کرتا ہوں۔ ان اللہ بصیر بالعباد اور اللہ اپنے بندوں کو دیکھ رہا ہے کہ کون کیا کرتا ہے۔ ساتھ ہی آیت کا بالکل اگلہ حصہ اللہ نے اس کا انعام اس کا صلہ اس کا اثر تاثیر بتادی کہ اُس نے یہ کہا پھر کیا ہوا فوقہ اللہ سیات مامکروا جو فرعونوں نے اُس کے خلاف کر کیے تھے اللہ نے اُن مکر کی برائیوں سے اس مومن کو بچا لیا۔ تو دشمن کے مکرو فریب سے بچنے کے لیے یہ تسبیح ہے۔ دشمن کے کرے، بہت سے لوگوں نے چغلی کھائی فرعون کے ہاں کہ تیرے سامنے تیرا ہے یہ پیٹھ پیچھے موتی کے اللہ کو مانتا ہے فرعون نے کہا نکلاؤ، بلایا، حزیل رشتے دار میرا دم کسی اور کا بھرتا ہے تو اُس نے کہا کس نے تیرے کان بھر دیئے، اچھا بتا بھرے دربار میں تیرا اللہ کون ہے کہنے لگا بڑی سے بڑی قسم کھانے کو تیار ہوں یہ فخرہ اللہ نے اُس کی زبان پہ جاری کروایا کہ بڑی سے بڑی قسم کھانے کو تیار ہوں کہ میرا اللہ بھی وہی ہے جو ان سب کا ہے (اللہ اکبر) فرعون اپنے مقام پر خوش کے مجھے کہا ہے چونکہ وہ سارے اُلو کے پٹھے تو فرعون کو اللہ کہتے تھے ناں۔ لیکن اُس نے بھی حقیقت کہا فرعون اللہ تھا تو نہیں۔ اُن کا اللہ بھی تو اللہ تھا کہ میرا اللہ بھی وہی ہے جو ان سب کا ہے۔ فرعون نے اُس کے دشمنوں کو وہیں قتل کروادیا۔ تو

یہ دشمن کے مکرو فریب سے بچنے کی تسبیح ہے۔ حسبی اللہ میں کیا تاثیر ہے؟ سب سے پہلے میدان جنگ میں عہد رسالت میں سلمان جیسے لوگوں نے تسبیح پڑھی، کچھ دشمن نما دوستوں نے جو بظاہر دوست تھے اور درحقیقت اُدھر لے ہوئے تھے انھوں نے آکے ڈرایا خوفزدہ کیا کہ بہت لشکر ہے کفار کا تم مٹی بھر ہو گھن کی طرح پس جاؤ گے کیا لڑو گے سلمان کے منہ سے نکلا حسبنا اللہ ونعم الوکیل اللہ ہمارے لیے کافی اور وہی بہترین وکیل ہے سورہ آل عمران ہے یہ، ساتھ ہی اگلہ حصہ آیت کا اللہ نے اس کی تاثیر بھی بتادی کہ فانقلبوا بنعمة من اللہ وفضل لم یمسسہم سوء (174) زندہ سلامت واپس پلٹے نعمتوں کے ساتھ فضل کے ساتھ کسی تکلیف نے انھیں چھوا تک نہیں، یہ اس کی تاثیر ہے۔ سب سے پہلے یونس نے تسبیح پڑھی لا الہ الا انت سبحنک انی کنت من الظالمین (87) ماشاء اللہ یہ تسبیح تو سب کو یاد ہے۔ سورہ انبیاء کو پڑھ لینا تاثیر کیا ہے اس کی فاستجبنا لہ ونجینہ من الغم وکذلک نجی المومنین (88) فرمایا ہم نے یونس کی فریاد سنی اُسے قبول کیا اُسے نجات دی۔ وکذلک نجی المومنین ہم مومنین کو بھی اسی طرح نجات دیتے ہیں۔ نہ..... نہ..... نہ داد دی بڑا شکر یہ مومن ہوں لیکن روش اور اک پر نہیں چلے ہو تم، یونس کون ہے؟ نبی ہے فقط نبی نہیں رسول، معصوم ہے حجت ہے اسکی نجات کا ذکر کر کے آگے کہہ رہا ہے وکذلک نجی المومنین۔ ہم مومنین کو بھی ایسے ہی نجات دیتے ہیں اور کیا چاہتے ہو علی کی ولایت کا صلہ جہاں نبوت کا ذکر ہے وہیں مومن کا ذکر ہے (نعرہ حیدری) سمجھ میں آئی بات اور ایک اور چیز بھی ہے اس میں دیکھنے والی فریاد یونس نے کی، کیا؟ غور کریں لا الہ الا انت کوئی اللہ نہیں مگر تو



مباحک تو ہی تسبیح والا ہے۔ اب بتائیں یہ صیغہ واحد کا ہے یا جمع کا، انت واحد، مباحک، ک کی ضمیر مخاطبت بھی واحد، یونس واحد کو پکار رہا ہے اللہ یہ کیوں کہہ رہا ہے۔ فاستجنا لہ ہم نے اُس کی دعائیں لی ہم نے اُسے غم سے نجات دی و کذلک نجی المومنین اور ہم مومنین کو بھی اسی طرح نجات دیتے ہیں۔ اب مومن کو نجات ہم سے ملتی ہے وارے میں ہے (نعرہ حیدری) حالانکہ حق تو یہی بناتا تھا میں نے سنا، جہاں واحد کے صیغے کے ساتھ اللہ نے بات کی ہے ناں وسیلہ ساتھ رہا ہے، سارے ایک لمحہ میری آنکھوں میں آنکھیں ڈالنا اور ایک بات کا سوچ کر جواب دینا وہ جو بنی اسرائیل میں ایک بندہ قتل ہو گیا تھا جسکے قاتل کا پتہ ہی نہیں چل رہا تھا۔ موی اس مردے کو زندہ نہیں کر سکتا تھا؟ چلیے موسیٰ نہیں کر سکتا۔ خوش، اللہ تو کر سکتا ہے پھر اللہ نے اُسے زندہ کیوں نہیں کیا؟ بولو، چکر کیا ہے؟ دور سے ان اللہ یا مہرکم ان تذبحوا بقرہ (البقرہ 67) اللہ کہہ رہا ہے گائے ذبح کر دو پوری قوم پاگل ہو کے بھاگ رہی ہے اس رنگ کی ہے اس نسل کی ہے اس عمر کی ہے یہ علامت ہے یہ نشانی ہے یہ صفیں ہیں پوری قوم کے گھر سے زرد جو اہر اکٹھے ہوئے اتنی مہنگی گائے خریدی گئی ذبح کر کے کھا اسکے گوشت کا ایک ٹکرا لیا اضربوہ ببعضہا اور اس میت کو گائے کا ٹکرا مارو۔ زندہ ہو کے اُٹھ بیٹھا۔ آگے کہتا ہے کذلک یحی اللہ الموتی (73) اللہ مردوں کو اسی طرح تو زندہ کرتا ہے۔ نہیں نہیں..... کچھ لوگوں کے سر سے گزر گئی بات، مارا گوشت جا رہا ہے زندہ گائے بھی نہیں، مردہ گائے اور مردہ ساری گائے نہیں اسکی دم والے گوشت کے حصے کا ایک ٹکرا وہ مارا جا رہا ہے، پالنے والے یہ بنی اسرائیل میں بچھڑا پوچھیں تو مشرک، گائے کی دم کا حصہ ماریں تو مردہ اُٹھ

کھڑا ہو اور یہ توحید، آواز قدرت آئی غضنفر اپنی مرضی کا جانور پوچھیں گے تو مشرک اور میری جت سے منسوب جانور کی پرستش کریں گے تو توحید پرستی بھی ہوگی حتیٰ کے زندگی تک مل جائے گی اور غضنفر میں تو تیرا راستہ ہموار کر رہا ہوں تاکہ تو کسی جت کے جانور کو جھک کے اپنے لیے کچھ مانگے تو کوئی شرک کا فتویٰ دے ٹو کہے یہ تو زندہ ہے وہ تو مردہ تھا (نعرہ حیدری) اور ایک موقع پر مردہ زندہ کرنا تھا بہت دور سے لوگ چل کر آئے تمہارے مولا خیر شکن کی خدمت میں یا علی قاتل کا پتہ نہیں چل رہا کر لو گے اسے زندہ؟ مولانا نے پھٹی ہوئی پاپوش کی ٹھوکہ ماری اور کہا ما بقرہ بنی اسرائیل باکرم علی اللہ منی فرمایا بنی اسرائیل کی گائے علق کی ٹھوکہ سے زیادہ افضل نہیں ہے (نعرہ حیدری) اور میں چاہتا یہی ہوں کہ ہر موالی کے پاس وہ حقیقت تسبیح ہونی چاہیے کہ جب چاہیں جہاں چاہیں اللہ سے جو چاہیں وہ لے لیں بے شک میرے ساتھ ٹھیکہ کر لو ایسا نہ ہو گردن کٹا دوں گا اگر ایسی کوئی شے مانگ بیٹھو گے جو اُس کی مشیت کے خلاف ہے تو پھر تمہیں اُس کا بدل دے دیا جائے گا اور بتا دیا جائے گا کہ وہ نہیں تمہارے لیے یہ بہتر ہے۔ بس فرق اتنا ہے کہ شک کافی قلوبہم مرض فزادہم اللہ مرضا ان لوگوں کے دلوں میں مرض ہے بیماری ہے اللہ نے اُس بیماری کو بڑھا دیا ہے۔ بیماریہ خود تھے اللہ نے نہیں کیا۔ اللہ نے پھر انکی بیماری بڑھا دی کہ ٹھیک ہے تم اسی مرض کو پسند کرتے ہو اسی کے مریض رہو۔ تقاسیر اہل بیت کو پڑھنا یہاں مرض کی تاویل شک سے کی گئی۔ بنی اسرائیل کا ایک عابد تھا پوری قوم آگے اُس سے دعائیں منگوا کر تھی کہ تم بڑے عابد ہو ہمارے لیے دعا کر دینا۔ اُس کی اپنی ایک دعا تھی اور وہ برسوں سے مانگ رہا تھا۔ پوری نہیں ہو رہی تھی۔ حضرت عیسیٰ سے کہا تم روح اللہ ہو، امر اللہ ہو،

کلمۃ اللہ ہو، موت و حیات کو ٹھوکر میں رکھتے ہو، جسے چھو لو زندگی اور شفا دے دیتے ہو میری دعا پوری نہیں ہو رہی۔ کہا اچھا آج مناجات میں اللہ سے پوچھیں گے، جب ابن مریم کو تنہائی میں ہوئی یا اللہ یہ تیرا بندہ ہے عابد ہے زاہد ہے اب بظاہر کچھ اتنا تو تھا ناں کہ عیسیٰ بھی متاثر نظر آتا ہے کہ بڑا زاہد ہے اس کی دعا کیوں پوری نہیں ہو رہی۔ اللہ نے فرمایا عیسیٰ لا تانی الی یوم القيامة لما يستعجب له قیامت تک یہ تا مراد پکارتا رہے نہیں سنوں گا اس کی، کیوں؟ یدعونی وفي قلبہ شک منک مجھے پکارتا ہے تیرے بارے میں دل میں شک رکھتا ہے (اللہ اکبر) بہت خوبصورت بات کی نقوی صاحب نے کہ یہ عیسیٰ کے شک کا صلہ ہے۔ یوں سمجھیں یہ نبی اللہ میں شک ہے یہ رسول اللہ میں شک ہے۔ یہ کلمۃ اللہ میں شک ہے عیسیٰ کلمۃ اللہ ہے کلمہ ایک لفظ کو کہتے ہیں اور علی کلمۃ اللہ نہیں علی کلام اللہ ہے (نعرہ حیدری) بس علی میں شک نہ کرنا تسبیح کے اسرار بھی بھی اثر کریں گے ورنہ پھر کچھ بھی کر لو اس کا صلہ نہیں ملے گا اگر نہیں تھکے تو دو باتیں اور کر لوں پہلے ایک بات کروں گا اور پھر اشارے سے گذر جاؤں گا۔ آیت ہے سورہ نساء میں فقاتل فی سبیل اللہ لا تکلف الا نفسك وحرص المومنین (83) اے میرے حبیب اللہ کی راہ میں جہاد کرو اور صرف تیرے نفس کے لیے ہے اور کسی کے لیے نہیں وحرص المومنین مومنین کو جہاد کی ترغیب دلا لیں تو ٹھیک ہے نہ لڑیں تو ان کی تکلیف شرعی نہیں لا تکلف الا نفسك تیرے نفس کے لیے تکلیف ہے یعنی اگر کوئی مجاہد بھی نہ ہوتا تو پوری کائنات سے اکیلے رسول لڑتے لیکن دیکھا یہ گیا ہے کہ تقریباً 82 چھوٹی بڑی جنگیں عہد رسالت میں ہوئیں میں نے رسول کے ہاتھ میں کبھی تلوار نہیں دیکھی۔ ٹھیک ہے ناں

کبھی دیکھا لڑتے رسول کو، تو پھر یہ آیت، جب میں ڈھونڈنے نکلا تو آواز آئی غنفر خبردار شک کر کے کفر نہ کر بیٹھنا۔ دیکھو بدر سے لے کر حنین تک جو لڑ رہا ہے وہ نفس رسول ہی تو ہے اسی لیے انفسنا و انفسکم تم اپنے نفس کو بلاؤ ہم اپنے، تو پھر رسول نے کس کو بلایا؟ امیر کائنات کو، ویسے نقوی صاحب یہ بڑی بات ہے بخت والے سے ہر کوئی رشتہ جوڑتا ہے آپ منبر پاؤرتھے ناں چاہے کسی نے آپ کی شکل بھی نہیں دیکھی تھی میں نے سنا کئی لوگوں سے، نقوی صاحب عزیز ہیں ہمارے۔ اُسے پتہ نہیں کہ غنفر اور نقوی صاحب کے کیا مراسم ہیں جب انٹرویو کیا تو پتہ چلا کہ موصوف نے نقوی صاحب کی شکل ہی نہیں دیکھی کبھی کسی نے کسی کو چوان سے رشتہ جوڑا کوئی وزیراعظم بنے اپنے تایا کے بیٹے ہیں ہمارے محلے دار ہیں اور نہیں تو کلاس فیلو ہر ایک کے ہوتے ہیں یعنی بخت والے سے رشتہ جوڑا جاتا ہے اور علی کوئی ایسا بخت لے کر آیا ہے دنیا میں (اللہ اکبر) چھوٹے تو چھوٹے جو بڑے ہیں علی سے اور علی سے بڑے کتنے ہیں؟ صرف دو، ایک نبی ایک جلیق۔ یہ دونوں بڑے، نبی نے کیا کہا یہ میرا نفس ہے اور اللہ سے پوچھا تو سورہ آل عمران میں آیت آئی ویحذرکم اللہ نفسہ (30) اللہ کہتا ہے میرے نفس سے ڈرو۔ (نعرہ حیدری)

اب بس یہ ذہن میں رکھنا، یہ مقدر ہے علی کا، یہ بخت ہے خیر شکن کا۔ رسول کہتا ہے میرا نفس۔ اللہ کہتا ہے میرا نفس اور دیکھ لو آج مسئلہ حل کرنے لگا ہوں، سروں سے گذر جائے تو پھر واپس نہیں آؤں گا میں، میں نے تو اگلہ جملہ بولنا ہے ناں جو سنبھال سکتا ہے وہ سنبھال لے۔ جاہل کہتے ہیں کہ ہم کیسے مان لیں شب معراج رسول پر دے سے باہر تھے علی اندر تھے پھر تو یہ نبی سے بڑھ گئے او بیوقوفو بڑھ کہاں گئے، تم

سیدھی سیدھی بات یہ کیوں نہیں کہتے کہ نبی کا بدن باہر تھا نفس اندر تھا (نعرہ حیدری) یہ بڑائی علی کی ہے یا نبی کی ہے اور دیکھو جہاں پردے کی بات تھی، وہ گھر اللہ کا تھا وہ صحن کبریائی کا تھا تو جو اندر بیٹھا ہے وہ نفس اللہ بھی ہے، نفس نبی بھی ہے تو نفس اللہ اور نفس رسولؐ تو اکٹھے تھے اور بس نہیں کرتا تمہیں زیادہ تنگ ہر معصوم کی تسبیح مختلف ہے اور ہر تسبیح میں بڑے اسرار ہیں بڑے اشارے ہیں کائنات بند ہے بعض اوقات میرا مولوی کی عقل پہ ماتم کرنے کو دل چاہتا ہے لیکن دل یہ چاہتا ہے کہ ماتم بھی اُسی کے ماتھے پر کروں۔ یعنی ایسا ہے جیسے ایک بات کو مان کے نہ مانا جائے۔ یعنی ایسا ہے کہ بھی علیؑ کو وجہ اللہ مانتے ہو کہے ہاں اور جب اُسے بتایا جائے کہ وجہ اللہ کا معنی کیا ہے تو کہے میں نہیں مانتا بھی علیؑ کو یہ اللہ مانتے ہو تو کہے جی مانتا ہوں اور جب کہا جائے کہ یہ تو اللہ کا ہاتھ ہے کہاں تک پہنچے گا نہیں نہیں بس وہ ڈھائی فٹ کا ہاتھ ہے اُس سے آگے نہیں جاسکتا، تو مولوی یہی کچھ کر رہا ہے نہیں نہیں تم میں سے کس شخص کو مولویوں نے نہیں بتایا کہ یہ دو جملے ہیں میں بول رہا ہوں اور ایک آدمی بھی اگر یہ کہے کہ نہیں سنا تو مجھ پر جرم مان لگا دینا کلام الامام الکلام امام کا کلام کلاموں کا امام ہوتا ہے۔ یعنی وہ کلام اگر غفتر کرے ادھر ایک جملہ علیؑ بولے تو علیؑ کا جملہ غفتر کے کروڑ جملوں کا امام ہے چاہے وہ جملے آدم بولے اگلہ جملہ بھی اسی طرح مشہور ہے کہ یہ چودہ کیا ہیں انکے کلام کی کیا رسائی ہے کہتے ہیں دون کلام الخالق و فوق کلام المخلوق کہ ان کا کلام خالق کے کلام سے نیچے اور مخلوق کے کلام سے اوپر، یعنی یہ مخلوق ہے اس سے اوپر، یہ خالق کا کلام ہے اس سے نیچے۔ اب قرآن کس کا کلام ہے؟ اللہ کا، اسے کسی دنیاوی کتاب میں شامل کرو گے؟ نہیں۔ اللہ کو اپنے جیسا

کہو گے؟ نہیں، تو مولوی کی مت ہی تو ماری گئی ہے جس کا کلام مخلوق سے اوپر ہے وہ خود مخلوق جیسا کیسے ہے جس طرح وہ اللہ نہیں ہو سکتا کہ اُس سے نیچے ہے اسی طرح وہ مخلوق جیسا بھی نہیں ہو سکتا اور بس سمیٹ لیا میں نے اپنے بیان کو رسولؐ کی پڑھی ہوئی تسبیح۔ نفس رسولؐ کون ہے؟ علیؑ، اور نفس اللہ کون ہے؟ علیؑ، تیرا رسولؐ اللہ کی تسبیح پڑھ رہا ہے کہ پردہ گار میں خود تیری تسبیح نہیں پڑھتا انت کما انت علیٰ نفسک تو دیا ہی ہے جیسا تُو نے اپنے نفس کی خود شاکہ ہے۔ میں نے جو کہنا تھا کہ بیٹھا سوچتے رہو روش عرفان پر سفر کرتے رہو کہیں نہ کہیں تو پہنچو گے ہی۔ ذات واجب کی قسم اگر کائنات کے علماء اسی جملے کی شرح کا حق ادا کر دیں تو شرق سے غرب شمال سے جنوب زرے سے عرش تک پورے عالم رنگ و بو میں ایک بندہ بھی علیؑ کو سوچنے والا نظر نہ آئے ساری دنیا پھر علیؑ کو تسلیم کر لے درود پڑھ لولہ کر با آواز بلند (صلوٰۃ) کچھ پلے بھی پڑا یا وقت ضائع ہوا۔ جیتے رہو مولانا تمہاری عبادت قبول فرمائیں۔ اپنے لیے نہیں پوچھا ہمیشہ پوچھتا ہوں صرف اس احساس کو اُجاگر کرنے کے لیے پوچھتا ہوں کہ لاکھ دریا علم کے بہا دیئے جائیں جب تک آنکھوں میں نمی نہ اترے نہ مقصد مجلس پورا ہوتا ہے اور نہ شام والی بی بی راضی ہوتی ہے ہر آنکھ میں کم از کم ایک ایک آنسو آجائے تو میری اور آپؐ کی نجات بھی پکی اور مجلس کی مالکہ بھی راضی۔ یہی سوچ کے سن لیتا ہم یہاں مجلس کے بعد پھر چوبیس گھنٹوں کے بعد جمع ہوتے ہیں۔ تیس گھنٹے ہم آزاد ہیں اپنے اپنے کام کر رہے ہیں لیکن جو شام سے چل کے آئی ہے۔ ذات واجب کی قسم ایسا نہیں ہے کہ اب پھر واپس شام جائے گی اور کل آئے گی، نہیں، وہ پوری دس راتوں کے لیے پورے دس دنوں کے لیے (اعظمۃ اللہ) بلکہ کل کا



## تیسرا خطاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سورہ دھر سے ایک مختصر مگر اسرار کا سمندر لیے آیت میرے پیش نظر ہے۔ ترجمہ لوح دل پر لکھے اور پھر روش ادراک کا انشاء اللہ آسان سفر ہے۔ اپنے مقاصد کے ترجمان اپنے حبیب، محمد، احمدؑ سے حکم کے لہجے میں کہہ رہا ہے خدا و من الیل فاسجدلہ و سبحہ لیلا طویلا (26) اے میرے حبیب رات کے تھوڑے سے حصے میں سجدے کیا کرو سبحہ لیلا طویلا اور طویل رات تک تسبیح پڑھا کر، ہم تو یہ سمجھے تھے اہلیان لاہور کہ سجدہ انتہائے بندگی کا نام ہے مگر آج ڈنگے کی چوٹ پر، بھائی قرآن سے روایت نہیں آیت ہے۔ سجدہ غنفر کا نہیں، تعظم نقوی صاحب کا نہیں، زیدی صاحب کا نہیں، سجدہ حقیقت محمدیہ کا، کہتا ہے سجدے تھوڑے کر تسبیح زیادہ کر، معلوم ہوتا ہے اُسے سجدے کے مقابلے میں تسبیح سے زیادہ پیار ہے تو پھر جس چیز سے اُسے پیار ہے تو پھر اُس تسبیح کو تلاش کیا جائے تاکہ ہم بھی وہ طویل تسبیح کر کے اُسے راضی رکھیں۔ پہلے ایک اشارہ کردوں، صاحبان اشارت کے لیے، مسیح فعل امر ہے۔ تسبیح کر، تسبیح پڑھ مسیح کا لفظ قرآن میں گیارہ سورتوں میں تیرہ دفعہ آیا ہے۔ سورہ آل عمران میں، سورہ حجر میں، سورہ طہ میں، سورہ فرقان میں، سورہ مومن میں، سورہ ق میں، سورہ طور میں، سورہ واقعہ میں، سورہ حاقہ میں، سورہ اعلیٰ میں اور سورہ نصر میں اور اللہ جانے وجہ کیا ہے کہ سورہ نصر ایک سو دسواں سورہ ہے۔ (نعرہ حیدری)

اور اس آیت کا آغاز ہی یہاں سے ہو رہا ہے۔ إذا جاء نصر الله والفتح

جودن گذرا ہے کل کی نماز فجر تمہاری مخدومہ نے اسی عز خانے میں پڑھی ہے۔ حالانکہ علم میں تھا بی بی کے کہ مجلس تورات میں ہوگی سارا دن نگائیں دروازے پر رہی ہوگی اور ہر لمحے یہ جملہ زبان پر حسینؑ تیرے عزادار نہیں آئے۔ حسینؑ ابھی تیرے رونے والے نہیں آئے (العظمۃ للہ) کتنی بڑی حسرت ہے کتنی تڑپ نظر آتی ہے علیؑ کی بیٹی کے اس جملے میں تم چلے جاتے ہو ساری رات ماں کا ہاتھ پکڑ کے عز خانے میں پھرتی رہتی ہے اماں فلاں مومن یہاں بیٹھ کے رو رہا تھا فلاں مومن ادھر بیٹھا تھا۔ مولا تمہیں اس غم کے سوا کسی غم میں نہ لائے جگہ بتاتے بتاتے ایک جملہ بولتی ہے زلزلہ آ جاتا ہے دھرتی میں، کہتی ہے اماں یہ چٹخیں مار کے رو رہے تھے انھیں نہ کسی نے روکا نہ انھیں کسی نے پھر مارے بی بی کہتی ہے نہ بنت یہ کوئی جرم کر رہے تھے تیرے مظلوم بھائی کا ماتم ہی تو کر رہے تھے چوٹ لگے تو معاف کر دینا بلا تشبیہ چادرِ تطہیر سے ہٹا کے کہتی ہے اگر تیرے حسینؑ پر رونا جرم نہیں تو میرا سر آج بھی زخمی کیوں ہے میں نے تو جب حسینؑ کا نام لیا کبھی نیزے مارے گئے کبھی پتھروں سے خاموش کرایا گیا کبھی آگ برساتی گئی کبھی کھولتا ہوا پانی برسایا گیا۔

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆

ورایت الناس یدخلون فی دین الله افواجا۔ فرمایا ”اے میرے حبیب“ جب اللہ کی مدد اور فتح دونوں جمع ہو جائیں گی تو لوگ فوج در فوج دین اسلام میں داخل ہو جائیں گے“ اور چونکہ یہ میرا موضوع نہیں اور وقت بھی نہیں ہے لیکن بس اتنا بتا دوں کہ تفاسیر اہل بیت کو پڑھنے کا اللہ کہنا یہ چاہتا ہے جب علیؑ اور قائمؑ اکٹھے ہو جائیں گے (اللہ اکبر) یعنی گیارہ سورے اور بھولا ہوا نہیں ہونا چاہیے میرے سامعین کو کہ وہو کے گیارہ عدد ہیں۔ گیارہ سورتوں میں تیرہ بار، موصوم کتنے ہیں؟ چودہ، چودہویں سے تو کہا جا رہا ہے تسبیح پڑھ (العظمیٰ اللہ) جب میں تسبیح کے عوامل کو دیکھتا ہوں یعنی جہاں حکم کیا ہے اللہ نے کہ تسبیح پڑھ، تسبیح پڑھ۔ اس کی قسمیں دو ہیں۔ نو جگہ اُس نے کہا ہے صبح بحمد ربک اپنے رب کی تسبیح پڑھ اور چار جگہ کہتا ہے فسبح باسم ربک اپنے رب کے اسم کی تسبیح کر (اللہ اکبر) اور یہ بھی بتا دوں نو جگہ ہے رب کی تسبیح اور تمہاری بڑی حمد و مدح کا عدد نو ہے (اللہ اکبر) علیؑ حق کے نعرے لگانے والو لطف یہ ہے کہ دو دفعہ سورہ واقعہ میں آیا، ایک دفعہ سورہ حاقہ میں اور ایک دفعہ سورہ اعلیٰ میں اور پتہ کیا بات ہے کہتا ہے ان هذا هو حق الیقین فسبح باسم ربک العظیم (95,96)

”فرمایا یقیناً یہ یقینی حق ہے پس اللہ کے اسم کی تسبیح کر“ (علیؑ حق) اور سورہ حاقہ میں کیا کہا وانه للمتقين وانا لنعلم ان منكم مکذبین وانه لحسرة علی الکفرین وانه لحق الیقین فسبح باسم ربک العظیم (48-52) فرمایا یہ متقین کے لیے تذکرہ ہے یعنی متقین ہی اس کا ذکر کرتے ہیں اور ہم جانتے ہیں تم میں جھٹلانے والے بھی ہیں (اللہ اکبر) یقیناً میرے سامنے

سب حلاجی ہیں سب موالی ہیں اور سب اہل یقین بیٹھے ہیں اور بات حق الیقین کی ہو رہی ہے اللہ کیا کہہ رہا ہے وانا لنعلم ان منكم مکذبین ہم جانتے ہیں تم میں جھٹلانے والے بھی ہیں، جھٹلاؤ۔ وانه لحسرة علی الکفرین اور جس کو جھٹلا رہے ہوں یا یہ کافرین کے لیے حسرت ہے۔ نہ! اب میرے سر پر قرآن رکھو تاکہ میں منبر سے جھوٹ کہوں تو قرآن کا غضب مجھ پر ٹوٹ جائے اور اتنی بڑی قسم پر جو شک کرے گا وہ خود غضب الہی کا شکار ہوگا۔ تیرا مولا مشیت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کوذ کے منبر سے یہ کہہ رہا ہے انا صلوة المومنین وانا حسرة الکفرین میں مومنین کی نماز ہوں اور کافرین کی حسرت ہوں (نعرہ حیدری) یقیناً یہ کافرین کے لیے حسرت ہے وانه لحق الیقین اور یہی یقینی حق ہے فسبح باسم ربک العظیم اپنے رب کے اسم کی تسبیح پڑھ۔ دو دفعہ سورہ واقعہ میں اور ایک دفعہ سورہ حاقہ میں اور سورہ اعلیٰ میں تو آغاز ہی یہیں سے ہو رہا ہے صبح اسم ربک الاعلیٰ اور یہ تو سب کو جاننا چاہیے اور اکثریت جانتی بھی ہے کہ اسم اور ہوتا ہے مستأ اور ہوتا ہے یعنی اللہ اور ہے اسم اور ہے۔ نہیں، اگر اس پر بھی کسی کو شک ہے دل میں، میں ڈنکے کی چوٹ پر کہہ رہا ہوں کائنات عالم کے علماء کو جمع کرو، روپیش کریں میری سزا موت، اصول کافی سے بڑی کتاب ہی کوئی نہیں مذہب اہل بیت میں، اصول کافی میں حدیث ہے صادق آل محمد فرماتے ہیں من عبد الا سم فقد کفر ومن عبد الا سم والمعنی فقد اشرک فرمایا ”جس نے اللہ کے اسم کی عبادت کی وہ کافر ہو گیا اور جس نے اسم اور معنی دونوں کی عبادت کی وہ مشرک“ جس نے صرف معنی کی عبادت کی۔ تو یہ حدیث بتاتی ہے کہ



نے زمین و آسمان بنائے اُس دن سے بارہ منہا اربعہ حرم اُن میں سے چار زیادہ محترم ہیں اور آگے کہتا ہے ذلک الدین القیم یہی تو پکا پکا دین ہے۔ یہ کیا بات ہوئی ہمارے پاکستان میں تو تین قسم کے ہیں۔ جنوری سے دسمبر تک محرم سے ذی الحج تک اور جیٹھ سے..... یہی ہے نا یعنی جوان کو جانتا ہو وہ کپکپے دین کا مالک ہے پھر تو سکھوں کو سرٹیفکیٹ جاری کر دو بڑے دیندار ہو تم، ہندوؤں کو دے دو مشرکوں کو دے دو یہودیوں کو دے دو اور پھر عقل کی بات کرو، تمہارے یہ مہینے کب بنتے ہیں؟ جب دن رات گردش میں ہوتے ہیں۔ دن رات گردش میں کب ہوتے ہیں؟ جب شمس و قمر سفر کرتے ہیں۔ شمس و قمر کہاں سفر کرتے ہیں؟ ساحل افلاک میں۔ ابھی زمین و آسمان بنے نہیں اور بارہ ہیں لوح محفوظ میں بارہ زمین و آسمان سے پہلے کے بارہ تمہارے تو گردش لیل و نہار روش شمس و قمر کے محتاج ہیں۔ تو پھر یہ کیا ہے اسی لیے کہتا ہوں مولوی کیا جانے اپنا یا پرایا، کیا کہتا ہے قرآن، مولاً سے جب پوچھا تو فرمایا اللہ کہنا یہ چاہتا ہے ان الانعمہ عند اللہ اثنا عشر اماما اللہ کے نزدیک امام بارہ ہیں۔ لوح محفوظ میں بارہ۔ تخلیق ارض و سماء کے دن سے بارہ اور اب تمہارا امتحان ہے میرے محترم سامعین منہا اربعہ حرم ان بارہ میں سے چار زیادہ محترم، دیکھو، تو لے نہ بیٹھ جایا کرو، میرے تک آوازیں پہنچی ہیں کہ چار زیادہ محترم باقی کیا محترم نہیں ہیں، دیکھو دیکھو افضل بیٹا ہوتا ہے یا بیٹی؟ بیٹا، محترم بیٹی ہوتی ہے یا بیٹا؟ بیٹی، تو بس فیصلہ تو تم نے کر دیا حالانکہ محترم بیٹی زیادہ ہے مگر افضل بیٹا ہے تو افضل کی بات نہیں کر رہا اللہ، کہہ رہا ہے چار زیادہ محترم ہیں اور سرکار صادق سے پوچھا گیا مولاً کو نے چار؟ پڑھو اصول کافی کو

اسم اللہ نہیں ہے، اسم غیر اللہ ہے۔ کون ہے؟ اگر اسم اللہ نہیں غیر اللہ ہے کون ہے پھر؟ یہ بھی مجھے ہی یاد دلانا پڑے گا امیر کائنات کی زیارت میں یہ جملے موجود، میری زیارات کے ساتھی اس لمحے میں موجود شاہد خان صاحب بیٹھے ہیں نقوی صاحب سامنے بیٹھے ہیں وہاں ان دونوں کو میں نے امیر کائنات کی زیارت مطلقہ پڑھوائی تھی اور کہا تھا کہ پاکستان میں میں منبروں سے بیان کروں گا آپ گواہ رہیں کہ یہاں ملاں پڑھ جاتا ہے پاکستان میں شیعوں کو گمراہ کرتا ہے بھٹکا ہے، وہاں پڑھا جاتا ہے السلام علی اسم اللہ الرضی و وجہ المصی وجہہ العلی اے اللہ کے پسندیدہ اسم میرا سلام (نعرہ حیدری) تمہیں پتہ ہے کہ غنفر کو نعرہ زیادہ پسند ہے نعرے لگاتے ہو، کیوں؟ پسند جو ہے کہ راضی رہے یعنی پسندیدہ شے کثرت سے پسند والے کے سامنے رکھی جاتی ہے اللہ کو علی پسند ہے تم نماز سے نکال رہے ہو، کون ہے اللہ کا اسم؟ علی، وقت لے لو مجھ سے جتنا چاہتے ہو یا علی کا غیر لاؤ جو اللہ کا اسم ہو اور اگر نہیں لا سکتے تو پھر جہاں جہاں خدا رسول سے کہہ رہا ہے فسبح باسم ربک العظیم تو پھر ترجمہ یہ ہے علی علی کیا کر (علی حق) کتنی دفعہ آیا قرآن میں کہ اسم کی تسبیح پڑھ؟ چار دفعہ، میں آپ کو ایک آیت یاد دلاتا ہوں اُس پر پوری ایک مجلس تم مجھ سے اسی عزا خانے میں سن چکے ہو ان عدة الشهور عند اللہ اثنا عشر شهرا فی کتاب اللہ یوم خلق السموات والارض منہا اربعہ حرم ذلک الدین القیم (سورۃ التوبہ 36) ترجمہ کرنے والوں نے لکھا ہے کہ اللہ کے نزدیک مہینوں کی تعداد بارہ ہے لوح محفوظ میں بارہ یوم خلق السموات والارض جس دن سے اللہ

اول من اختار لنفسه العلی العظیم فرمایا سب سے پہلا نام جو اللہ نے اپنے لیے خود چنا اسم اللہ سے بھی پہلے وہ علی العظیم تھا، تو پہلا نام جو اللہ نے چنا اپنے لیے علی العظیم تو فرمایا اُن میں جو چار اُسکے ہمتا ہیں علی ابن ابی طالب، علی زین العابدین، علی الرضا، علی نقی یہ چار علی اور چار دفعہ کہا میرے اسم کی تسبیح کر (اللہ اکبر) اب سمجھ میں آئی بات اللہ نے دو تسبیحیں واجب کی ہیں۔ ایک اللہ اللہ کرنا اور ایک علی علی کرنا، علی کے بھی مولا کو، تیرا نبی علی کا مولا نہیں ہے؟ علی کائنات کا مولا رسول علی کا مولا اور علی کے مولا سے کہہ رہا ہے علی علی کر، موالی کو چھوڑ دے گا؟ (العظمۃ اللہ) جہاں اللہ اللہ کرنا ہوگا ناں وہاں علی علی بھی کرنا پڑے گا چلو ایسا کر لیتے ہیں ہماری تحقیق میں اللہ کا اسم علی ہے۔ تیری تحقیق میں جو ہے اُس کی تسبیح کیا کر، کرنی ضرور ہے، نقوی صاحب کافی دنوں سے کہا جا رہا تھا مجھے اور میں بھی تالتا آ رہا تھا آج اتفاقاً موقع آ گیا ہے تو میں خواہش پوری کر رہی دوں۔ قلندر کہہ رہا ہے قلندر بادشاہ کی تسبیح، اُس کا اور اُس کا نعرہ

اے دل بیا و ذکر شاہ بو تراب کن

آباد ساز کعبہ و خیر خراب کن

وہ کہہ رہے ہیں اے دل آ علی کا ذکر کر اُس شہنشاہ کا ذکر کر جو اب تراب ہے خیر گرا دے کعبہ آباد کر دے یعنی وہ جس دل میں علی کا ذکر نہ ہوا ہے خیر سمجھتے ہیں وہ کہہ رہے ہیں کہ جس دل میں علی ہے وہ ہے کعبہ اور جس دل میں علی نہیں ہے وہ ہے خیر اور خیر کوئی توڑے نہ توڑے علی خود توڑ دیا کرتا ہے آگے فرماتے ہیں

خاک عدو و بعددہ از گرد دل دلش

واز آب تیغ او جگر خس مآب کن

وہ کہتے علی کے دلدل کے سوس کی اڑائی ہوئی مٹی سے علی کے دشمن کی مٹی پلید کر دے اور اُس کی تلوار کی آب سے دشمن کا کلیجہ پانی کر دے۔

ہر آن کتاب خالصی ذہ ذکر علی بود

لعنت بر آن کتاب و صاحب کتاب کن

فرماتے ہیں جو جو کتاب بھی علی کے ذکر سے خالی ہو اُس کتاب پر بھی لعنت کر لکھنے والے پر بھی لعنت کر (نعرہ حیدری) اور بس آخری شعر پڑھنے لگا ہوں جاگ کر سننا جہاں جہاں بھی ہو، وہ فرماتے ہیں تسبیح خارجی کہ نہ در ذکر مرتضیٰ وہ کہتے ہیں خارجی کی وہ تسبیح جس میں علی کا ذکر نہیں ہے۔ قلندر فتویٰ دے رہا ہے کہ جس تسبیح میں علی علی نہیں وہ پڑھنے والا خارجی ہے، وہ عالم ہے یا جاہل۔ وہ اپنا ہے یا بیگانہ، سر اٹھاؤ

تسبیح خارجی کہ نہ در ذکر مرتضیٰ

بہ گردن سگان جہنم طناب کن

وہ کہتے ہیں خارجی کی وہ تسبیح جس میں علی علی نہیں اس تسبیح کو جہنم کے کتے کے گلے کی رسی بنا دو (علی حق) (سامعین میں سے کسی مومن نے یہ قطعہ سنایا)

”جس جس نے علی سے رکھا ہے دل میں بغض

ورٹے میں اُس کی نسل کو غیرت نہیں ملی

کوئی نہ کوئی حق کا مخالف رہا سدا

لعنت کو اس لیے کبھی فرصت نہیں ملی“

اور یہ لعنت کو فرصت جو نہیں ملی ناں اس کا تصور قرآن میں ہے۔ میں بس آیت یاد دلانا ہوں تھک بہت گیا ہوں مگر اب یہ آیت میں نے نہ پڑھی تو میرا سینہ پھٹ جائے گا۔ دو قسم کے امام بتائے ہیں اللہ نے قرآن میں وجعلنہم ائمة یہدوٰن بامرنا وہ امام ہیں جو ہمارے امر سے ہدایت کرتے ہیں وجعلنہم ائمة یدعون الی النار اور وہ بھی امام ہیں جو نار کی طرف آگ کی طرف بلاتے ہیں۔ پالنے والے جو آگ کی طرف بلاتے ہیں اُن کی علامت؟ فرمایا اتبعنہم فی هذه الدنیا لعنة اُن کی نشانی یہ ہے کہ ہم نے دنیا میں اُن کے پیچھے لعنت لگا دی ہے (نعرہ حیدری) جس تسبیح میں علیؑ کا ذکر نہیں ہے بہ گوردن سگان جہنم جہنم کے کتوں کی رسی تو بن سکتی ہے تسبیح نہیں کہلا سکتی۔ جب اللہ ہی اس بات پر خوش ہوتا ہے میرے اسم کی تسبیح پڑھ تو ہمیں کیا پڑی ہے کہ ہم ادھر ادھر کے ورد ڈھونڈتے پھریں۔ یہ ایسے ہی ہے بھائی، علیؑ ولی اللہ جو کہہ دے اُس سے پوچھنے کی ضرورت نہیں پڑتی کہ رسولؐ کو مانتے ہو اس سے یہ سوال کرنے کی حاجت ہی نہیں رہتی کہ خدا پر ایمان رکھتے ہو۔ گستاخی معاف، جو اللہ حق کہے اُس سے پوچھا جاتا ہے رسولؐ کو مانتے ہو جو یا رسول اللہؐ دیکھو کہ پوچھا جاتا ہے علیؑ کو مانتے ہو یا علیؑ تیری ذات میں جادو کیا ہے ایمان تجھ اکیلے پر دلیلیں تین تین دیکھو طریقہ بتانے لگا ہوں تمہیں، یا اللہ یا اللہ کہو گے ناں پھر تسبیح قرض رہے گی یا علیؑ کی، کہو ہی یا علیؑ چونکہ وہ بھی علیؑ ہے اور یہ بھی علیؑ ہے، دیکھو ہوتا ہمیشہ یہی ہے اب آپ داد ظاہری غضنفر کو دے رہے ہیں یا باطنی کو؟ ظاہری کوتاہ، چونکہ منبر پر ظاہری بیٹھا ہے باطن تو اس ظاہر کے اندر چھپا ہے بھئی ہاتھ ظاہر کے چوم رہے ہو، داد ظاہر کو دے

رہے ہو حالانکہ علم باطنی کے پاس ہے چونکہ تم تک پہنچ رہا ہے ظاہر کے ذریعے اس لیے سارے کام ظاہر سے میرا باطن بھی تم سے خوش ہے کہ میرے ظاہر کی عزت کر رہے ہیں۔ علیؑ کہہ رہا ہے انا ظاہر ربی رب کا ظاہر میں علیؑ ہوں۔ درود پڑھ لو مل کر با آواز بلند (صلوٰۃ) کچھ لطف آیا یا وقت ضائع ہوا۔ زندہ رہو سلامت رہو مولا تمہارے حسن مودت کو قائم و دائم رکھے، یہ بھی حقیقت ہے تم عرش کو چھو جاؤ میں علم کے ایک نہیں لاکھوں دریا بہا دوں جب تک آنکھوں میں نمی نہ اترے چار آنسو نہ بہیں جو شام سے چل کے آتی ہے وہ راضی نہیں ہوتی وہ ہمارا علم سننے نہیں آتی اُسے ہماری خطا بتوں سے کچھ نہیں لینا دینا اُس سے جب بھی کسی نے پوچھا ہے تو اُس نے یہی جواب دیا کہ میں تو حسینؑ کو رونے کے لیے جاتی ہوں (العظمیٰ اللہ) بس دو جملے زیادہ سے زیادہ کہنے ہیں میں نے اور لکھ لیا صحیفہ دل پر تو قبر میں بھی عبادت کے لیے کافی ہیں۔ کائنات کا ہر عزا دار حتیٰ کے معافی مانگتے ہوئے ہم میں سے کسی نہ کسی کے دائیں یا بائیں طرف میرا پیار کر بلا مولا تشریف رکھتا ہے تحقیق بھی ہے اور ایمان بھی، تو اُس ذات سے معافی مانگتے ہوئے مولا تیری پھوپھی تجھ سے بھی بڑی عزا دار ہے حسینؑ کی چونکہ مولاؑ نے رونا شروع کیا بابا کو شہادت کے بعد اور شام والی جس دن سے دنیا میں آئی ہے اسی دن سے حسینؑ کو رورہی ہے۔ پڑھ لینا کتابیں پوچھ لینا علماء سے آئی دنیا میں اور آتے ہی رونا شروع کیا۔ علامہ رضی قدوسی کی روایت سننے لگا ہوں تمہیں کہو گے ہر بچہ روتا ہے یہ کوئی نئی بات ہے صرف رورہی ہوتی تو شاید یہ میں روایت نہ پڑھتا رو بھی رہی ہے اور ایک نوحہ بھی کر رہی ہے واہ غربتاہ واہ مظلوما (اللہ اکبر) تم چودہ

ہے لگتا ہے تیری میری حصے داری نہیں ہوئی۔ لگتا ہے تیرا میرا کوئی معاہدہ نہیں ہوا، اللہ جانے اس میں کیا تھا گریہ بند، بند آنکھ کھل گئی بلا تشبیہ بھائی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا حسین آج حصے داری کا طعنہ دے کر ٹوٹنے نہت کی بند آنکھیں کھلوائیں، یہ میرا ادھار ہے اسے بھول نہیں جاتا۔ کل جب کر بلا میں میرے سر سے چادر اتر جائے پھر نیزے پر میں بھی آنکھیں بند نہیں کرنے دوں گی، پھر مجھے بھی بازار میں پتھر کھاتے دیکھنا، مجھے شرابی کے دربار میں جاتے ہوئے دیکھنا۔

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆

صدیوں کے بعد رور ہے ہواں کے کیلچے پر چھری چل گئی بہت کوشش کی بہلانے کی چپ نہیں ہوئی رسول کو بلوایا گہوارے کے قریب آئے جھکتے گئے جھکتے گئے بلا تشبیہ کلائیاں چومیں اور فرمایا اسکتی یا ام المصائب پہلادن دنیا میں آئے ہوئے اور ناتا سے لقب مل رہا ہے ام المصائب کا، اے ام المصائب خاموش ہو جا، اور روتی، خیر شکن کو بلوایا گیا سر چوما اسکتی یا ام المہن اے دکھوں کی ماں خاموش ہو جا، اور روتی، جناب حسن کو بلوایا گیا اسکتی یا کعبۃ الرزایا اے درووں کا کعبہ خاموش ہو جا، اور روتی، دو سال کی عمر ہے سلطان کر بلا کی، دروازہ کھولا کیا دیکھا گہوارے کی ڈوریں پکڑ کے ماں رورہی ہے۔ دلہیز در کو پکڑ کر ناتا رو رہا ہے۔ کمر تمام کر محن میں بابا رو رہا ہے گھر کے گوشے میں کھڑا بڑا بھائی رورہا ہے۔ حسین نے رد کر کہا اماں فضہ سارے سردار آج رو کیوں رہے ہیں فضہ نے منہ پر ماتم کر کے کہا جب سے تیرے حصے کی بہن آئی ہے روئے جا رہی ہے کسی سے خاموش نہیں ہوتی حسین نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا اماں فضہ ذرا دیکھ کوئی ملک رسالت کا بادشاہ کوئی کشور ولایت کا تاجدار کوئی اقلیم عصمت کی ملکہ کوئی ملک امامت کا شہزادہ، سارے شہنشاہ اکٹھے ہیں یہاں، بادشاہ ہوں کو کیا خبر کہ مظلوموں کو کیسے خاموش کرواتے ہیں یہ تو کوئی مظلوم ہی آ کر خاموش کروا سکتا ہے (اللہ اکبر) اب مظلوم آیا میں دیکھتا ہوں کیسے خاموش نہیں ہوتی، ختم کر دی مجلس، قریب آئے گہوارے کے حسین اختی اسکتی بہنا چپ ہو جا، روتی رہی آواز بلند کی اختی اسکتی وانا حسین بہنا رونا چھوڑ، آنکھیں کھول، دیکھ میں حسین ہوں۔ روتی رہی، تیور بد لے حسین نے لہجے کے، نہ رونا نہ کرتا ہے تیرا نہ بند آنکھ کھلتی



## چوتھا خطاب

بسم الله الرحمن الرحيم

وانا لنحن الصافون وانا لنحن المسبحون

توجہ ہے بات شروع کی جائے، سورہ صفت سے ایک آیت پڑھی ہے میں نے، خدا نے کسی کا نام لیے بغیر کچھ باکمال لوگوں کا مکالمہ درج فرمایا ہے اس آیت میں۔ فرمایا کچھ ایسے لوگ ہیں جو یہ کہا کرتے ہیں کہ مامنا الا له مقام معلوم وانا لنحن الصافون وانا لنحن المسبحون (164-166)

ہم میں سے ہر ایک کا اللہ کے ہاں مقام معین ہے اور ہم ہی حقیقت میں صف باغہ کے عبادت کرنے والے ہیں۔ وانا لنحن المسبحون اور ہم ہی حقیقت میں تسبیح پڑھنے والے ہیں۔ غور فرمایا یہ کوئی عام دعویٰ ہے، یعنی ایسا ہے ایک شخص کہتا ہے، میں عالم ہوں اور ایک کہتا ہے میں ہی عالم ہوں یعنی پہلے نے خالی خالی علم کا دعویٰ کیا اور دوسرے نے نفی کر دی کہ بس میں ہی عالم ہوں میرے بغیر کوئی نہیں، تو یہ کون ہیں صاحبان کمال جو یہ کہتے ہیں کہ ہم ہی تسبیح پڑھنے والے ہیں (اللہ اکبر) بس وہ جتنے بھی ہیں تعداد میں وہی ہیں تسبیح پڑھنے والے اگر ان کے دعوے میں کوئی کجی ہوتی تو خدا آیت نہ بناتا۔ آیت، مقام امتنان و مدح پر ذکر ہوتا دلیل ہے اس بات کی کہ دعوے داروں نے جو بھی کہا کچھ کہا تو پھر وہ جتنے بھی ہیں تمہارے ہیں یا زیادہ بس وہی ہیں حقیقت میں تسبیح والے، پھر اسکے علاوہ جو بھی تسبیح پڑھے گا وہ چاہے غنغر ہو گا یا آدم وہ ان سے تسبیح سننے کے بعد پڑھے گا، آؤ تفسیر صافی سے تفسیر ابو جزمہ ثمالی تک

مذہب اہل بیت کی ہر تفسیر پکار پکار کر کہہ رہی ہے، سرکار صادقؑ فرماتے ہیں (صلوٰۃ) فرمایا دنیا والو یہ ہم ہیں ہم، ہم میں سے ہر ایک کا مقام اللہ کے ہاں معین ہے۔ فرمایا ہم ہیں کہ جن کا مقام نگاہ الہی میں معین ہے، ہر ایک کی عبادت، ہر ایک کی معرفت، تدبیر عالم میں ہم میں سے ہر ایک کا اختیار اللہ کے ہاں معلوم ہے کہ ہم میں سے کون کیا کرے گا اور یہ ہم ہی ہیں جو صف والے ہیں، ہم ہی ہیں (اللہ اکبر) علمنا الملائکۃ والنبيين التسبیح والتحلیل ولو لانا مآدر والتسبیح والتحلیل فرمایا تم کون ہو؟ جبرائیل سے میکائیل تک سارے فرشتے، آدم سے عیسیٰ تک سارے نبیوں نے تسبیح بھی ہم سے سیکھی اور تحلیل بھی ہم سے سیکھی (العلیہ السلام) تسبیح و تحلیل، میں ہوں تمہارا پڑھا ہوا کہیں جب میں پھنس جاؤں میری مدد کر دینا، تحلیل کے کہتے ہیں؟ لا الہ الا اللہ، اسکے پڑھنے کو تحلیل کہتے ہیں۔ سبحان اللہ کہنے کو تسبیح کہتے ہیں۔ الحمد للہ کہنے کو تحمید کہتے ہیں اللہ اکبر کے کہنے کو تقویم کہتے ہیں۔ ویسے یہ ساری بھی تسبیح کہلاتی ہے، مگر الگ الگ تشریح اس طرح ہے، تو تحلیل ہے لا الہ الا اللہ، میرا مولانا فرما رہا ہے فرشتوں نے، نبیوں نے رسولوں نے لا الہ الا اللہ ہم سے سیکھا۔ جو لا الہ الا اللہ نہ پڑھے وہ کیا ہوتا ہے؟ مشرک ہوتا ہے۔ اوجن کے کرم اور تعلیم نے تیرے باپ آدم کو شرک سے بچایا تو انہی کی برابری کرے گا (نعرہ حیدری) جسکے بغیر لا الہ الا اللہ کی خبر انبیاء کو نہ ہو، ان کے لیے عبادتوں کی حدیں ٹو مقرر کرے گا۔ ہم ہیں تسبیح پڑھنے والے، ہم نہ ہوتے کہاں ہوتی تسبیح اور ہاں آج کی مجلس میں یہ شرح کر ہی دوں تاکہ پھر آنے والی مجالس میں آسانی رہے۔ اصل میں یہ جو چار جملے تھے ناں انہی کو تسبیحات اربعہ کا نام دیا گیا ہے۔ کون سے جملے؟ سبحان اللہ الحمد للہ لا الہ الا اللہ



اللہ اکبر یہ ہیں تسبیحات اربعہ، اس کی تاریخ جانتے ہو؟ نہیں، بخدا خوشی ہوئی، اسی دلیری سے اگر علماء سے پوچھا جاتا تو آج یہ دن تو نہ دیکھنا پڑھتے۔ نہ پوچھنے کا ہی تو صلہ ہے جو بھلکتا رہے ہیں ہم، سر اٹھاؤ، نفوی صاحب منبر کی قسم، برسوں کے مطالعے کے بعد جو گوہر حقیقت میرے ہاتھ لگا اور اس وقت بھی دوسو سے زیادہ کتابوں کا جو ہر ہے جو میں آپ کو لمحوں میں منتقل کرنے لگا ہوں، ہر شخص اپنے اپنے صحیفہ دل پر نقش کرے۔ میرے برسوں لگے تھے اور پھر میں یہ منبر سے کہنے کے قابل ہوا، بات اتنی ہے، بیٹھے نہیں رہو چشم تصور سے زقند لگاؤ اگر کر سکتے ہو تو اس عالم میں جاؤ جب نہ زمین تھی نہ زمان نہ مکین نہ مکان نہ عرش نہ آسمان، بس یزدان اور جودہ کا خاندان (نعرہ حیدری) اور اب اسے لفظوں میں نہیں سمجھا یا جاسکتا، وقت ہے نہیں کہ میں سرحدیں بتاؤں، زمین و زمان نہیں کچھ نہیں ابھی عرش تک نہیں، بس کبریائی کی تنہائی تھی۔ محمد و آل محمد کی بادشاہی تھی۔ وحدت کی خلوت تھی، انکی سلطنت تھی، اللہ نے اپنی ذات کا ان پر جلوہ پھینکا، جو نور واحد تھا وہ پانچ پیکروں میں بدل گیا (اللہ اکبر) تھے حقیقت واحدہ اور پھر کتنی تصویریں بن گئیں؟ پانچ، اب چونکہ تجلی ذات تھی، پانچوں نے صف بنائی، قطار بنائی، آگے خاندان کا بڑا پیچھے دوسرے نمبر والا پھر تیسرا پھر چوتھا اور ان چاروں کے اوپر چادر بن کر کوئی خاتون (العلیہ السلام) یہ جہلت ہے اہلیان لاہور، مثال کے طور پر، بجلی چمکے ناں، اگر محفل میں کبھی آپ بیٹھے ہوں تو تجربہ کر لینا جتنے منہ اتنے فقرے، جتنے شخص اتنا رد عمل، کسی کی آنکھیں چند یا جائیں گی کوئی آنکھوں پر ہاتھ رکھ لے گا، کوئی کہے گا واہ جی واہ، کوئی کہے گا یا اللہ خیر، ہے ناں۔ اب تجلی ذات تھی اور پانچ افراد ہیں، بڑے کے منہ سے نکلا سبحان اللہ (اللہ اکبر) فوراً بلا فصل

چھوٹے کی زباں سے نکلا الحمد للہ (العلیہ السلام) اور جس نے الحمد للہ کہا تھا اس کے بڑے بیٹے کے لبوں سے نکلا لا الہ الا اللہ اور اچانک چھوٹے کی آواز آئی اللہ اکبر۔ اب تو بات کھل ہی گئی، تیرے رسولؐ نے کہا سبحان اللہ، تیرے مولا علیؑ نے کہا الحمد للہ، تیرے آقا حسنؑ نے کہا لا الہ الا اللہ، سلطان کر بلا نے کہا اللہ اکبر، یہ چار تسبیحیں۔ چار مردوں کے منہ سے نکلیں، پانچویں پردہ دار تھی اس اکیلی نے کہا مسبوح قدوس ربنا ورب الملائکۃ والروح (اللہ اکبر) اس خاندان کے مردوں نے ایک ایک تسبیح پڑھی، اکیلی نے پانچ تسبیحیں پڑھیں، بی بی کے اکیلی کے پانچ جملے مسبوح قدوس ربنا ورب الملائکۃ والروح بے بدل دل میں لطف لیتا رہا۔ جی جی وہ تو میرے اندر گھس کر دیکھو ناں میرے اندر کتنی رحیموں کے زخم ہیں۔ کتنے سالوں کا دشت تحقیق کا تعاقب ہے علم بانٹنے والے سے کتنی فریادیں ہیں، کتنی میری بیٹائی صرف ہوئی اور پھر چند لمحوں میں یہ آپ تک منتقل کرنے لگا اور پھر اس وقت خون ہو جاتا ہے جسے اپنا نام لکھنا نہ آئے پھر وہ بھرے کرے۔ جی یہ باتیں ہر صاحب علم کے حصے میں نہیں آتیں، عوام پھر عوام ہوتے ہیں۔ سر اٹھاؤ، علم میرے سامنے ہے کہہ منبر سے رہا ہوں، میری ضمانت آپ جانتے ہیں میں جملوں کی نہیں لفظوں کی نہیں حرفوں کی ذمہ داری لیا کرتا ہوں، زبان بے زبانی سے خدا نے دہرایا سبحان اللہ، الحمد للہ، لا الہ الا اللہ، اللہ اکبر، یہ چار جملے تھے اللہ نے ان چار تسبیحوں سے، چار جملوں سے عرش کے چار ارکان خلق کیے، یعنی پانچ سیکنڈ لگے مجھے کہنے پر لیکن کہنے کی پوزیشن میں آنے پر جو وقت لگا وہ میں جانتا ہوں، اللہ نے اس سے عرش کے چار پائے بنائے، اور اُس پر عرش کھڑا کر دیا۔ بتایا کیسے؟ اب کسی تخت کو یا میز کو تصور میں لاؤ،

دائیں طرف کا اگلا پایہ عرش کا سُبْحَانَ اللہ سے خلق ہوا، اُسی طرف کا پچھلا پایہ الحمد للہ سے خلق ہوا، بایں اُس طرف والا اگلا پایہ لا الہ الا اللہ سے خلق ہوا اور اسی طرف کا ادھر والا اللہ اکبر سے، سوچ کیا رہے ہوا نسا امرہ اذا اراد شیا ان یقول لہ کن فیکون گن سے کائنات بنتی ہے چار جملوں سے عرش نہیں بنتا۔ (نعرہ حیدری) جاؤ علم کے گھوڑے دوڑاؤ، علم کے دروازے کھٹکناؤ، کوئی مائی کا لال میرے دعوے کی رو پیش کرے اپنی زبان کٹوا دوں، پوچھنا کسی عالم سے، مجمع لگانے والوں سے نہیں۔ سبحان اللہ، الحمد للہ، لا الہ الا اللہ، اللہ اکبر، ان چار جملوں سے اللہ نے ارکان عرش اور عرش کو پیدا کیا۔ ایک ایک عرش کے پائے کے ساتھ ایک ایک نظام عالم کو وابستہ کیا، جس سے سبحان اللہ والا پایہ خلق کیا اُسکے ساتھ نظام خلق، الحمد للہ والے پائے کے ساتھ وابستہ کیا نظام رزق، (اعظم للہ) لا الہ الا اللہ والے پائے سے نظام موت کو مربوط کیا اور اللہ اکبر والے پائے سے نظام حیات کو وابستہ کیا (حسین بادشاہ) سبحان اللہ سے ایک عرش کا پایہ بھی اور نظام خلق، الحمد للہ سے ایک عرش کا پایہ بھی اور نظام رزق، لا الہ الا اللہ سے عرش کا ایک پایہ بھی اور نظام موت، اللہ اکبر سے چوتھا پایہ بھی اور نظام حیات، یہی وجہ ہے فطرت سے لے کر شریعت تک جہاں جاؤ اور اچھا یہ بھی بتا دوں کائنات میں چاہے کروڑوں نظام ہیں ان چاروں کے اندر ہیں (اللہ اکبر) جتنے نظام بھی بناواصل چار ہیں، اسی سے نکلتے ہیں اور فطرت بھی ہے شریعت بھی، دیکھو انسان کی فطرت نہیں کہ جب بھی تخلیق کے عجائبات نظر آئیں منہ سے خود بخود نکلتا ہے سُبْحَانَ اللہ (نعرہ رسالت) اور جب معدے میں رزق اُترے منہ سے نکلتا ہے الحمد للہ (نعرہ حیدری) سمجھ میں آ رہی ہے بات، یہ فطرت بھی ہے اور شریعت

بھی اور جب کوئی مرنے لگے ہلا ہلا کے کہتے ہیں او مرنے لگے ہو پڑھو لا الہ الا اللہ (حسن مولا) خوش رہو زندہ رہو، عجائبات تخلیق کو دیکھا جائے، کوئی اچھی چیز، اللہ کی کارہ گری کا کوئی نمونہ، سُبْحَانَ اللہ بھی سبحان اللہ، جی جی اور یہ سُبْحَانَ اللہ کی جو زنجیر بن گئی ہے قیامت تک یہ بھیک کس نے دی ہے؟ رسولؐ نے، پیٹ بھرے، علیؑ کو مانے یا بھوکے، الحمد للہ کہے گا، (نعرہ حیدری) علیؑ سے نمک حلائی کرے یا نمک حرامی، لیکن فطرت اور شریعت دونوں متفق ہیں کہ جب پیٹ بھر جائے تو کہو الحمد للہ، کوئی نعمت عطا ہوا الحمد للہ، مرتے وقت لا الہ الا اللہ، زندگی ملے تو خود لگتا ہے نعرہ بکبیر، اللہ اکبر (حسین بادشاہ) اب یہ یہاں نہ سہی، میری تقریر کے بعد گھروں میں جب جا کر سونے لگو، بستر پر کروٹوں کے سلسلوں میں سوچئے گا ضرور، یہ کائنات، یہ جو عرش کے چار پائے ہیں ناں انہی کے ساتھ جو نظام چار وابستہ ہیں، اسی پر چل رہی ہے اسی پر قائم ہے اسی پر دائم ہے اور یہ نظام بنے کس سے؟ اُن چار جملوں سے جو ان چار ہستیوں نے بولے، جن کے جملوں کی خیرات پڑو زندہ ہے۔ (اعظم للہ) کس ترازوں میں تولے گا تُو انہیں، سبحان اللہ سے نظام خلق، الحمد للہ سے نظام رزق، لا الہ الا اللہ سے نظام موت اور اللہ اکبر سے نظام حیات اور اللہ نے ان چار نظاموں کو چلانے کے لیے ایک ایک ناظم بنایا، نظام خلق جبرائیل کے پاس، بیٹانی کو بھی دینا ہو تو آتا جبرائیل ہے، ماں مریمؑ کو بھی بننا ہو تو مریمؑ کے گرتے کی جیب میں پھونک مارنے کے لیے آتا جبرائیل ہے اور یہ نظام خلق کس سے بنا؟ سبحان اللہ سے، کہا کس نے تھا؟ تیرے نبیؐ نے اور آؤ سُننی بھائی جا کر اپنے علماء سے پوچھنا، اہل سنت کے امام المفسرین علامہ محمود علوی نے بھی لکھا ہے کہ جب مریمؑ کو عیسیٰؑ دینے آیا کسان جبرائیل فی صورۃ محمد

(نعرہ رسالت) نظام رزق کا ناظم میکائیل، نظام موت کا ناظم عزرائیل اور نظام حیات کا ناظم اسرافیل۔ ہیں چاروں، چاروں ہی کے نوکر، جبرائیل خصوصی نوکر رسول کا اور میکائیل خصوصی خادم تیرے مولا علی کا، دنیا کو کھلاتا ہے علی کے در سے روئیاں مانگتا ہے (نعرہ حیدری) عزرائیل، ویسے تو سب کا خادم ہے خصوصی نوکر ہے تیرے مولا حسن کا اور اسرافیل خصوصی نوکر حسین کا، یاد ہے تمہیں میں نے عباس کا خطبہ سنایا تھا، تیرے مولا عباس نے کہا تھا کہ میں اُس حسین کی بات کر رہا ہوں نساغہ جبرائیل و حرک مہدہ اسرافیل جسے لوری جبرائیل سنا تا ہے اور گہوارہ اسرافیل جھلاتا ہے، یہ ہیں چار شہنشاہ، اور چار ناظم، نظام خلق کا ناظم جبرائیل اور صدقہ تیرے رسول کے ایک جملے کا، اسی لیے تو کہا ہے تو نہ ہوتا تو کچھ خلق نہ ہوتا (اللہ اکبر) اور نظام رزق کا ناظم میکائیل یہ صدقہ ہے خیر شکن کے جملے کا، اے علیؑ تو نہ ہوتا نہ تراب ہوتی نہ رزق اُگتے، نظام موت کا مالک تیرا مولا حسن، اگر مرتے ہوئے آسانی سے مرتا چاہو تو حسن کا دامن پکڑ لو اور نظام حیات ہے ہی حسین کے پاس، اگر ابدی زندگی چاہیے، اگر دل میں ہے کہ مرکز بھی نہ مروں (حسین بادشاہ) دیکھو من مات علی حب آل محمد مات شہیداً ایک وہ ہے جو گھر سے نکلا گرمی سردی میں سفر کیے، کافروں کو لکارا تلواریں ماریں تلواریں کھائیں زخم لگے لڑتے لڑتے گھوڑے سے گر پھر شہید، ایک نے دل میں حسین کو بسالیا ابیر کنڈیشن کرے میں سوئے ہوئے مر گیا یہ بھی شہید، چونکہ نظام حیات کا مالک ہی حسین تھا حالانکہ چودہ ہیں برابر، لیکن رسول مرنے کے بعد نہیں بولے، علی مرنے کے بعد نہیں بولے، حسن مرنے کے بعد نہیں بولے (حسین بادشاہ) حالانکہ ایمان ہے میرا، زندگی کو زندہ کرنے والے

ہیں یہ سب لیکن چونکہ حیات کا موجد حسین تھا اس لیے مرنے کے بعد بھی بولا، نقوی صاحب آپ کو یاد ہوگا منڈی بہاوالدین میں یوم عاشور کو چوک میں میں نے تقریر کی تھی تو اُس میں ایک جملہ کہا تھا کہ حسین کا ہر عمل، آنکھ جھپکاؤ یہ بھی عمل ہے سانس لو یہ بھی عمل ہے اور میرے سلطان کر بلا کا ہر عمل بیک وقت ایک آیت اور ایک حدیث کی عملی تفسیر ہے میرا یہ موضوع نہیں ہے بس ایک بات دہرانا چاہ رہا ہوں، قرآن نے دعویٰ کر دیا تھا کہ شہید زندہ ہوتا ہے مرتا نہیں (اللہ اکبر) اور تیرے رسول نے ایک حدیث بولی تھی انسی تارک فیکم الفقلین کتاب اللہ و عترتی و انہما لن یفترقا حتی یورد علی الحوض کتاب اور عترت چھوڑے جا رہا ہوں اور حوض کوثر سے پہلے یہ ایک دوسرے سے جدا نہیں ہونگے، حسین نے ایک عمل کر کے وہ آیت یہ حدیث فقلین سچی ثابت کر دی، دیکھو شہید زندہ ہے بول رہا ہے اور صرف بول نہیں رہا قرآن پڑھ رہا ہے قرآن سے جدا نہیں ہے (حسین بادشاہ) اور آئیے مولانا آپ کو ایک علمی لطیفہ بتاؤں، قرآن میں موت کا دوسرا نام ہی یقین ہے جی جی لیکن یہ ہے اُسکے لیے جو دل میں حسین لے کر مر جائے، ہر ایک کے لیے نہیں ہے، تو یہ چار جملے، سبحان اللہ، الحمد للہ، لا الہ الا اللہ، اللہ اکبر، صبح سے نعرے لگا لگا کر دیوانے ہو رہے ہو پانچویں سردار کے بارے میں تو کسی نے سوال ہی نہیں کیا مجھ سے، (اللہ اکبر) سب سے پہلے تو یقین کیجیے کہ میں اپنی کم علمی کا اعتراف کرتا ہوں، میرے علم میں وہ گہرائی وہ بلاغت وہ خلافت وہ فصاحت نہیں ہے کہ میں سیدہ عالمین (صلوٰۃ) کے جملے کی شرح کر سکوں، یہ برسر منبر اعتراف ہے میں نہیں کر سکتا شرح اور نہ ہی کروں گا بس اس کا جواثر ہوا ہے وہ



بتاتا ہوں، چار مردوں نے یہ جملے بولے تھے اللہ نے عرش بنادیا اُسکے ارکان خلق کبے اور اکیلی نے پانچ جملے بولے، اگر غور کرو تو جو اُسکے خاندان کے مرد بول چکے ہیں اُسی کی تشریح ہے، رسولؐ نے کہا تھا سبحان اللہ، علیؑ نے الحمد للہ حسنؑ نے لا الہ الا اللہ اور حسینؑ نے اللہ اکبر، یہ کیا کہہ رہی ہے مسبوح قدوس ربنا ورب الملائکۃ والروح اب کسی کا کلیجہ پھٹے یا بچے، دل میں دراڑ آئے یا رخسار پر بہاڑ آئے یہ تو اپنی اپنی نیت اور مقدر کا صلہ ہے۔ لیکن جو کہہ رہا ہوں کسی کے باپ کے ڈر کی وجہ سے میں روک نہیں سکتا، جو بتولؑ نے کہا اللہ نے اُس سے ایک حجاب بنایا اور اُس میں خود چھپ گیا (العظمۃ للہ، اللہ اکبر) اللہ نے حجاب بنایا ان سے چھپنے کیلئے نہیں، ہم سے چھپنے کیلئے، بول دوں فقرہ، بول دوں، حجاب قدرت سے جو اللہ تسبیح پڑھتا ہے پتہ ہے وہ کیا ہے؟ پہلے غور کرو بی بیؑ نے کیا تسبیح پڑھی تھی مسبوح قدوس ربنا ورب الملائکۃ والروح پاک ہے پاکیزہ ہے بے بدن ہے بے جسم ہے وہ جو ہمارا رب ہے ملائکہ کا رب ہے روح کا رب ہے۔ ابھی روح تھی نہ ملائکہ تھے بتولؑ پہلے کہہ رہی ہے (العظمۃ للہ) سر اٹھاؤ، بی بیؑ اپنے بیٹے کی جوتیوں کے صدفے کرم رکھنا اب تیرا یہ سنگ کہنے ہی لگا ہے میرا کلیجہ پھنسنے کو ہے میں برداشت نہیں کر سکتا، بی بیؑ نے فرمایا ربنا ورب الملائکۃ والروح اور اللہ جو تسبیح پڑھتا ہے وہ یہ ہے، بے شک جاؤ پوچھو میں ہزاروں میں پیکی پر منبر کی چار فٹ کی بلندی پر بیٹھ کر ڈنکے کی چوٹ پر کہہ رہا ہوں کوئی نکلے میدان میں ثابت کرے کہ میں نے غلط کہا، اللہ جو خود تسبیح پڑھتا ہے وہ ہے مسبوح و قدوس رہنا نہیں کہتا مسبوح قدوس رب الملائکۃ والروح بی بیؑ نے تو کہا تھا جو

ہمارا بھی رب ہے تو اب اللہ اپنے آپ کو تو نہیں کہہ سکتا ناں کہ جو ہمارا رب ہے تو رہنا نکال کے باقی جملے ہیں تسبیح اُسکی، اب جاؤ ہر آدمی پر واجب ہے اگر میرا کوئی احترام تمہارے دل میں ہے تو اُس کا صلہ میں یہ مانگتا ہوں کہ کم از کم ایک ایک بندے تک ہر مومن پیغام ضرور پہنچائے تاکہ مومن کے ایمان کی بالیدگی ہو اور مقصر مر جائے، کچھ فرق سمجھ میں آیا جو تسبیح بتولؑ نے پڑھی تھی وہی اللہ نے پڑھی جو ان چار مردوں نے پڑھی اُس سے ارکان عرش اور چار نظام بنے، جنگلے جملے عرش اور نظام عالم کو چلائیں وہ محمدؐ، علیؑ، حسنؑ، حسینؑ، کہلاتے ہیں اور جسکے جملے اللہ کی تسبیح بن جائے وہ بتولؑ ہے (العظمۃ للہ) بس میں راضی تم سے، آخری جملہ سنو پھر اسی سلسلے کو انشاء اللہ کل بڑھائیں گے، رسولؐ نے کہا سبحان اللہ، خیر حکم بولے الحمد للہ، حسنؑ بولے لا الہ الا اللہ، اور حسینؑ نے اللہ اکبر، آواز قدرت آئی میرے حبیبؑ تم میں سے جو بھی بولا اُس نے حق ہی تو لا، اور دیکھو میرے حبیبؑ کچھ کسی صفت میں خاندان کے بڑوں سے آگے نکل جائے شرف تو خاندان کے بڑوں ہی کو ملتا ہے ناں، تم سب نے حق ہی تو لا ہے تو حید کے موتی پروئے ہیں لیکن میرے حسینؑ کی شان ہی کچھ اور ہے، میرے مالک وہ کیسے؟ میرے حبیبؑ تو نے کیا کہا؟ سبحان اللہ، علیؑ نے الحمد للہ، حسنؑ نے لا الہ الا اللہ اور میرے حسینؑ نے اللہ اکبر، میرے حبیبؑ تم تینوں نے حرف تسبیح پہلے رکھا میرا نام بعد میں، حسینؑ نے میرا نام پہلے لیا..... (حسینؑ بادشاہ) بھی سبحان اللہ، سبحان اللہ پہلے اللہ بعد میں، الحمد للہ، الحمد پہلے اللہ بعد میں۔ لا الہ الا اللہ پہلے اللہ بعد میں اللہ اکبر، اللہ پہلے، اور دیکھ میرے حبیبؑ تیرے خاندان کے دو بچے تھے، ایک اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر



پہ ماتم کیا اور عباسؑ کا نوحہ پڑھنا شروع کیا۔ عباسؑ نے زین چھوڑ دی آج کے بعد شامی چین کی نیند سو یا کریں گے جو کل تک تیرے ڈر کی وجہ سے نہیں سوئے آج سے وہ چین سے سوئیں گے لیکن عباسؑ آج کے بعد نہ میری نیند سوئے گی نہ آج کے بعد میری سیک نہ سوئے گی، عباسؑ اب میری بہن کا مقدر جاگنا ہے۔

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆

چلا ایک نے نئی ایجاد کی، اب حسن نے میرا نام بعد میں لیا حرف تسبیح پہلے، حسینؑ نے چونکہ میرا نام پہلے لیا حرف تسبیح بعد میں اب میں بھی امامت حسنؑ کی نسل میں نہیں حسینؑ کی نسل میں رکھوں گا (اللہ اکبر) چونکہ حسینؑ کو پہلے دن سے خدا سے اتنا پیار، اللہ پہلے اکبرؑ بعد میں، میں نے تو جو کہنا تھا کہہ چکا ہوں، اللہ پہلے اکبرؑ بعد میں (اللہ اکبر) یہی وجہ تھی کہ اکبرؑ کے لاشے پر آکر بھی، ورنہ جس کا اکبرؑ سا بیٹا گھوڑے سے گرا ہوا ہو، سینے میں برچھی ہو، حواس ہی بجائیں رہنے چاہئیں لیکن وہ حواس کا خالق ہے حسینؑ جو اس عالم میں بھی اتنا باحواس ہے پہلے بیٹے کا سینہ دیکھا، پھر آسمان کی طرف دیکھا، پروردگار اللہؑ رہے میرا اکبرؑ رہے نہ رہے اور دیکھ پالنے والے میں اپنا بیٹا سمجھ کے رونا نہیں چاہتا، چونکہ تیرے حبیبؑ کی شریعت کہتی ہے کہ شہید پر رونا ثواب ہے اگر تو کہے شہید سمجھ کے رولوں (اللہ اکبر) دو نقصان ایسے ہیں حسینؑ کے آج تک دنیا کا کوئی عالم تراز و قائم ہی نہیں کر سکا کہ ان دونوں میں سے بھاری کونسا ہے ایک نقصان کا نام ہے اکبرؑ اور دوسرے کا نام ہے عباسؑ۔ بخدا علماء پریشان ہیں ہاں البتہ اثر لکھا ہے دونوں کا اور تمہارے تصور سے پہلے میں منبر خالی کرنے لگا ہوں، اکبرؑ کا اثر یہ ہے حسینؑ کے کلیجے پر، جب اللہؑ نے اجازت دے دی بیٹے کا منہ چومنے کے لیے، جھکے کہ ایک بوسہ لے لوں، جھکنے سے پہلے ریشِ مطہر میں ایک بھی سفید بال نہیں تھا، اور جب بوسے کے بعد سر اٹھایا تو ایک بھی سیاہ نہیں تھا۔ ایک بوسے کے مرحلے میں حسینؑ کی ساری ریشِ مطہر سفید ہو گئی، یہ ہے اکبرؑ، اکبرؑ کے لاشے پر بھی حسینؑ کی مگر سیدھی رہی، اللہ جانے عباسؑ کے ذین چھوڑنے میں کیا تھا، کمر میں خم آیا، عمامہ اتار کر ہلا کی خاک سر میں ڈالی، سینے

## پانچواں خطاب

بسم الله الرحمن الرحيم

سورۃ اتراب سے ایک آیت میرے پیش نظر ہے۔ ذات واجب نے خدائے مطلق نے، معبودِ یزل نے صاحبِ ایمان کو حکم دیا یا یہاں الذین امنوا اذکرو اللہ ذکر اکثر اور سبحوہ بکرة واصیلا هو الذی یصلی علیکم وملئکة لیخرجکم من الظلمت الی النور وکان بالمومنین رحیما (43-41) فرمایا اے ایمان والو اللہ کا ذکر کثرت سے کرو وسبحوہ بکرة واصیلا اور صبح وشام اُس کی تسبیح پڑھو۔ لوگ آل محمدؐ کو سوچنے کے درپے ہیں اور مجھے مومن سمجھ میں نہیں آ رہا، میں کتاب الہی سے آیت پڑھ رہا ہوں قرآن منبر پر لے آؤ اللہ مومن سے کہہ رہا ہے تو میری تسبیح کر میں تیرا اُدھار نہیں رکھوں گا۔ میں اور میرے فرشتے اے مومن تم پر درود پڑھیں گے۔ مومنین سے کہہ رہا ہے هو الذی وی اللہ ہے یصلی علیکم جو تم پر درود پڑھتا ہے وملئکة اور اس کے فرشتے پڑھتے ہیں۔ کیوں؟ لیخرجکم من الظلمت الی النور تاکہ اس درود کے ذریعے تمہیں اندھیروں سے نور کی طرف لے جائے (اللہ اکبر) گزشتہ مجالس میں جو میں تسبیح کے بارے میں بتاتا چلا آ رہا ہوں وہ ذہنوں میں محفوظ ہے یا دھلتا جا رہا ہے؟ وہ محفوظ رہنا چاہیے چلو زیادہ امتحان نہیں تمہارا، گزشتہ رات چار تسبیحیں تھیں۔ سبحان اللہ کس نے کہا تھا؟ رسولؐ نے، لا الہ الا اللہ کس نے کہا تھا؟ حسنؑ نے، الحمد للہ؟ علیؑ نے، اور اللہ اکبر؟ حسینؑ نے، اور اس پر میرے اللہ نے کہا تھا اے میرے حبیبؐ تم سب نے حرف تسبیح

پہلے اور میرا نام بعد میں رکھا لیکن میرے حسینؑ نے میرا نام پہلے اور حرف تسبیح بعد میں رکھا اس لیے امامت اسکی نسل میں ہوگی۔ جو جانتے ہو سو جانتے ہو جو نہیں جانتے وہ جان لو، نمازیں کب واجب ہوئیں؟ شب معراج، میرے حبیبؐ زمین پر جا کر اب اپنی امت پر نمازیں واجب کر دینا اور نماز کے لیے ایک نماوا، ایک اعلان جس کا نام میں نے اذان رکھا ہے وہ دلانا اور شروع اُس لفظ سے کرنا جو میرے حسینؑ نے بولا (العظمۃ للہ) تم چار تھے تین بزرگوں کی تسبیح کا بھرم حسینؑ نے رکھا، حسینؑ کے کلمہ تسبیح کو چار دفعہ دہرائے۔ رسولؐ نے فرمایا تیرا حکم سر آنکھوں پہ ٹوٹنے کہا میں نے سنا، اطاعت کی، مان لیا، کروں گا بھی ایسے، لیکن ٹو جانتا ہے یہ میری جوڑی بڑی لاڈلی ہے ایک کو کوئی تھکے دوں دوسرا زوٹھ جاتا ہے جب تک ویسا نہ دوں ایک کو ہرن کا بچہ دیا دوسرے نے کہا چاہے عرش سے منگواؤ مجھے بھی چاہیے۔ بڑے کو دواں چھوٹا زوٹھتا ہے چھوٹے کو دواں بڑا زوٹھتا ہے جب تک ویسا نہ لے ماننا نہیں، اگر میں نے حسینؑ کے حرف تسبیح کو اذان میں شامل کر دیا اور اگر میرا حسنؑ روٹھ گیا تو پھر تیری عبادت تو عبادت نہیں رہے گی اچھا میرے رسولؐ حسنؑ کو بھی ناراض نہیں کرتے شروع حسینؑ کی تسبیح سے کراختتام حسنؑ کی تسبیح پر۔ حسنؑ کی تسبیح کیا تھی؟ لا الہ الا اللہ، اللہ اکبر سے شروع لا الہ الا اللہ پر ختم کر، آغاز بھی اللہ سے انجام بھی اللہ پر تاکہ زمانے کو پتہ چلے کہ ان دونوں کے درمیان جو ہے وہ اللہ کے غیر نہیں بس اللہ ہی اللہ ہیں (العظمۃ للہ) ٹھیک ہے میرے مالک ایسا ہوگا، اور دیکھ میرے حبیبؐ جب نماز کے لیے نیت باندھ لینا پھر نماز اُس کلمے سے شروع کرنا جو علیؑ نے بولا تھا (اللہ اکبر) کیا بولا تھا علیؑ نے؟ الحمد للہ۔ تہتر فرقوں کی کتابیں بھری پڑی ہیں شیعہ سنی اپنے اپنے علماء سے پوچھ

لیتا کہ رسولؐ کی حدیث ہے کہ لا صلوة الا بفاتحه الكتاب جس نے سورہ فاتحہ نہیں پڑھی اُس نے نماز نہیں پڑھی (نعرہ حیدری) علیؑ کے کلمے سے شروع کر نہیں نہیں..... اب جس کو نماز میں علیؑ وارے میں نہیں ہے وہ علیؑ کی تسبیح کے بغیر نماز پڑھے، میں اسکے ایمان کی سچ دیکھوں میں آج بتا رہا ہوں کہ جن نمازوں پر یہ دین کا تاجراتا پھرتا ہے یہ ایک گھرانے کی بخشی ہوئی خیرات کے ٹھکوں کا نام ہے۔ اذان کیا تھی؟ رسولؐ کے دو بچوں کے جملے۔ اب نماز شروع ہو گئی ہے حسینؑ کے بابا کی تسبیح سے شروع ہے اور میرے حبیبؑ جب قیام ختم کر لیتا میں دیکھ رہا ہوں تیرے دل کی دھڑکن کو سن رہا ہوں تو دل میں بیٹھا سوچ رہا ہے جو مجھ سے چھوٹے ہیں وہ عبادت میں شامل، میں کہاں گیا تو نے سُبْحَانَ اللہ کہا تھا اب جب رکوع میں جانا رکوع میں بھی تیری تسبیح، سجدے میں بھی تیری تسبیح، یہ جانتے ہو نماز میں کوئی تسبیح اتنی کثرت سے نہیں پڑھی جاتی جتنی کثرت سے حسینؑ ولی تسبیح، نیت کرو اللہ اکبر۔ قیام چھوڑو اللہ اکبر۔ رکوع چھوڑو اللہ اکبر۔ سجدہ چھوڑو اللہ اکبر۔ اصل نماز دو رکعت ہے اور اس میں جو واجب تکبیریں ہیں اُن کی تعداد بارہ ہے (اللہ اکبر) جس جس نے اپنی ماں کا دودھ حرام نہیں کیا جس جس نے علیؑ کے نمک سے غداری نہیں کی سر اٹھائے قیام ختم کر سکتے ہو جب تک اللہ اکبر نہ کہو؟ یعنی کوئی مجبوری ہے اللہ اکبر نہیں کہا تو قیام میں زکنا پڑے گا۔ رکوع چھوڑ سکتے ہو؟ نہیں، سجدہ چھوڑ سکتے ہو؟ نہیں، ابھی بھی سمجھ میں بات نہیں آئی تمہیں کہ جب حسینؑ پشت پہ تھا رسولؐ نے سر کیوں نہیں اٹھایا (نعرے) جیتے رہو جب تک تمہارا دل چاہے بس میں نے جو کہا تھا کہہ دیا اب سمجھ میں آ رہی ہے بات کیوں نہیں سراٹھا رہے تھے رسولؐ، چونکہ سر اٹھا کے کہتا ہے اللہ اکبر، اللہ اکبر والا اترے

تو سر اٹھائے (حسینؑ بادشاہ) ابھی ایک جملہ کہتا ہے مجھے وہ میرے اندر کی تڑپ ہے۔ کیوں؟ کہ اگر میں نے نہ کہا تو شاید میرے اندر کا غضب میرے بغاوت کر دے کہ دھمکیوں سے ڈر گئے ہو، سر اٹھاؤ، بہتر یا پھر اسی یہ دو روایتیں ہیں، تسبیح ہوئی، کیا؟ مہربان دہی العلوی یعنی سُبْحَانَ اللہ کس نے کہا تھا؟ رسولؐ اللہ نے، سبحان اللہ والا تسبیح بڑھائے جا رہا ہے، اللہ اکبر والا بیٹھا ہے اور بیٹھ بیٹھ کے دیوار مشیت پہ آٹھ سال کا حسینؑ اپنا پیغام لکھ رہا ہے کہ اوجھوٹے دین فروش ملاؤں میرے کھیل سے محمدؐ کی نماز نہیں ٹوٹی میری عزاداری سے نکلے کے ملاں کی نماز کیسے ٹوٹے گی (نعرے) جسکے کھیل سے نبیؐ کی نماز نہیں ٹکرا سکی، اسکی عزاداری سے ملاں کی نماز جیت جائے گی؟ اور یہ ہر ایک تک میرا پیغام لے جانا، کیا؟ حسینؑ کہہ رہا ہے کیسے ٹکراؤ گے مجھ سے، میری دعوت کا اثر نہیں دیکھا تم نے، میرے ناتانے بھی دعوت دی، اُنکی دعوت کیا ہے؟ نماز ہے روزہ ہے حج ہے قرآن ہے تلاوت ہے زکوٰۃ ہے صدقات ہیں خیرات ہے، حسینؑ کہتا ہے کائنات میں ایک غیر مسلم دکھاؤ جو کلمہ نہیں پڑھتا اور نماز پڑھتا ہو۔ کلمہ نہ پڑھتا ہو حج کرتا ہو، کلمہ نہ پڑھتا ہو قرآن کی تلاوت کرتا ہو حسینؑ کہتا ہے میری دعوت کا اثر دیکھو کروڑوں ایسے دکھاؤں کلمہ نہیں پڑھتے ماتم کرتے ہیں (نعرے) اگر کسی کے دل میں ہے یہ کہ فرشتہ قبر میں آجائے تو میں سوال کروں اس کا بھی نسخہ حسینؑ کے پاس ہے۔ دیکھو نجف میں کوئی دفن ہو اس کی قبر میں فرشتے آتے ہیں مدینے میں جو دفن ہو فرشتے آتے ہیں، مکے میں دفن ہو فرشتے آتے ہیں، تیرے مولا حسینؑ سے پوچھا گیا تھا اہل یمن من احد من یدفن فی جوارکم مولا جو تیرے جوار میں تیری ہمسائیگی میں دفن ہو جائے اُس سے قبر کا سوال جواب ہے؟ صحیفہ شیری پر سُرخ



جلالت آئی، فرمایا ای ملک لہو جرات ان یسئل عنہ فرشتے کی جرات کہ میری رعایا کی قبر میں آئے۔ (حسین بادشاہ) اب کچھ تسبیح سے شناسائی تو ہوگئی اور دیکھو حسین کی تسبیح سے کتنا پیار ہے خالق کو، ہر رکن سے پہلے ہر رکن کے بعد، اللہ اکبر۔ نماز چھوڑنے لگو تو تین تین بار اللہ اکبر اور آؤ میں تمہیں زیادہ تنگ نہیں کروں گا جاگ کر سننا اور بات کو وصول کر لینا میں اب ترجمہ کرنے لگا ہوں اس آیت کا جو خطبے کے ساتھ پڑھی تھی۔ اے صاحبان ایمان اللہ کا ذکر کثیر کرو اور صبح و شام اس کی تسبیح کیا کرو۔ تمہارے رسول کی حدیث بھی ہے فرمایا جو بندہ اس بات سے عاجز ہے کہ رات کو مشقت میں ڈالے، یعنی ساری رات عبادت نہ کر سکے اور بزدل بھی ہو کہ دشمن سے جہاد نہ کر سکے اور بخیل بھی ہو کہ دین کے معاملات میں پیسہ بھی خرچ نہ کر سکے، تو وہ کیا کرے فالیکثر ذکر اللہ وہ کثرت سے اللہ کا ذکر کرے، سر اٹھاؤ تمہاری خیر خواہی کرنے لگا ہوں، رسول نے کہہ دیا کسی نے یہ نہیں پوچھا کہ وہ ذکر کثیر کیا ہے۔ وقت گزرتا گیا میرے مخبر صادق کا زمانہ آگیا (صلوٰۃ) اب کسی کو توفیق ہوئی پوچھنے کی، مولاد اللہ نے آیت میں کہا تھا، آپ کے نانانے حدیث میں بتایا تھا لیکن یہ کسی نے نہیں بتایا کہ وہ ذکر کثیر ہے کیا، سرکار نے فرمایا بڑا آسان ہے وہ ذکر کثیر، فرمایا من سبح تسبیح فاطمة اللہ انفق ذکر اللہ کثیراً جس نے تسبیح سیدہ ایک بار پڑھی اُس نے ذکر کثیر کیا (اللہ اکبر) جس نے ایک بار بھی تسبیح سیدہ پڑھی اُس نے اللہ کا کثیر ذکر کیا اور اسی پر اللہ نے درود پڑھا، وہ پھر میری کم علمی آڑے آجاتی ہے میں تھوڑا پڑھا ہوا ہوں ناں، یہ تسبیح کیسے ہوتی ہے بھلا؟ اللہ اکبر سے شروع ہوتی ہے، کئی بار پڑھتے ہیں بھلا؟ چونتیس بار، اور اسکے بعد الحمد للہ تینتیس بار یعنی ثابت ہوا چونتیس

بار چھوٹے بیٹے والے جملے تینتیس بار شوہر والے جملے اور تینتیس بار بابا والے جملے اور غالباً یہ میں نے بتایا ہے کہ کس موقع پر آئی ہے یہ تسبیح؟ جب ستارہ آیا تھا۔ اعلان ہوا ناں کہ جسکے گھر ستارہ اترے گا جس کے گھر ذرہ اترے گا اسی کے گھر زہرا کی ڈولی اترے گی جی تو بات لمبی ہے میں ساری نہیں دہرانا چاہتا، جو نبی ساحت فلک کو زہرہ نے چھوڑا، عالین کی نظریں لگی ہوئیں تھیں اور جسکے حاکم کا فیصلہ ہوتا تھا اُس کی نگاہیں نہیں ہوں گی؟ بلا تشبیہ بتول بھی دیکھ رہی تھی اور ستارہ سیدہا نہیں گرا علی کے صحن میں، ستارہ چکر لگاتا تھا، غوطہ مارتا تھا، یوں لگتا تھا کہ اس چھت پر گرے گا پھر اٹھ جاتا تھا پھر بلند ہوتا پھر کسی چھت پر ہوتا، پھر بلند، تم تھکے ہوئے ہو میں تازہ دم تھا، میں نے پوچھ لیا زہرہ سے کہ ہماری دھڑکنوں کا امتحان لے رہا ہے تو جلدی سے اترتا کیوں نہیں میرے مولد کی دہلیز پر، اُس نے کہا چپ، بڑا علامہ بنا پھرتا ہے تجھے اتنی تمیز نہیں سیدہا جا کے اگر علی کی چوکھٹ پر سجدہ کروں، رسول کے دائیں بائیں کتنے شکی مزاج رہتے ہیں وہ کہیں گے اومیاں ستارے ٹوٹا نہیں کرتے، شہاب ثاقب ٹوٹا نہیں کرتے ٹوٹا ہوا تارہ تھا اتفاقاً گرنے کا زاویہ یہی بن گیا میں ابھر کے ڈوب کے ابھر کے ڈوب کے جب اب چوموں گا چوکھٹ تو دنیا سمجھے گی ٹوٹا ہوا نہیں بھیجا ہوا ہے۔ (نعرہ حیدری) اب چونکہ ڈوبتا رہا ابھرتا رہا بی بی کی نگاہیں بھی دیکھتی رہیں، یعنی ادھر ساحت فلک کو تارے نے چھوڑا اور بی بی نے کہنا شروع کیا اللہ اکبر اللہ اکبر یعنی علی کی چوکھٹ تک پہنچنے میں جو وقت لگا اُس میں چونتیس بار بتول کے منہ سے نکلا اور جو نبی بی بی کو پڑ چلا کہ علی کی چوکھٹ پر اترا، بتول نے کہا الحمد للہ الحمد للہ او جس کی کمری پہ بتول الحمد پڑھے، اب اللہ جانے میرا خطاب شیعوں سے ہے یا غیروں سے میرے سامنے اپنے



جس یا پرانے، میں نہیں جانتا سوچنے والے بیمار بیٹھے ہیں یا ماننے والے حیدرِ فقرہ کہنے لگے ہوں علی بن ابی طالب کی زندگی میں آئے بتول شکر کرے، تیری نماز میں آئے تو باطل کہے (نعرہ حیدری) اور ویسے بھی نماز ہے کیا؟ بسم اللہ سے شروع ہوئی اور اللہ اکبر پر ختم ہوئی، غیرت مند ہے ناں بسم اللہ کے بغیر نماز پڑھا کر الحمد للہ نہ کہا کر علی نے بولا تھا، الرحمن الرحیم نہ کہا کر رحمان صفت ہی ولی کی ہوتی ہے۔ مالک یوم الدین بھی تجھے نہیں کہتا چاہیے، کیوں؟ میدان قیامت میں فتویٰ صاحب، زیدی صاحب، زائر رضوی، شکیل بخاری، شاہد خان جتنے مومنین بیٹھے ہو جہاں تک میری آواز جاری ہے، کیونکہ اللہ نے میدان قیامت کا وعدہ رکھا ہے کہ قیامت کو بتاؤں گا کہ علی کیا ہے، ساری خدائی جمع ہوگی آواز قدرت آئی سوچے رہے ناں زندگی بھر میرے ولی اعظم کو کہ کیا ہے علی، آؤ آج بتاتا ہوں کہ کیا ہے علی ارفع دوسم نحو العرش عرش کی جانب سر اٹھاؤ پردہ سر کے گا۔ بلنا شروع ہو جائے گا، بٹنے بٹنے جب ایک جگہ رکے گا، عرش پہ تخت ہوگا نور کا اور اوپر خیر جنم (نعرہ حیدری) ناں ناں ناں..... جو طالی موالی ہو تمہارے لیے تھکا آگے ہے، لوگ حیران ہو کے کہیں گے ہم زندگی بھر مالک یوم الدین پڑھ پڑھ کے تجھے ڈھونڈتے رہے، آج یہ، آواز قدرت آئے گی انا مالک یوم الدین وهذا حاکم یوم الدین (نعرہ حیدری) جیتے رہو ایسا کہ نعلبو واویسا کہ نستعین تیری عبادت کر رہے ہیں، بڑا چوہدری، تیری عبادت کر رہے ہیں، تیرے گیارہویں امام سے پوچھا، کیا مقصد ہے اس کا؟ فرمایا اللہ نے یہ کہاں بعد بتعظم محمد وعلی جو محمد وعلی کی تعظیم کرتا ہے وہ کہہ سکتا ہے کہ میں نے تیری عبادت کی (العظمتہ للہ) ایسا کہ نستعین تمہ سے ہی مدد مانگتے ہیں، کیا؟

دوروٹیاں دے، میں منبر سے کہہ رہا ہوں بھائی، حجرے کی اوٹ سے تھوڑی بول رہا ہوں۔ مولانا فرماتے ہیں اس کا مقصد یہ ہے کہ چھوٹی موٹی باتوں کی مدد نہیں مانگ رہے تم اللہ سے نستعین بک فی تمسک بولایت علی ابن ابی طالب اے اللہ تمہ سے مدد مانگتے ہیں علی کی ولایت میں ہمارا ہاتھ رکھنا (نعرہ حیدری) یعنی بے خبری میں علی کی ولایت مانگ رہا ہے، یہ تو ایسے ہی ہوا اکرام بھائی چلے، جی کہاں جا رہے ہیں رضوی صاحب، اوجی مجلس ہے، کون پڑھ رہا ہے؟ تونسوی صاحب، ہم بھی سنیں گے، آگے چلے، آپ دونوں کہاں جا رہے ہیں؟ مجلس میں، کون پڑھ رہا ہے؟ علامہ صاحب، ہم بھی چلیں گے، آگے چلے، کون پڑھ رہا ہے؟ ہاشمی صاحب، ہم بھی چلیں گے، آگے گئے، جی کون پڑھ رہا ہے؟ غضنفر، نہیں نہیں ہم نے نہیں سنا، اُس کندہ نازش سے پوچھو یعنی تونسوی کون تھا، ہاشمی کون تھا، علامہ کون تھا۔ غیرت تھی تو پہلے ہی نہ چلتے۔ اھلنا الصراط المستقیم کون ہے صراط مستقیم؟..... (نعرہ حیدری) سمجھ میں آ رہی ہے بات یا نہیں پردے پردے میں تو غیر بھی مان لیتا ہے علی کو، علی کے زور و برو کے صرف حرامی بھاکتا ہے حلالی کبھی نہیں بھاکتا، چھوٹی بی بی کا خطبہ سنایا تھا ناں آپ کو، اُس میں اپنے نانا کی ایک حدیث سنائی تھی بی بی نے، ابن زیاد کے دربار میں بغض علی علامت مکتوبات علی حبیبات اولاد الزنا علی کا بغض زنا زادوں کی پیشانی پر لکھی ہوئی علامت ہے، یہ حدیث رسول کی ہے یا رسول کی بی بی کرا رہی ہے جو نبی بی بی نے کہا ناں دربار ابن زیاد کے کونے سے ایک آدمی کرسی سے اوجھل کر کھڑا ہو گیا، یہ کیسے ہو سکتا ہے کہیں بغض بھی لکھا ہوتا ہے کیسے لکھا ہوتا ہے، بی بی نے مسکرا کے فرمایا کھنڈا یکون مکتوباً ایسے ہی تو لکھا ہوتا ہے (نعرے)

بس علی کا بغض نہ ہو علی کے بغض کی نجاست نکال لودل سے پھر ایک تسبیح پڑھو گے تو اللہ کہے گا تم نے کثرت ذکر کیا چونکہ دیکھو بھائی جب تک نجاست ہی نہ نکلے، میں بچپن میں سوچا کرتا تھا کہ کچھ لوگ نمازیں پڑھیں اور وہ گناہ بن جائیں۔ قرآن کہتا ہے گناہ بنا کے ہوا میں اُڑا دیں گے۔ نماز اور گناہ بن جائے، لیکن اگر آپ غور فرمائیں تو بڑا آسان سامئلہ ہے، وہ ہے ناں کہ کسی بستی میں کتنا کنویں میں گر پڑا۔ انھوں نے علماء سے پوچھا اوجی کتنا کنویں میں گر پڑا ہے اب جتنے منہ اتنی باتیں کسی نے کہا جی اتنے ڈول اتنے ڈول، انھوں نے کہا کہ جتنے پوچھیں ہیں ناں مولوی سے سارے جمع کر کے اکٹھے نکال لو جتنے سو بھی بنے نکال دیئے۔ اب جناب شیشے کے گلاس میں پانی لیا کنویں کا اور ایک مفتی کے سامنے لے گئے حضور ڈول نکال لیے اب پہلے آپ پانی تناول فرمائیں پھر ہم بتائیں گے چونکہ گلاس شیشے کا تھا اُس نے کہا یہ سفید بال کیسا نظر آ رہا ہے۔ انھوں نے کہا جی کتنا سفید تھا ناں، کتنا سفید تھا، کیا مطلب؟ تم نے ڈول نہیں نکالے؟ انھوں نے کہا شیعہ سنتی جتنے جتنے علماء نے بتائے سارے جمع کر کے ایک ساتھ نکالے، تو یہ بال کیوں ہے؟ اوجی کتنا جو سفید ہے، کتنا نکالا ہے؟ نہیں، اُس نے کہا الو کے پٹھوں قیامت تک نکالتے رہو جب تک کتنا پڑا ہے سارا کنواں بچس، تو میں بھی یہی کہہ رہا ہوں پڑھتے رہو نماز، رکھتے رہو روزے کرتے رہو حج کرتے رہو تبلیغیں۔ جب تک بغض علی کا کتنا اندر ہے (علی حق) درود پڑھ لو مل کر با آواز بلند (صلوٰۃ) کچھ لطف آیا یا وقت ضائع ہوا، تو پھر یہ بھی طے ہے لاکھ دریا علم کے بہا دیئے جائیں جب تک آنکھوں میں نمی نہ اُترے شام والی بی بی راضی نہیں ہوتی (اللہ اکبر) میرا کام ہے درود کا کوئی نہ کوئی گنہ راہوا لمحہ یاد دلا دوں، آنسوؤں کی بھیک

خود مانگو گے یہ سن کے سمجھ کے رو لینا وہ نعمت ہے سلطان کر بلا کا غم کہ جس سے کبھی کسی کا دل نہیں بھرا، کائنات میں اگر کسی کو حق ہے یہ کہنے کا کہ کر ہم عزادار ہیں حسین کے تو بیمار کر بلا کہہ سکتے ہیں، شام والی بی بی کہہ سکتی ہیں یا وہ مخدومہ کہہ سکتی ہیں جس نے لاشے پر کھڑے ہو کر قسم کھائی تھی جب تک زندہ ہوں ٹھنڈا پانی نہیں پیتا۔ چھت کے بچے نہیں بیٹھنا۔ لیکن تینوں عزادار دنیا سے جاتے وقت ہاتھ مل مل کے گئے۔ چالیس برس خون رویا ہے سجاد، ابن منذر نے روتے ہوئے دیکھا امام کو کہا مولایہ حادثہ آپ کے خاندان کے لیے نئی بات تھوڑی ہے، قتل ہونا تو آپ لوگوں کی عادت ہے، کم رویا کھینچے، بیٹھ کے رو رہا تھا میرا امام، کھڑے ہو کر ماتم کرنا شروع کیا، ابن منذر نے کہا مولایہ نے کوئی گستاخی کر دی۔ فرمایا کیا کہا تم نے مولایہ نے تو یہی کہا تھا کہ قتل ہونا آپ لوگوں کی عادت ہے رو کر فرمایا قتل ہونا ہماری عادت ہے چادریں لٹوانا ہماری عادت نہیں ہے اُلٹے ہاتھ بندھوا کے بازاروں میں جانا ہماری عادت نہیں۔ شرابی کے دربار دیکھنا ہماری عادت نہیں (اعظمہ اللہ) جو آنکھیں اس غم میں روتی ہیں خدا کرے کسی غم میں نہ روئیں۔ ابن منذر نے کہا مولایہ کی بات تو مجھے تڑپاتی رہی ہے کہ کوفہ آپ کی زندگی کا پہلا بازار، ابن زیاد کا دربار، پہلا دربار کیسے گزریں ہوں گے لمحات آپ کے ساتھ، فرمایا بس بازار سے دربار تک قدم قدم پہ ہم نے اپنے دادا علی کے بدلے دیئے کبھی شمر نے یہودیوں سے کہا علی سے بدلہ لینا ہے تو ان کا وارث کوئی نہیں۔ پھر دیتے رہے بدلے۔ مولایہ کیسے؟ بس بدلہ دے کر فارغ ہوئے میں چھو بھی کوئی پہچان سکا، چھو بھی مجھے نہیں پہچان سکی۔ بدلے دیتے دیتے ہم پہچان کے لائق نہیں رہے حتیٰ کہ دربار آگیا، دربار میں ابن زیاد حرامی نے اعلان کیا دربار یو بازار میں

## چھٹا خطاب

بسم الله الرحمن الرحيم

سورہ طور کی ایک آیت میرے پیش نظر ہے۔ ذات واجب نے، خدائے مطلق نے معبودِ یزل نے اپنے مقاصد کے ترجمان کو انتہائی کڑا حکم دیا ہے۔ فرمایا واصبر لحکم ربک فانک باعینا وسبح بحمد ربک حین تقوم۔ ومن الیل فسبحه وادبار النجوم (48-49) اے میرے حبیب تیرے پروردگار نے تجھے جو حکم دیا ہے چاہے جتنا مشکل ہے اس پر ثابت قدم رہ اور تجھے دشمنوں سے ڈرنے کی ضرورت اس لیے نہیں فانک باعینا تو ہماری آنکھوں کے پہرے میں ہے (اللہ اکبر) اور لطف یہ ہے عین کہتے ہیں ایک آنکھ کو عینین دو آنکھیں عینینا بہت سی آنکھیں، تو ہماری بہت سی آنکھوں کے پہرے میں ہے اب مجھے نہیں خبر یہ آپ کے اپنے حراج پر ہے اور آپ پر ہی میں نے چھوڑ دی بات یا بہت سی آنکھوں والا اللہ بناؤ اور ہندوؤں کی مورتی کے ساتھ اپنے بھگوان کا بھی بُت کھڑا کر دو چونکہ بہت سے ہاتھ پاؤں بہت سی آنکھیں بت پرستوں کی مورتیوں کی تو ہو سکتی ہیں ہمارے واحد خدا کی نہیں تو یا بہت سی آنکھوں والا اللہ ڈھونڈو یا اللہ کی آنکھیں تلاش کرو (العظمۃ للہ) سمجھ میں آگئی بات دوستو، بس ثابت قدم رہو ہماری آنکھوں کے پہرے میں ہے اور دیکھ میرے حبیب وسبح بحمد ربک حین تقوم ومن الیل فسبحه وادبار النجوم جب کھڑا ہوا کر اپنے رب کی تسبیح کیا کرو من الیل فسبحه اور رات میں بھی اسکی تسبیح کیا کر وادبار النجوم جب ستارے چھپ

بدلے لیے تھے علی کے، اب سیدوں غیر سیدوں دربار کا اعلان سننا ابن زیاد کہہ رہا ہے اگر کسی نے علی سے بدلہ لینا ہو تو اولاد علی بے وارث ہے لے سکتے ہو۔ دربار کے کونے سے ایک شخص اٹھا۔ اُس نے کہا میں نے علی سے تو کوئی بدلہ نہیں لینا۔ حسین سے لینا ہے، وہ کیسے؟ کہا تو محرم کے دن میں بھی تھا کر بلا میں، حسین کے ساتھ مکالمہ کرتے ہوئے حسین کو غصہ آیا میری ناکہ کو حسین چابک مارنا چاہتے تھے۔ وہ میری پشت پہ آکے لگا، بس وہ بدلہ لینا ہے حسین سے، میں نے کہا تم نے سنا، جیسے ہی شام والی نے سنا ناں تڑپ کر کہا سچاؤ اب مرنے کے بعد حسین کو چابک مارے جائیں گے۔ اب مرنے کے بعد میرے بھائی کے سر سے بدلہ لیا جائے گا۔ سچاؤ نے رو کر کہا پھوپھی گھبراہٹے نہیں بازار میں دادا کے بدلے دے سکتا ہوں۔ دربار میں بابا کے بدلے بھی دوں گا۔ سچاؤ نے نکالیا اُس شخص کو، تازیانہ لے آ۔ میری پشت سے گرتے اٹھا۔ ایک کے بدلے جتنے تازیانے تو چاہے مار لے مجھے، کرتے اٹھا ہوا ہے۔ کوئی کے ہاتھ میں چابک ہے۔ کبھی تیرے امام کے دائیں طرف آتا ہے کبھی بائیں طرف، کبھی دائیں کبھی بائیں، ابن زیاد نے کہا مارتا کیوں نہیں۔ کہتا ہے ماروں تو کہا ماروں اس کی پشت پر تو ایک تازیانے کے برابر خالی جگہ نہیں۔ اللہ جانے یہاں تک کس نے اتنے چابک.....

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆



آج تک جو پہنچاتے رہے ہو وہ تمہاری رسالت تھی، (العظمتہ للہ) آیتیں میرے مشورے سے اتریں، مجھ سے قسم لے لو میں اُس وقت نہیں تھا میں نے کوئی مشورہ نہیں دیا اللہ کو کہ میں نے جا کر پاؤں و سترے میں نعرے لگوانے ہیں تو اس طرح آیت بھیج، خود کہہ رہا ہے فما بلغت رسالته اللہ کی رسالت نہیں پہنچائی، اگر کیا نہیں کہا من كنت مولاً نہیں کہا تو میری رسالت نہیں، اچھا اس سے پہلے کیا پہنچاتا رہا ہے؟ نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، قرآن، توحید، نبوت ساری چیزیں پہنچا چکا ہے کہا یہ ہے تیری رسالت، یہ تیس برس جو پہنچایا تیری رسالت تھی اور آج جو پہنچایا جا رہا ہے وہ ہے میری رسالت، اب میں ہوں دیوانہ قسم کا شخص مجھے سمجھا دو یا سمجھ جاؤ، جو نماز پڑھتے ہو وہ ہے محمدؐ کی رسالت اور جس علیؑ کو نماز سے نکالتے ہو وہ ہے اللہ کی رسالت (نعرہ حیدری) جیتے رہو جب تک تمہارا دل چاہے اپنے رب کے حکم پر صبر کرؤ تمہاری آنکھوں کے پھرے میں ہے اور جب کھڑا ہوا کر تسبیح پڑھا کر رات میں بھی تسبیح کیا کر، واد بار النجوم اور جب ستارے غروب ہو جائیں پھر بھی تسبیح کیا کر، لطف یہ ہے کہ جس سورہ طہ میں، آغاز ہی یہیں سے ہے طہ ما انزلنا علیک القرآن لتشقی اے طیب و طاہر نبی ہم نے قرآن اس لیے نازل کیا کہ تو مشقتیں اٹھائے، رہنے دے (اللہ اکبر) یعنی پانی کی ٹھنک گوارہ نہیں، اچھا ایک جملہ بولتا چلوں، سردی کا پھر بھی کوئی علاج ہے سردی لگ رہی ہے آپ سویرے لیں، کوٹ پہن لیں، شال اوڑھ لیں، لحاف میں گھس جائیں مگر یہ کم بخت ایسی چیز ہے کہ پڑے اتارو تو مجلس جاؤ پہنو تو دم گھٹے، یہی اللہ جو آج پانی کی ٹھنک برداشت نہیں کر سکتا چلچلاتی اور جھولتا ہوتی دھوپ میں کہہ رہا ہے اگر آج تو نے یہ کام نہ کیا تو میری رسالت..... (نعرہ حیدری) یہ نہیں کہا کہ رسالت نہیں پہنچائی فرما یا فما بلغت رسالته اللہ کی رسالت نہیں پہنچائی

لعلک ترضی ۵

جو کچھ لوگ کہتے ہیں سنا، مبرکر، اس کا مقصد یہ ہے کہ چودہ سو سال پہلے کا یہ

جائیں تب بھی تسبیح کیا کر (اللہ اکبر) یہ ٹھیک ہے بہت کچھ تسبیح آپ لوگوں نے سن لی بہت کچھ تسبیح کی حقیقت اور اسرار کے آپ عارف ہو چکے مگر ابھی تو میں نے آپ کو ایک قطرہ بھی نہیں بتایا۔ بات یہ ہے میں نے یہ آیت کیوں پڑھی، کتنی طویل پابندی ہے یعنی اٹھتے ہوئے بھی تسبیح کر سورہ ق کی آیت میں تمہیں سنا چکا ہوں و مسبح بحمد ربک قبل طلوع الشمس وقبل الغروب (39) سورج کے طلوع ہونے سے پہلے بھی تسبیح کر، سورج ڈوبنے سے پہلے بھی تسبیح کر رات میں بھی تسبیح کر، یہ تسبیح پر تسبیح پڑھوائے چلا جا رہا ہے اللہ اپنے حبیبؐ سے، کیا یہ حبیبؐ وہی نہیں، یہ تھوڑی سی نماز لمبی کرے کہتا ہے تھوڑے (العظمتہ للہ) یعنی اپنی عبادت طویل نہیں کرنے دیتا، میں نے یہاں تک دیکھا ہے کہ سردیوں کے دن ہیں رات میں بستر چھوڑتا ہے میرا رسولؐ، افتابہ اٹھا کر وضو کرتا ہے اور وضو کے لیے جو نبی ٹھنک محسوس کی، یہ فطرت ہے پانی ٹھنڈا لگے تو تھوڑی سی ٹنکی نکلتی ہے بس ہلکی سی نکاری کا ٹکنا تھا۔ جبرائیل آیت لے کر آگیا۔ طہ ما انزلنا علیک القرآن لتشقی اے طیب و طاہر نبی ہم نے قرآن اس لیے نازل کیا کہ تو مشقتیں اٹھائے، رہنے دے (اللہ اکبر) یعنی پانی کی ٹھنک گوارہ نہیں، اچھا ایک جملہ بولتا چلوں، سردی کا پھر بھی کوئی علاج ہے سردی لگ رہی ہے آپ سویرے لیں، کوٹ پہن لیں، شال اوڑھ لیں، لحاف میں گھس جائیں مگر یہ کم بخت ایسی چیز ہے کہ پڑے اتارو تو مجلس جاؤ پہنو تو دم گھٹے، یہی اللہ جو آج پانی کی ٹھنک برداشت نہیں کر سکتا چلچلاتی اور جھولتا ہوتی دھوپ میں کہہ رہا ہے اگر آج تو نے یہ کام نہ کیا تو میری رسالت..... (نعرہ حیدری) یہ نہیں کہا کہ رسالت نہیں پہنچائی فرما یا فما بلغت رسالته اللہ کی رسالت نہیں پہنچائی



فیصلہ ہے کہ حق والا حق بیان کرتا ہے لوگ بکا کرتے ہیں اللہ کہتا ہے سنے جا اور ہاں  
 ذہن میں رکھ کر بیٹھنا یعنی پچھلی جو پانچ مجالس میں نے پڑھی ہیں، اگر وہ تازہ ہوئیں تو  
 نتیجہ بھی جب حاصل کر سکو گے، بات کو بھی اسی صورت میں سمجھ سکو گے تو لطف بھی تب  
 ہی آئے گا، چار سرداروں نے چار جملے بولے تھے، سبحان اللہ رسولؐ نے، الحمد للہ علی  
 نے، لا الہ الا اللہ حسنؑ نے اور اللہ اکبر حسینؑ نے، یعنی نبیؐ سے شروع ہوا اور حسینؑ  
 پر ختم ہوا اور یہ جو انسانی پنچہ ہے نا اس میں بھی وہی سریت ہے اب ظاہر یہ کتنے ہیں؟  
 چار ساتھ ساتھ، ایک اکیلا، اچھا اب ان پانچوں کی تقسیم کیا ہے ایک، دو، تین۔ ایک دو  
 تین۔ ایک، دو، تین۔ ایک، دو، تین۔ اور ایک دو۔ میں حساب میں کمزور رہا ہوں  
 بچپن سے، کتنے ہوئے؟ چودہ، یعنی ظاہر پانچ ہوئے ہیں انکے اندر چھپے چودہ ہوتے  
 ہیں۔ جب آدم کو اللہ نے خلق کیا تھا اللہ سے آدمؑ نے عرض کی کہ جن کے صدقے تو  
 نے مجھے لباس وجود بخشا ہے انکے نور کی جھلک مجھے دکھا، اللہ نے کہا چونکہ تو نے خلوص  
 سے مانگی دکھاتے نہیں تجھے عطا ہی کر دیتے ہیں تو اللہ نے پانچ نور آدمؑ کی پانچ  
 انگلیوں میں تقسیم کر دیئے، **إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ نُورَ رَسُولِ اللَّهِ فِي خَنَسِرِهِ**  
**وَنُورِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَلِيهِ وَنُورِ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ فِي الْوَسْطَى وَنُورِ**  
**الْحَسَنِ فِي سَبَابَتِهِ وَنُورِ الْحُسَيْنِ فِي وَابِهَا مِهْ**

یہاں تیرے رسولؐ کا نور رکھا بلا تشبیہ، یہاں امیر کائنات کا، یہاں جناب سیدہ  
 سلام اللہ علیہا کا، یہاں تیرے مولا حسنؑ کا اور یہاں سلطان کربلا کا، تقسیم دیکھی، دو  
 بھائی ادھر ہیں، دو بھائی ادھر ہیں (اللہ اکبر) اور درمیان میں برزخ کبریٰ کے طور پر  
 مقام سیدہ ہے، اس انگلی کو بھی وسط کہتے ہیں اور قرآن میں سیدہ کا لقب ہے صلوة

وسطی حافظوا علی الصلوات والصلوة الوسطیٰ تمام صلواتوں کی حفاظت کرو  
 خصوصیت سے صلوة وسطیٰ کی (اللہ اکبر)، یہ مقام رسالت ہے آدمؑ اور اولاد آدمؑ کے  
 پاس، یہ مقام ولایت ہے، یہ مقام عصمت ہے، یہ مقام امامت ہے، یہ مقام شہادت  
 ہے یعنی تمہارے پنچے کا آغاز ہوتا ہے مقام رسالت سے، اختتام ہوتا ہے مقام حسینؑ  
 پر اور اگر کوئی سمجھے یا نہ سمجھے لیکن یہ طے ہے کہ دین و دنیا کے ہر کام میں یہ چار الگ  
 ہیں، یہ اکیلا ہے، جب تک اسے ساتھ نہ ملائیں یہ چار کوئی کام کر ہی نہیں سکتے  
 (العظمۃ للہ) نہ لکھ سکتے ہونہ گن سکتے ہونہ عبادت کر سکتے ہو، انگوٹھے کے بغیر قلم  
 پکڑ کر دکھاؤ، نماز پڑھی؟ یہ دانے والی تسبیح تو کل شروع ہوئی ہے پہلے کیسے پڑھی جاتی  
 تھی، یعنی یہ ہے مقام رسالت، یہ ہے مقام حسینؑ، تسبیح میں راز کیا ہے؟ مقام حسینؑ  
 سوار ہو گیا مقام رسالت پر (حسینؑ بادشاہ) اور تسبیح کیا ہے؟ مقام حسینؑ مقام  
 رسالت پر نہ آئے تو تسبیح پڑھی ہی نہیں جاسکتی، یہ فٹ، گز، پلانے، میٹر تو آج  
 بنے، پہلے پیمائش کیسے ہوتی تھی؟ بالشتوں سے، اور تاپنے کا انداز کیا تھا؟ رسالت  
 سے شروع کیا حسینیت پر ختم کیا اور حسینؑ اتنا بے نیاز کہ جب تک رسالت چل کر نہ  
 آئے یہ جگہ چھوڑتا ہی نہیں (العظمۃ للہ) اللہ نے قرآن میں واضح فرمایا ہے وفسی  
 انفسکم الملائمہ بصرہ وہ فرماتا ہے میں نے تو نشانیاں تمہاری ذات کے اندر رکھی  
 ہیں تمہیں نظر نہیں آتیں اور ہاں وہ سورہ طہ والی آیت بھول تو نہیں گئی میں نے وہیں  
 آنا ہے لیکن پہلے ایک بات جو نہ کل بتا سکا ہوں نہ پرسوں، چار جملے بولے تھے ناں  
 چار بزرگوں نے، ارکان عرش بنے یہ تو آپؐ نے سمجھ لیا، چار چیزیں اور بھی بنی تھیں  
 یعنی رسولؐ نے کہ سبحان اللہ امیر کائنات نے الحمد للہ امام حسنؑ نے لا الہ

الا للہ اور والی کر بلائے اللہ اکبر، اللہ نے انکے ایک ایک جملے سے جہاں عرش کے پائے بنائے وہاں ایک ایک پرچم بنایا، سبحان اللہ سے جو پرچم بنائے اس کا نام لواء المسیح، الحمد للہ سے جو پرچم بنایا اس کا نام لواء الحمد اور جولا الہ الا للہ سے بنایا اس کا نام لواء التحلیل، اللہ اکبر سے جو بنائے اس کا نام لواء التکبیر، پچاس پچاس لاکھ روپے کا انعام ہے جاؤ محققین و علماء سے پوچھنا، لواء التحلیل قیامت کے دن جعفر طیار اٹھائیں گے، لواء التکبیر جناب حمزہ اٹھائیں گے لواء الحمد خیر ممکن کے ہاتھ میں اور لواء المسیح وہ اٹھائے گا جسکے علم لگتے ہیں وہ تیرا مولا عباس اٹھائے گا کتنے باکمال جملے ہیں یہ میرے منہ سے بھی نکل رہا ہے سبحان اللہ، تمہارے منہ سے نکلیں تو بھی کمال رکھتے ہیں اور اسکو تو غالباً مقصر مولوی بھی تسلیم کر لے گا، شب معراج جب تیرے رسول گئے ناں جنت میں، تو وہاں رسول نے دیکھا کہ کچھ فرشتے ہیں جو یا قوت کے قصر بنا رہے ہیں کبھی بیس اینٹیں لگاتے ہیں پھر بیٹھ جاتے ہیں کبھی سوائنٹ لگاتے ہیں پھر بیٹھ جاتے ہیں کبھی ایک اینٹ لگاتے ہیں پھر بیٹھ جاتے ہیں سب کچھ جانتا تھا میرا رسول، ہم بے علموں کا علم بڑھانے کے لیے پوچھا، جبرائیل ان سے پوچھ کام کرنا ہے تو دھڑا دھڑا کریں یہ کیا ہے کبھی ایک کبھی پچاس، کبھی سو، نہ کوئی ترتیب ہے نہ گفتی ہے نہ کوئی ڈھنگ ہے نہ کوئی اصول، جبرائیل نے کہا یا رسول اللہ اصل میں بات یہ ہے کہ جب تیری امت کے مومنین تسبیحات اربعہ کو پڑھتے ہیں، سبحان اللہ، الحمد للہ، لا الہ الا للہ اور اللہ اکبر، ان کے منہ کے یہ لفظ جنت میں یا قوت کی اینٹیں بن جاتی ہیں (اللہ اکبر) تو جتنی بار وہ پڑھیں گے اتنی ہی بنے گئیں ناں، کوئی ایک بار کہتا ہے ایک اینٹ بن گئی ہے کوئی پوری تسبیح کرتا ہے سوائنٹ لگتی

ہے تو اب یہیں سے سوچ تیرے منہ سے سبحان اللہ نکلے تو وہ قصر فردوس کی اینٹ بن جاتی ہے رسول کے منہ سے نکلے تو پھر کیا کیا ہوگا، اُدھر عرش اُدھر چار علم، نہیں نہیں میں سوچ سوچ کے پاگل ہو رہا ہوں جس اللہ نے دنیا بنانے سے پہلے خود علموں کا کاروبار کیا ہو وہ مجھ سے پوچھئے گا علم کیوں اٹھایا تھا (نعرہ حیدری) لواء الحمد علی کے ہاتھ اور اسی کے نیچے کھڑا ہونا ہے قیامت کے دن، دعائیں مانگ مانگ کر مر گیا اے اللہ قیامت کے دن ہمیں لواء الحمد کا سایہ نصیب کر، پہلے دیکھ تو سہی یہ علم بتا کیسے، اٹھائے گا کون، یہ خیر ممکن کے ہاتھ میں ہے اور امیر کائنات خود نبی البلاغہ میں فرما رہے ہیں لن یهلك من استنزلنا تحت رايئنا فرما یا وہ بندہ ہلاک ہو سکتا ہی نہیں جو ہمارے علم کے نیچے آجائے (نعرہ حیدری) یہ علم پہلے جعفر طیار کے پاس تھا پھر حیدر کرار کے پاس آیا پھر عباس علمدار کے پاس آیا، جو ہاتھوں میں لے کے چھوڑ دیں وہ جعفر و حیدر ہوتے ہیں جو ہاتھوں کے بغیر قیامت تک نہ چھوڑے وہ..... (العظمت للہ) فقرہ عرش سے وزنی، اب کیا کروں، کہہ دوں، کہہ دوں یا ہاتھوں کے بغیر کسی شے پر قبضہ خدا کا دیکھا تھا (نعرہ حیدری) نہیں ہلاک ہو سکتا وہ جو ہمارے علم کے سائے کے نیچے آجائے، اچھا زیدی صاحب آپ تو ابھی تازہ حج کر کے آئیں ہیں، ایک بات اگر آپ نے دیکھی ہے وہاں تو میری تائید کر دیں وہ نہیں دیکھی تو تردید کر دیں، وہاں پتہ ہے کیا ہوتا ہے، لاکھوں حاجی، اب ایسا ہوتا ہے کہ ہر معلم کا الگ الگ علم ہوتا ہے، ٹھیک ہے ناں، کیوں؟ وجہ؟ تاکہ بھٹکتا نہ رہے، میرے خیمے کدھر تھے، میرا معلم کدھر ہے، تو ابھی بھی لاہور کے شیعہ سنی دوستوں کو سمجھ نہیں آئی اللہ نے اپنے گھر میں ہر معلم کے ہاتھ میں علم دے کر بتا دیا ہے دنیا والو دیکھو جس کا علم نہیں ہوتا وہ بھٹک

کرم جاتا ہے (اللہ اکبر) اب اتنی ساری محنت کرنا پڑی، زمین بنائی میں نے دماغوں کی تاکہ حقیقت جب بوؤں تو آمادہ ہو زمین، کیا اثر ہے رسول کی زبان میں، امیر کائنات کی زبان میں، حسنین شریفین کی زبان میں، بولیں جملے، بن جائے عرش، بولیں جملے اور بنے پرچم، اب لواء الحمد یہ پورے میدان قیامت میں سایہ کرے گا اور اس علم میں معجزہ یہ ہے، طرفین کی کتابیں بھری پڑی ہیں، رسول فرماتے ہیں لواء الحمد خلق میرے لیے ہوا اٹھائے گا علی، کوثر بنا میرے لیے، پلائے گا علی، نجات تخلیق میرے لیے ہوئی راہ داری لکھے گا علی اور فرماتے ہیں کہ جس کے دل میں علی کا بغض ہو گا فرمایا دو بندے یوں جڑے کھڑے ہونگے ایک علی کو جھکنے والا ایک علی کو بھوکے

والا، اس پہ سایہ ہوگا اس پر دھوپ ہوگی (العظمیٰ للہ) اب دیکھو ناں یہ چھت ہے یہاں یہودی آئے تو بھی سایہ ہے، مسلمان آئے تب بھی سایہ ہے لیکن وہاں ایسا نہیں وہاں اعتراف والے کے سر پر سایہ، انکار والے کے نہیں، تو کتنے باکمال جملے ہیں یہ، یعنی ایک دفعہ کہے سبحان اللہ سبحان اللہ سبحان اللہ (العظمیٰ للہ) اب ترجمہ مکمل کروں نتیجہ بھی دوں اور میں جاؤں، فاصبر علی ما یقول سورہ طہ والی آیت بھول تو نہیں گئی، جو کچھ لوگ کہتے ہیں ستارہ مبرک بس تو ایک کام کیے جا، کیا؟ سبح بحمد ربک قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن انما یل فسیح اطراف النهار لعلک ترضی اپنے پروردگار کے حمد کی تسبیح کر سورج نکلنے سے پہلے سورج ڈوبنے سے پہلے رات کے اوقات میں دن کے اطراف میں شاید تو راضی ہو جائے۔ یہ اتنی پابندیاں نماز تہوڑی پڑھ، ٹھنڈے پانی میں ہاتھ نہ ڈال قم الیل الا قلیلا قیام قلیل کر فسیح بحمد

ربک حین تقوم قیام قلیل کر قیام میں تسبیح پڑھ، کھڑے ہوتے ہوئے تسبیح، سورج ڈوبنے سے پہلے سورج نکلنے سے پہلے، رات میں تسبیح دن میں تسبیح ستارے ڈوبنے کے بعد تسبیح سجدے کے بعد تسبیح، یہ سات تسبیحیں بنتی ہیں کم از کم بھی، یعنی ایک ایک بھی پڑھے جو ایک دفعہ کہے سبحان اللہ تو عرش کی چوتھائی بنتی ہے اور جو سات سو دفعہ کہے تو عرش سے سات سو گنا بڑی شے بنتی چاہیے ناں، نہیں! اگر ابھی بھی کسی کو سمجھ میں نہیں آ رہا یہ ساری آیتیں جو میں نے پڑھیں پرسوں سے لے کر آج تک، سورہ فرقان میں کہا ان اوقات میں تسبیح پڑھ یہ سورہ فرقان کی ہے یہ کئے میں نازل ہوا۔ سورہ طہ کی جواب آیت پڑھی یہ بھی کی ہے کئے میں نازل ہوا۔ سورہ طہ میں حکم دیا وہ بھی کی ہے سورہ طور میں کہا وہ بھی کی ہے کئے میں نازل ہوا۔ راز کوئی کی زندگی میں ہے اور کہہ رہا ہے تو اس لیے پڑھ تاکہ تو راضی ہو جائے۔ سورۃ النحل میں پہلے کہہ چکا ہے وہ بھی کی ہے کیا کہہ چکا ہے ولسوف یعطیک ربک فترضی عنقریب تیرا رب وہ کچھ عطا کرنے والا ہے کہ تو راضی ہو جائے گا (اللہ اکبر) کوشش کرو سمجھنے کی عنقریب تجھے وہ سوف یعطیک عطا کرے گا حالانکہ کبھی بھی اللہ نے اپنے حبیب کے لیے یہ نہیں کہا کہ یہ چیز میں نے تمہیں عطا کی۔ انکے لیے لفظ ایسا بولتا ہے۔ ایسا کہتے ہیں حق کے برابر دینا پورا پورا، عطا کہتے ہیں حق سے زیادہ دینا۔ عطا کی آیتیں ہی دو ہیں۔ ولسوف یعطیک عنقریب وہ عطا کرے گا کہ تو راضی ہو جائے گا اور دوسری انا اعطینک الکونین بس اب تو بات کھل گئی یہاں کوثر سے مراد پانی نہیں، نہیں نہیں جو جاہل کہتا ہے رسول کا بیٹا مر گیا اور اللہ پانی پر بہلا رہا ہے اود ثمن رسول جب تیرا بیٹا مرے گا میں بھی تیرے گھر پچاس ٹھکیں لے آؤں گا پانی کی، ہو جائے گا راضی، ارے



اولاد کے نقصان کے بدلے اولاد ہوتی ہے۔ اللہ نے کہا میرے حبیبؐ گھبرا نہیں ہم نے ابراہیمؑ لے لیا فاطمہؑ تمہیں دے دی۔ (نحری حیدری) ابراہیمؑ لیا فاطمہؑ عطا کر دی، باقی جو دیا، کائنات تجھے دے دی وہ ایسا ہے فاطمہؑ ہماری عطا ہے اور دیکھ سینکڑوں تسبیح روز پڑھتا رہ، مذاق ہے فاطمہؑ کا بدن بننا ہے (اللہ اکبر) نہیں نہیں..... اب سر اٹھاؤ سینکڑوں روز بٹنے میں کتنی مہینے میں کتنی سال میں کتنی اور سات سال پڑھیں (اللہ اکبر) جب فاطمہؑ عطا ہوئیں اب سات سال کی تسبیح کو جمع کر کے عرش سے ضرب دے۔ جتنے کروڑ بنیں اتنے کروڑ گنا عرش سے افضل ہے فاطمہؑ اوزمین پر بیٹھ کر شوہر فاطمہؑ کو بھونکنے والے یہی علیؑ کے پیچھے چلتی ہے (العظمۃ للہ) اور بس آج یعنی پہلا سبق مکمل ہوا۔ کل سے اور شروع ہوگا آج پہلا سبق ختم کر رہا ہوں تیرے رسولؐ کی لاکھوں کروڑوں تسبیحوں کے نچوڑ کا نام ہے فاطمہؑ یعنی حقیقت تسبیح فاطمہؑ، علیؑ آگے حقیقت تسبیح پیچھے (العظمۃ للہ) حقیقت تسبیح جسکا جھولا جھولائے، حقیقت تسبیح جسکے گھر میں جھاڑو پھیرے، حقیقت تسبیح جس کے بچوں کو نہلائے۔ حقیقت تسبیح جسکے عباسؑ کے گرتے سینے (اللہ اکبر) جی، اب ہے ترازو تو لے کر علیؑ کس ترازو میں تلے گا ایک اشارہ کر رہا ہوں بس، بتاؤں ترازو، اب ایسا ہے ایک مقدمہ درپیش ہے مختلف گواہ ہیں اس میں، اس میں علماء بھی ہیں وکلاء بھی ہیں جہاں بھی ہیں، شاہد رضوی دکیلوں کی صف میں کھڑا ہوگا ناں اور میں علماء کی صف میں اور مولانا ادھر آئیں گے نہ دکیلوں کی طرف جائیں گے نہ جاہلوں کی طرف، یعنی جیسی جنس ہوتی ہے یہ اور بات ہے کوئی چھوٹا وکیل ہوگا کوئی بڑا ہوگا، ہوگا وکیل، اسی طرح کوئی چھوٹا عالم ہوگا کوئی بڑا ہوگا عالم اسی طرح کوئی تھوڑا جاہل ہوگا کوئی زیادہ مگر ہونگے سارے جاہل، یعنی جنس کے ساتھ

جنس مل کر گواہی دیتی ہے۔ آ، ترازو میں دکھاؤ۔ کفار مکہ کہتے ہیں اے محمدؐ تو رسولؐ نہیں ہے، ہے تو گواہ پیش کر اپنی نبوت کے، میں نے ترازو پیش کر بھی دیا، اللہ نے کہا کنہرے میں ایک جلی کو کھڑا کر دوسرے علیؑ کو کھڑا کر (اللہ اکبر) یعنی جو گواہی کے لیے خدا سے کم تر کنہرے میں نہیں آتا اب اس میں خدا نے اپنا وزن ہلکا کیا ہے یا بھاری یہ اس سے پوچھ اور دیکھو یہ سوچا نہیں کبھی تم نے یہ وہی کافر ہیں جو محمدؐ مصطفیٰ کو کہہ رہے ہیں تو نہیں ہے رسولؐ۔ وہ کہتے ہیں ایک اللہ گواہ ہے ایک علیؑ، اس کے بعد چپ کیوں ہو گئے، ورنہ کہنا تو یہ چاہئے تھا ایک بھائی کو ہم نبی نہیں مان رہے دوسرے کی گواہی کیوں مانیں، اُس کی وجہ کیا ہے، پتہ ہے علیؑ کو کعبہ میں اترتا دیکھ رہے تھے علیؑ "کو رحل نبوت پہ نزول سے دس سال پہلے قرآن پڑھتا دیکھ رہے تھے گہوارے میں قلعہ افروشا چیرتا دیکھ رہے تھے، انگلیوں پہ نظام شمس و قمر کو نچاتے ہوئے دیکھ رہے تھے۔ گھروں میں بھی بیٹھ کر کہتے تھے ہے بندے جیسا مگر ہے بندہ نہیں (نعرہ حیدری) تو رسولؐ نے فرمایا جسے تم فوق البشر سمجھتے ہو وہ میرے پیچھے چلتا ہے تو اب کافروں کے پاس کوئی دلیل نہیں تھی خاموش ہونا پڑا۔ تجھ سے تو وہ کافر اچھے نکلے کہ جو علیؑ کو امام نہیں مانتے علیؑ ولی اللہ نہیں پڑھتے مگر علیؑ کو بشر سے اونچا مانتے ہیں بس آج ہم نے یہ نتیجہ لیا کہ تسبیح کی حقیقت جسکے حکم کی محتاج ہو اُس سلطان مملکت احدیت کو علیؑ کہتے ہیں اور دیکھو کروڑوں تسبیحات کا مجموعہ، عرش سے کروڑ گنا زیادہ طاہر، عرش سے کروڑ گنا زیادہ وزنی، عرش سے کروڑ گنا زیادہ صاحب فضائل، عرش سے کروڑ گنا زیادہ افضل، اتنی افضل کہ اتنی ہی ہو کے نبیؐ کے سامنے آئے تو اُسے اٹھنا پڑے (اللہ اکبر) اور وہ نام لے کر اُس کا پکارے یا ام الحسن اور بی بی کہے جی سردار تو اسی لیے میں نے کہا تھا



کہ جسکے حکم کی پابند ہو حقیقت تسبیح اُس سلطان مملکت احدیت کا نام علی ہے اور پھر میرا  
 نبی اُس سے بھی آگے ہے اور ان دونوں کا اللہ اُس سے بھی آگے ہے (العظمۃ للہ)  
 بندہ سمجھ میں نہیں، سمجھ گا خدا کو، اللہ کی قسم اللہ سمجھنے میں نہیں آتا رسولؐ سمجھ میں نہیں  
 آسکتا اسی طرح علیؑ بھی سمجھ میں نہیں آسکتا، پوچھا گیا تھا تیرے بادشاہ مولانا علی سے یا  
 علیؑ کوئی تمہیں سمجھ بھی سکتا ہے؟ مسکرا کر فرمایا ہاں، مولانا کون؟ فرمایا جو یہ سمجھ لے کہ  
 میں سمجھا نہیں جاسکتا (نعرہ حیدری) درود پڑھ لول کر با آواز بلند (صلوٰۃ) کچھ لطف  
 بھی آیا یا وقت ضائع ہوا، اپنے لیے نہیں پوچھتا آپ ہی کے لیے پوچھتا ہوں تاکہ یہ  
 احساس دلا سکوں کہ تم مودت کا زینہ بنا کر عرش کو چھو لو، پڑھنے والا لاکھ دریا علم کے بہا  
 دے جب تک چار آنسو نہ ٹپکیں، شام والی بی بی راضی نہیں ہوتیں، میں نے کل رات  
 ہی تمہیں بتایا تھا کہ تین ہی عزادار ہیں حقیقت میں حسینؑ کے، خون رونے والا، لیکن  
 وہ بھی آخری وقت میں ہاتھ ملتا رہا بابا تیرے رونے کا حق ادا نہیں ہو سکا۔ شام والی  
 بی بی، اس کے بھی تختہ نسل پر لب ہلے فضلہ نے کان لگا کر سنا تو آواز آرہی تھی حسین  
 "بہن شرمندہ ہے بھیا تیرے رونے کا حق ادا نہیں ہو سکا تیرا وہ جس نے لاشے پر قسم  
 کھائی، زندگی بھر ٹھنڈا پانی نہیں پیتا، چھت کے نیچے نہیں بیٹھنا (اللہ اکبر) معیار وفا  
 دیکھنا ہے، رہا ہو کر سجاؤ آئے کر بلا، دور روایتیں ہیں ایک تین دوسری میں نودن کا قیام،  
 اللہ بہتر جانے کہ پہلی روایت ٹھیک ہے یا دوسری بہر حال جتنے دن بھی قیام ہوا تیار  
 ہوئی مہمل تیار، سیدانیاں قبر حسینؑ سے جدا ہو کر ہملوں میں سوار ہو رہی ہیں اور جس  
 بی بی کا ذکر میں کر رہا ہوں میرے سر پر قرآن رکھو اسے پتہ ہی نہیں کہ ہو کیا رہا ہے  
 احساس ہی کوئی نہیں سب سوار ہو چکیں، شام والی نے کہا سجاؤ بیٹے، جی پھوپھی اماں

، حیرتیں ماں رہا نہیں آئی ابھی، سجاؤ آئے، قبر پر بیٹھی ہیں، بس ایک ہی جملہ ہے سردار  
 تیرے تیروں کا ماتم کروں۔ تیرے پتھروں کا نوحہ پڑوں، تیرے استغاثے کا مرثیہ  
 کہوں۔ بلا تشبیہ جناب سجاؤ نے کندھے پر ہاتھ رکھا، اماں، جی میرے لال، اماں  
 قافلہ تیار ہو چکا صرف آپ کا انتظار ہے، روانگی کے منتظر ہیں سب۔ سجاؤ کہاں روانگی،  
 اماں وطن، کونسا وطن، اماں مدینہ، فرمایا جن کا ہے اُن کو لے جا۔ میرا وطن وہی ہے  
 جہاں تیرے بابا کی قبر ہے۔ سجاؤ کی آنکھیں سرخ ہو گئیں اماں دیرانے میں ہاشم کی  
 آبرو کو، علیؑ کی بہو کو، حسینؑ کی عزت کو، اپنی غیرت کو اکیلا چھوڑ دوں، قبر حسینؑ کو زلزلہ آیا  
 سجاد حسینؑ کمزور نہیں ہے ماں نہیں جانا چاہتی مجبور نہ کر، چھوڑ دے میں اپنے ناموس کی  
 حفاظت کر سکتا ہوں۔ مجھے بتول کے زخمی پہلو کی قسم، پورا سال، سجاؤ چلا گیا۔ بی بی رہ گئی  
 کر بلا، پورا سال حاجی، زائر، تاجر، قافلے والے جب مدینے جاتے تیرے خون رونے  
 والے امام کو جا کر بتاتے مولانا آج کل کر بلا کی دھرتی کا رنگ عجیب ہے، کیا عجیب ہے؟  
 مولانا جب رات ہوتی ہے ساری رات سرحد کر بلا کی چاروں طرف ایک سوار گھوڑا دوڑاتا  
 ہے جسکے بازو نہیں ہیں اور گھوڑا دوڑا کر کہتا ہے قافلے والوؤں سے گزر جاؤ۔ یہاں علیؑ  
 کی بہو کے ڈیرے، یہاں امیرؑ کی ماں کے خیمے.....

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆

## ساتواں خطاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ وَكُفَى بِهِ بِلَذْنُوبِ عِبَادِهِ خَيْرًا

مسئلہ تسبیح اور اس کی حقیقت پر اپنے ناقص مبلغِ علم کے تحت گفتگو ہو رہی ہے اسی سلسلے کو آگے بڑھانا چاہ رہے ہیں۔ سورہ فرقان سے ایک آیت تلاوت کی ہے میں نے، بتایا تھا کہ عنوان ایک رہے گا آیتیں روز بدل جایا کریں گی۔ اپنے حبیبِ احمد، محمود اپنے مقاصد کے ترجمان سے ذات واجب نے ارشاد فرمایا قل ما اسئلكم عليه من اجر الا من شاء ان يتخذ الى ربہ سبيلا وتوكل على الحى الذى لا يموت وسبح بحمده وكفى به بِلَذْنُوبِ عِبَادِهِ خَيْرًا (57,58) اے میرے حبیب اپنی طیب طاہر زبان سے اعلان کر دیجیے کہ میں اجر رسالت کا کوئی سوال نہیں کرتا بس اتنا کہتا ہوں اگر کوئی چاہے تو اپنے رب تک پہنچنے کے لیے سبیل تلاش کرے۔ وہ آیت تو ہر کوئی پڑھتا ہے الا الموحدة فى القربة، اسے کوئی نہیں پڑھتا، ما اسئلكم عليه اجرا میرا اجر مجھے کوئی اجر رسالت نہیں چاہیے الا من شاء ان يتخذ الى ربہ سبيلا رب تک جانے کے لیے سبیل پکڑ لو سبیل اختیار کر لو اور رہ گئی میرے حبیبِ نبی بات تو کل على الحى الذى لا يموت بھروسہ رکھا اس پر اس زندہ پر جسے موت نہیں آئیگی لیکن ایک کام کرنا ہے سبح بحمده اُسکے حمد کی تسبیح پڑھتا رہیو تیری ڈیوٹی تیرا منصب رہ گیا میں کفى به بِلَذْنُوبِ عِبَادِهِ خَيْرًا بس میرے لیے یہی کافی ہے میں اپنے بندوں کے

گناہوں سے خوب واقف ہوں اور نہیں نہیں میں تجب پہلے دیتا ہوں اور نہیں تو کرم ہے اس ذات کا بھی میں نے پہروں نہیں انتھار کر دیا اپنے سامعین کو تجب آپ کی جمہوری میں بھی نہ پڑھتا تسبیح تیرا رسول آگرا سکے خب دار گناہ کا رہے ہوتے (نعرہ رسالت) سمجھ میں آگئی بات دوستو۔ یہ تو بھری پڑی ہیں بہتر فرقوں کی کتابیں، لیکن وہاں آدمی بات ہے وہ آدمی بھی سنا تا ہوں اور جو ہماری کتابوں میں ہے وہ بھی سنا تا ہوں۔ پہلے یہ بات لکھ لو کہ اللہ نے چودہ معصومین کو عبادت کے لیے خلق نہیں کیا۔ خود اللہ سے پوچھتے ہیں ہمیں کیوں خلق کیا پالنے والے؟ سورہ الذریت یولی وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (56) جن و بشر کو پیدا کیا عبادت کے لیے، اور اس کو کنت كنزا مخفيا احببت ان عرف میں چھپا ہوا خزانہ تھا میری محبت میں آیا کہ پہچانا جاؤں لما خلقتک یا محمد اے محمد میں نے تجھے خلق کیا۔ اب کوئی فیعلے میں پردہ رہ گیا۔ جن و بشر کیوں خلق ہوئے؟ عبادت کریں، یہ کیوں خلق ہوئے؟ معرفت کروائیں۔ جب مقصد تخلیق مختلف ہے تو آئندہ یہ نہ بھونکنا کہ یہ ہم جیسے بشر ہیں (اللہ اکبر) تمہارا مقصد تخلیق تم ہو عبادت کے لیے، یہ ہیں معرفت کے لیے، تو اللہ نے ان پر نمازیں واجب نہیں کی تھیں۔ اب یہ اور بات ہے کہ جن پر واجب ہیں وہ پڑھتے نہیں اور جن پر واجب نہیں وہ مصلہ چھوڑتے نہیں، تمام شیعہ سنی دوست، یہ طرفین کی کتابوں میں ہے وہ آدمی بات جو میں نے کہی تھی، پوچھا گیا آپ پر تو واجب ہی نہیں۔ آپ سے تو اللہ نے سجدے طلب ہی نہیں کیے۔ پھر کیوں کرتے ہیں؟ تو فرمایا افلا اكون عبدا شکورا کیا تم نہیں چاہتے کہ میں شکر گزار عبد بنوں۔ سر اٹھانا اب آگے کتب اہل بیت ہیں سلمان نے پوچھا یا رسول اللہ، اللہ نے آپ سے کہا نہیں

انالک لا اجرا غیر ممنون۔ ہم سے اجر بھی لے اور تمہیں ممنون ہونے کی ضرورت بھی نہیں اللہ نے تو آپؐ سے شکریہ تک نہیں مانگا۔ پھر کیوں کرتے ہیں؟ کہا سلمان اگر ہمارے حب دار گناہ گار نہ ہوتے تو پھر میں جہنم نہ کرتا اور اگر آگے کی مجال میں مجھے وقت نے مہلت دی تو پھر میں بتاؤں گا کہ رسولؐ کی جو اقسام عبادت ہیں کوئی قسم کس قسم کے حب دار کے لیے ہے۔ یعنی رسولؐ کی تسبیح صرف اس لیے ہے اور سوال کیا تھا نقوی صاحب نے کہ میں سوچتا ہوں کہ کیا سرخاب کا پر لگا ہوا ہے حب دار میں کہ اُس کے لیے رسولؐ تسبیح کرے اسکے لیے رسولؐ مجھے کرے اُس کے لیے علیؑ مسئلہ بچائے۔ اب ایسا ہے بھائی ایک بادشاہ نے اپنے نوکر کو بھیجا کہ جا میرے فلاں دوست کو یہ بڑا قیمتی ہیرا ہے یہ پوٹلی میں باندھا ہے میں نے یہ اُس تک پہنچا، اب دینا کیا ہے؟ پوٹلی، جیتے رہو پھر ادا دیتا ہے اب وہ راستے میں سوتا نہیں پھرے دار ساتھ رکھتا ہے۔ زیادہ سے زیادہ پانچ دس روپے کی ہوگی وہ پوٹلی اب پھرے دار کوشش میں ہیں کہ پوٹلی پھینکے نہ پائے جلنے نہ پائے ڈوبنے نہ پائے۔ اب اگر کوئی پوچھے بادشاہ کے پھرے دار و پاگل ہو گئے ہو چند روپوں کی پوٹلی پر پھر دے رہو وہ تمہاری صحت اور دماغ پر شک کریں گے کہیں گے پاگل ٹو ہو گیا ہے ہم پوٹلی کی حفاظت کب کر رہے ہیں ہم تو ہیرے کو بچا رہے ہیں اسکی وجہ سے پوٹلی بچا رہے ہیں۔ چونکہ پوٹلی جلی ہیرا گیا۔ پوٹلی ڈوبی ہیرا گیا۔ اس میں شک نہیں لاہور والو کہ علیؑ کے حب دار کے بدن کی گناہوں سے دھجیاں بکھر چکی ہیں لیکن جلی سے لے کر علیؑ تک ہر کوئی کوشش میں ہے کہ یہ جہنم نہ جائے چونکہ اگر یہ جہنم چلا گیا تو ولایت کا ہیرا بھی تو ساتھ جائے گا (نعرہ حیدری) بس پوٹلی کا اتنا فریضہ ہے نقوی صاحب کے ہیرے کو

ہیرا سمجھ کوڑی نہ کہے۔ چلو کیا یاد کرو گے تھوڑا سا میں حقیقت کی طرف اشارہ کروں ہو سکتا ہے بعض کو تھوڑا مشکل لگے لیکن کوشش کرتا ہوں کہ بات آسانی سے سمجھ میں آئے ”تسبیح“ سبحان مصدر ہے اور اسی کے ذیل میں ہیں ساری تسبیحیں اور جب میں قرآن کو پڑھتا ہوں تو بڑی عجیب بات سامنے آتی ہے یہ جو سبحانیت ہے نو اور چودہ کے عدد کے ارد گرد پھرتی ہے۔ لفظ سبحان اٹھارہ دفعہ آیا، عدد کامل بنانا آتا ہے 8 اور 1-9 سبحان قرآن میں 9 دفعہ آیا۔ مصدر 18 بار، سبحان 9 بار، سبحانہ یہ غائب کا صیغہ ہے۔ سبحان تیری ذات کی پاکیزگی، تیری ذات کی تسبیح، سبحانہ اسکی طہارت، اُس کی پاکیزگی اُس کی تسبیح، یہ لفظ قرآن میں 14 بار آیا ہے ”تسبیح“ سبحان اور سجدہ ہیت کے حوالے سے قرآن میں جو آیتیں ہیں اُن کی تعداد 86 ہے 8 اور 6۔ 14 بعض مجالس میں میں نے علم الاعداد پر اشارے دیے ہیں تو تھوڑا سا اُس سفر کو بھی آگے کرتے ہیں تاکہ آپ کو حقیقت تسبیح سمجھ میں آئے۔ ”سبحان“ یہ ہے کیا؟ اچھا تسبیح پڑھتے کس کی ہیں؟ اللہ کی، اور یہ جو لفظ اللہ ہے ناں اسکے سارے کرشمے ہا میں ہیں جسے اُردو میں تم کہتے ہو اللہ ال لہ اور اسکے عدد ہیں 166 کا 1 ل کے 30 پھر ل کے 30 اور ہ کے 5، یعنی جو کرشمے دکھا رہی ہے وہ اُسکے عدد ہیں 5 علمائے اعداد نے لکھا ہے اپنی تفسیروں میں کہ لفظ اللہ اسم اللہ وہ طلسم ہے کہ اس کا کوئی ساحر ف الگ کر دو جو بچے کا حتیٰ کہ اگر ایک بھی بچ جائے تو دلالت اُس پر کرے گا۔ ”اللہ“ اب اللہ کی ہٹا دو کیا بچا اللہ، اب ل ہٹا دو کیا بچے گا لہ، لہ مافی السموت و مافی الارض، دوسرا ل بھی ہٹا دو کیا بچے گا لہ اُسی کو عربی میں کہتے ہیں ہا اور یہی ہے حواس کو اظہار دینے کے لیے ہا کے 5 ہیں ظاہر کرنے کے لیے 1 ملانا پڑتا ہے۔ جب 5 میں 1 ملے 6 بنتے



ہیں۔ چھ والاحرف تلاش کرو ”و“ جب ہا سے ملا تو وہی بنتا ہے ہُو اور ہُو کے عدد کتنے ہیں ہ کے 5 و کے 6، 6 اور 5-11 آؤ ذرا سبحان کو دیکھیں اس میں بڑے عددوں والے دو حرف ہیں۔ ایک پہلا ایک آخری یا اللہ مجھے توفیق دے کہ میں انہیں سمجھا سکوں انہیں سمجھنے سنبھالنے برداشت کرنے تینوں کی توفیق عطا کر، ابتدا میں ن آخر میں درمیان میں ب، ح، اور ایدہائی سے کم یعنی اکائی والے عدد ہیں۔ ب کے 2، ح کے 8، اکا ہے 1، کتنے ہو گئے؟ 11۔ یعنی جو عدد ہُو کے تھے وہی ان اکائی والے عددوں کے ہیں اور بڑے عدد کو نئے ہیں؟ س اور ن۔ س کے ہوتے ہیں 60، ن کے ہوتے ہیں 50، 60 اور 50-110، درمیان میں ہُو والے لفظ، اللہ بتانا یہ چاہتا ہے دُنیا والو جس کے عدد 110 ہیں اُسی نے تو ہُویت کو گھیرے میں لیا ہوا ہے (نعرہ حیدری) اور 110 کس کے ہیں؟ دُنیا میں صرف ہم نعرے کہہ سکتے ہیں کسی کے امام کے نام کے عدد 110 نہیں سوائے میرے امام کے اس نے چھپایا ہوا ہے صویت کو اور نہیں غنفر کی عادت کو تو اب جان ہی چکے ہو حیران ہونے والوں کو اور زیادہ حیران کرنا چلنے والے کے کیلجے پر اور قہقہہ چلانا، اچھا اس طرح نہیں، توحید کتنی قسم کی ہے؟ تین قسم کی لا الہ الا اللہ یہ عام لوگوں کی توحید ہے۔ جی، کوئی نہیں معبود مگر اللہ۔ یہ چھوٹے لوگوں کی توحید ہے ہم جیسوں کی اس سے اونچی توحید ہے لا الہ الا انت کوئی نہیں اللہ مگر تو اور جو سب سے بڑی توحید ہے لا الہ الا ہو۔ دیکھو دیکھو ساری چیزیں اس ہُویت کے بعد ہیں۔ شیعہ اپنی مرضی کے عالم سے پوچھ کر آئیں برادران اہل سنت اپنے عالم سے پوچھ کر آئیں کہ سورہ توحید کیا ہے۔ تیرے رسولؐ نے فرمایا تھا یہ اللہ کا نسب ہے اور شروع کہاں سے ہو رہی ہے قل هو اللہ احد

ہُویت پہلے الوہیت بعد میں احدیت اُس سے بھی بعد میں اور واحدیت تو پھر احدیت سے بھی بہت چھوٹی ہے۔ ملاں ابھی تک وحدت کے چکر میں ہے ہم ہُویت کے چکر میں ہیں اچھا اچھا آؤ کوئی ہے سب سے بڑی توحید وستو لا الہ الا ہو اور دیکھو اس میں اسم اعظم پتھرا ہے معصوم فرماتے ہیں کہ اسی کے اندر اسم اعظم ہے لا الہ الا ہو کے ذرا عدد نکالیں۔ ل کے 30 اکا، اب الہ ہے اکا پھر 1 الہ کی ل کے 30 الہ کی ہ کے 5 پھر الہ کی اکا پھر ل کے 30 پھر الہ کی اکا 1 پھر حوہ کے 5 اور و کے 6 کتنے عدد بنے 110 تو اللہ نے تو چودہ سو برس پہلے قرآن میں بار بار لا الہ الا ہو کہہ کے بتا دیا او زمانے کے جاہلوں میرے ولی اعظم کو بھونکنے والو ہُویت والی توحید علی کے اندر چھپی ہوئی ہے (نعرہ حیدری) ہاں جی ابھی میں ایک بات کی اصلاح کرنا چاہ رہا تھا وہ ذہن سے نکل گئی پھر نعرے میں جیسا انھوں نے کہا کہ جیسا بی بی اپنے شوہر کا نعرہ سننا چاہتی ہیں تو پھر اچانک یاد آیا تو ابھی آپ نے رباعی پڑھی ناں تو آخری شعر کیا تھا کعبے کے شکاف والا، ذرا اونچا پڑھیں تاکہ سب سُنیں۔

علیؑ کے وصف ہیں اتنے شمار کون کرے

یہ کام تیرا ہے پروردگار کون کرے

یہ سوچ کر نہ بنایا خدا نے اور علیؑ

شکاف کعبہ میں اب بار بار کون کرے

بڑی خوبصورت بات کی ہے جس نے بھی کی ہے لیکن میں ہوتا تو پیہ کیا لکھتا۔

کعبے میں شکاف علیؑ کے نوکروں کے لیے کروڑوں بار کر سکتا ہے اللہ، میں یوں لکھتا

یہ سوچ کر نہ بتایا خدا نے اور خلق

بتول پیدا بھلا بار بار کون کرے

میں پہلے یہ لاہوری کے منبر سے بتا چکا ہوں پھر ذہرادیتا ہوں اور یہ جملے میں نے زبان عصمت سے جو سنا اُس کی روشنی میں آپ تک پہنچانے لگا ہوں۔ محبت میں آیا کہ پہچانا جاؤں۔ آپ نے ایک سوال کیا ہے میں اُس کا جواب دوں گا۔ دوسرا سوال ہوتا ہے پیدا وہ میں کر دوں گا آج اُس پر بات نہیں کروں گا۔ میری محبت میں آیا کہ پہچانا جاؤں تو اے محمدؐ تجھے خلق کیا۔ خلق کرنے سے پہلے دو چیزیں ہیں ایک محبت اور ایک معرفت اور تیرے پانچویں امامؑ نے یہ فرمایا کہ جو محبت پہلے اللہ نے پیدا کی اُسے محبت کہہ لو تمہاری مرضی بتول کہہ لو تمہاری مرضی اب سمجھ میں آگئی بات دوستو لا الہ الا ہو والی، آج کے بعد لا الہ الا ہو والی تسبیح کرنے کا شرعی الگ ہوگا۔ سارے کرشمے ہیں وہ میں ہا میں اسی سے ہا ہے اسی سے ہو ہے اسی سے ہو ہے۔ قرآن کو اللہ نے بسم اللہ سے شروع کیا پردے پردے میں، اس میں شک نہیں کہ سورہ فاتحہ بھی قرآن ہے لیکن اسے الگ گنا گیا ہے۔ سب مثنیٰ کے طور پر، چونکہ یہ پورے قرآن کی برابری کرتی ہے۔ تو اب بتاؤ بسم اللہ کے بعد قرآن کہاں سے شروع ہوتا ہے؟ ا ل م، ذرا غور کیجئے پہلے کیا کہا تھا بسم اللہ اُس میں کیا ہے ب، س، م، یہ قوس نزولی میں پردے کی بات ہے۔ ب، س، م، اب جن بچاروں نے برب سزک کا ترجمہ یہ پڑھا ہوا پر ہونٹ سزک کے اُن کو کیا لگے ان اسرار کی باتوں سے سورہ یونس میں اللہ خود کہہ رہا ہے کہ کذبوا بما لم یحیطوا بعلمہ (39) جس چیز کو ان کا علم گمیر نہیں سکتا اُس کو جھٹلا دیتے ہیں۔ ب، س، م، اور قوس سعودی میں جب اُسے ظہور کا لباس

پہنایا تو پھر کہا الہم، ب کے مقابلے میں آئی۔ ب کا ربط اسے جوڑا، اس کا ل سے، م کا م سے، چونکہ یہ ممکن کی ہے، یہ ایسے ہے کہ امام حسن اور امام حسین کے ناموں میں کس حرف کا فرق ہے؟ ی کا، باقی تینوں حرف ایک جیسے ہیں ج، س، ن، ایک حرف زائد ہے ی اور ی کے عدد کتنے ہوتے ہیں؟ 10۔ یہ دس کا عدد کیوں بڑھایا اللہ نے، یہی تو علم الاعداد کی کرشمہ سازیاں ہیں علم الاعداد کا خالق بھی اللہ خود ہے یعنی بتایا اکیلا حسین دس امامتوں کا مرقع ہے (حسینیت زندہ باد)

(سرکار آپ نے مولا حسینؑ کا نام لیا یہ شبیہ ذوالجناح دروازہ کھٹکھٹا رہی ہے) اب بیٹے افسوس یہ ہے جانور ہے بظاہر اور ہم جانور کو بے شعور کہتے ہیں۔ یہ اندر شبیہ ذوالجناح ہے، حسینؑ کی دس امامتوں کی بات آئی تو اُس نے سر مارنا شروع کر دیا دروازے کے ساتھ، بات یہ ہے کہ صرف انسان کے آگے پردہ ہے چونکہ اللہ نے اسے بولنا سکھایا ہے کہ تا امل کے سامنے اُگل نہ دے اور پھر انسانیت کا امتحان لیا ہے ورنہ چنوٹی سے ہاتھی تک جو جانور ان کو دیکھتے ہیں وہ انسان نہیں دیکھ سکتا اور آیت بھی اس شبیہ ذوالجناح کی ساعت کے لئے، اللہ فرما رہا ہے اے میرے حبیبؑ فاصبر علیٰ ما یقولون و سبح بحمد ربک قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن الیل فسبحہ وادبار السجود (سورہ ق 39.40) اے میرے حبیبؑ یہ لوگ جو بکا کرتے ہیں اس پر صبر کر یہ تجھے اپنے جیسا کہہ رہے ہیں صبر کر، یہ تیری شان نہیں پہچانتے صبر کر، یہ تیری عظمت کا انکار کرتے ہیں صبر کر۔ بس ایک کام کر سبح بحمد ربک اپنے پردہ گار کے حمد کی تسبیح پڑھ سورج طلوع ہونے سے پہلے سورج غروب ہونے سے پہلے اور

رات کے وقت میں، اب جاگنا چودہ سو صدیوں میں نقوی صاحب مجھے حسین کی عزت کی قسم یہ راز کسی نے آپ تک پہنچایا ہی نہیں علی کے کوچہ ولایت کے سگ کے حصے میں آیا اور اللہ جانے کب کا تڑپ رہا تھا یہ راز سینے میں آج وقت آگیا وادبار السجود اور جہدے کے بعد بھی میرے حمد کی تسبیح کر۔ یہ کیا ہے؟ جہدے کے بعد تسبیح کر۔ سبح اور حمد یعنی سبحان اللہ بھی کہہ الحمد للہ بھی بول۔ جہدے کے بعد ہوتا کیا ہے؟ پہلے جہدے کے بعد دوسرا جہدہ دوسرے جہدے کے بعد قیام اگر آخری ہے تو تشہد، جاؤ لکھو اکراؤ کسی مولوی سے کہ جہدے کے بعد سبحان اللہ کہا جاسکتا ہے۔ الحمد للہ کہا جاسکتا ہے، نہیں، اور لفظ یہاں اللہ نے، یہ جو مصدر ہے جو نہیں جانتے ہو جان لو، لفظ بھی مصدر والا بولا یعنی ہر جہدے کے بعد نہیں کسی خاص جہدے کی بات کر رہا ہے اللہ، مصدر کا لفظ استعمال کر کے کہہ رہا ہے کہ اس خاص جہدے کے بعد میری حمد کے ساتھ تسبیح کر۔ جب مصدر کو چھوٹی بڑی گردانوں میں بدلتے ہیں تو جانتے ہو کتنے لفظ بنتے ہیں؟ 72، آؤ تلاش کرو وہ جہدہ خاص کونسا ہے جو بہتر تسبیحوں پر مشتمل تھا اور جس کے بعد الحمد کہنا واجب۔ کونسا ہے وہ جہدہ جس میں 72 دفعہ تسبیح پڑھی گئی ہو کونسا ہے وہ جہدہ کہ جس کے بعد 72 دفعہ سبحان ربی الاعلیٰ کہا گیا ہو۔ ایک جہدہ، جہدے نہیں اور مصدری جہدہ مصدر والا جہدہ ادبار السجود اس جہدے کے بعد، او خدا کے لیے میں علی والو سے خطاب کر رہا ہوں یا علی کے دشمنوں سے۔ کونسا ہے وہ جہدہ، یاد کر، تیرے نبی کا سر جہدے میں کوئی پچہ پھٹ پر، حسین پھٹ پر اور اللہ یہ نہیں کہہ رہا کہ جہدے کے دوران ادبار السجود جہدے کے بعد، حسین بیٹھا ہے

کہہ الحمد للہ مالک تیرا شکر میں اس کی سواری بنا۔ پھٹ پر حسین ہے۔ اللہ کہہ رہا ہے سبح بحمد ربک حمد کر الحمد للہ کہہ کر سواری بنا۔ اب میں گریبان پھاڑ دوں دیوانگی میں جنگلوں میں نکل جاؤں۔ علی والوں سندھرو، آنے والا ہے چند دنوں میں علی کا بیٹا، علی کا بیٹا رسول کی پشت پر نماز میں جڑھے وہ شکر کرے اس کی باطل نہیں ہوتی تیری نماز میں علی آجائے تو باطل؟ (نعرہ حیدری) اپنے خدا کو حاضر و ناظر جان کر کہو کہ آج سے پہلے کسی نے بتائی یہ حقیقت، آج سے پہلے پھٹ حسین کی سواری کسی نے دکھائی قرآن سے، چونکہ مولاً کی سواری نے سراما تھا، حسین کی سواری کا یہ شرف ہے نہیں نہیں..... برادران اہل سنت مجھے نظر آرہے ہیں سامنے، اپنے علماء سے کل پوچھ کر آئیے کہ یہ کتابوں میں جملے ہیں یا نہیں، اگر وہ کہیں کہ نہیں تو کل مجھے بس چٹ بھیج دینا میں منبر سے اپنی زبان کاٹ کر تمہاری ہتھیلی پر نہ رکھ دوں تو میرا باپ نہیں اور اگر ہیں تو پھر خدا کے لیے کچھ شیعوں کو بھی سمجھانے کی کوشش کرنا۔ عید کا دن، حسین پھٹ پر، سامنے مسلمانوں کا پہلا خلیفہ ملا، رسول نے حسین کو اٹھایا ہوا ہے خلیفہ اول نے کہا نعم المركب سواری کتنی اچھی ہے۔ فرمایا ابو بکر بات بدل دے نعم المركب سوار کتنا اچھا ہے (العظمیٰ للہ) کیا کہا رسول نے سوار کتنا اچھا ہے جس کی سواری بن کے، یہ اتنا دلیل ہے اس بات کی، میرے حبیب کل عید کے دن اترائے تھے وہ حالت نماز نہیں تھی اب نماز میں اس کی سواری بن اور پھر شکر کر، رسول جو ہر طرح سے افضل ہے حسین سے، برتر ہے حسین سے، اعلیٰ ہے حسین سے، حاکم ہے حسین کا وہ اپنے رشتے سے مرتبے سے نیچے آ کے سواری بنے اور پھر اترائے



اور یہی حسین کسی کے اگر دل میں اتر آئے..... بس جیتے رہو زندہ رہو سلامت رہو تم نے سنا سمجھا، ضم کیا جا کے گھر شکر کرنا روئے زمین کی اگر سلطنت مل جائے تو اتنا شکر نہیں کرنا چاہیے جتنا اس بات پر شکر ادا کرنا چاہیے کہ پروردگار ٹوٹنے ہمیں وہ ظرف دیا جو ان کے حقائق کی ضرب کو سنبھال جاتا ہے اور پھر کیوں یہ سارے معاملے حسین کے ساتھ کیوں ہیں اتنا بڑا کریم ہے بس تمہارے تصور سے پہلے میں اجازت لینے لگا ہوں آپ سے، اتنا بڑا کریم ہے جس کے کرم سے کوئی شرط وابستہ نہیں۔ حالانکہ آپ دیکھتے ہیں یہ فطرت ہے کہ جنس ناپید ہونے لگے ناں لوگ خرید لیتے ہیں خرید کر ذخیرہ کر لیتے ہیں اور پھر منہ مانگے داموں فروخت کرتے ہیں۔ حسین نے جنت خریدی، اب حسین کی مرضی تھی ناں جو دام بھی لگا تا دینا پڑتے اور ہر کوئی محتاج ہو گا حسین کا، بھی خرید چکا ہے وہ، مالک ہے جنت کا، جسے دے یا نہ دے۔ زہرا کے لال تو نے جنت خریدی۔ قیمت کیا لگائی، فرمایا وہ جو گداگر سے بادشاہ تک یکسر ادا کر سکے، مولا کیا؟ فرمایا بس یہی قیمت ہے کہ جب غضنہ پانی پینا میری پیاس یاد کر کے روتا جب کسی بے وطن کی کہانی سننا میری بے وطنی کا نوحہ پڑھتا۔ بس ایک جملہ کہہ کر اجازت چاہ رہا ہوں اور اس روایت کا راوی کوئی عام بندہ نہیں چار سالہ بچوں، یہ کہتی ہے کہ جب میں نے اپنے بابا کے کئے ہوئے گلے پر بوسہ دیا جب میں نے گلوئے بریدہ کو چومنا چاہا تو گلے سے آواز آرہی تھی سکینہ بیٹی، ہی بابا جان، جس کا دس ہستی شہر سے گذرنا میرے خب داروں تک ایک پیغام پہنچا دینا۔ اگر غضنہ پانی پینا میری پیاس پر روتا، سوال بیٹی نے کیا باپ سے بابا جان پانی یاد آیا اس موقع پر میرے اکبر کی پر بھی یاد

نہیں آئی، بابا میرے چچا عباس کے شانے یاد نہیں آئے بابا تجھے اپنی لاش پر دوڑتے گھوڑتے یاد نہیں آئے۔ بابا یہ پانی کی بات، فرمایا بیٹی یہ اگلی بات بھی میرے خب داروں سے کہہ دینا کہ کاش تم سب کے سب عاشورہ کے دن کر بلا ہوتے، پھر کیا کرتے مجھے بچا لیتے، فرمایا نہیں، دیکھتے، کیا دیکھتے؟ میں اصغر کے لیے کس عاجزی سے پانی مانگتا رہا اور ظالموں نے کس بے دردی سے میرا سوال ٹھکرا دیا، حسین مجھ سوال کرنا ٹھکرا۔

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆

## آٹھواں خطاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سورہ صفت سے ایک آیت میرے سامنے ہے۔ بلکہ پانچ آیتیں ہیں اور پانچوں ہی ملا کے پڑھ رہا ہوں میں آپ کے سامنے وان یونس لمن المرسلین اذ ابق الی الفلک المشحون فساهم فکان من المدحضین فالتقمہ الحوت وهو ملیم فلو لا انه کان من المسبحین للبت فی بطنه الی یوم یبعثون (139- 144)

فرمایا یونس یقیناً رسولوں میں سے ہے یاد کرو اُس وقت کو جب وہ بھری ہوئی کشتی کی طرف بھاگ گیا فساهم فکان من المدحضین قرعہ ڈالا گیا قرعہ اس کے نام نکلا وہ مغلوب ٹھہرا اُسے اُٹھا کے دریا میں پھینک دیا گیا فالتقمہ الحوت مچھلی نے اسے نگل لیا وہ ملیم اور وہ ملامت شدہ تھا فلو لا انه کان من المسبحین للبت فی بطنه الی یوم یبعثون اگر یونس مچھلی کے پیٹ میں تسبیح نہ پڑھتا تو قیامت کے دن تک مچھلی کے پیٹ میں رہتا۔ یہاں دو مسئلے سمجھ میں آتے ہیں۔ اللہ نے کہا ہے للبت فی بطنه اسکے بطن میں مچھلی کے شکم میں رہتا۔ کب تک؟ الی یوم یبعثون قیامت کے دن تک۔ مچھلی کے پیٹ میں پتھر بھی جا کر گل جاتا ہے۔ روایت تو ہے نہیں کہ غرے سے ہاتھ جھٹک کر چلا جائے گا، میں نے تیری شررگ پہ ہاتھ رکھ کر بھی یہ بات تجھ سے منوالینی ہے کہ جب تک سورہ صفت میں یہ آیت ہے، جسکے شکم میں پتھر گل جائے اللہ کہتا ہے قیامت تک رہتا، تو جو قیامت تک حکم مابی میں زندہ رہ سکتا

ہے وہ بشر نہیں نبی ہوتا ہے فلو لا انه کان من المسبحین اور اگر وہ تسبیح نہ پڑھتا۔ اللہ یونس کی بات کر رہا ہے غنفر کی بات نہیں ہو رہی۔ ان یونس لمن المرسلین جو فقط نبی نہیں رسول بھی ہے اللہ کہہ رہا ہے اگر وہ تسبیح نہ پڑھتا۔ کیا نبی نے اس سے پہلے پوری زندگی میں کوئی تسبیح نہیں پڑھی ہوگی، نبی ہے، رسول ہے، معصوم ہے، حجت خدا ہے تسبیح سکھانے والا ہے، کیا تسبیحیں نہیں پڑھتا ہوگا؟ تو پھر اللہ کیوں کہہ رہا ہے کہ اگر تسبیح نہ پڑھتا۔ اس کا مطلب ہے جو مچھلی کے پیٹ میں تسبیح پڑھی یہ پہلے والی سے الگ تھی (اعظمہ اللہ) اگر تسبیح نہ پڑھتا تو پھر قیامت تک مچھلی کے پیٹ میں، پہلے میں ایک بات یاد دلاؤں تمہارے حافظوں کا تھوڑا امتحان بھی لے لوں، پوری مجلس پڑھی ہوئی ہے میں نے اس پر، وہ تو نہیں پڑھنا چاہتا میں، یاد دہانی کرا کے آگے گذرنا چاہتا ہوں، یہیں بیٹھے بیٹھے چشم تصور سے پونے دس ہزار سال پیچھے چلے جائیے، آسمانوں پہ ایک جلسہ ہو رہا ہے اللہ فرشتوں سے کہہ رہا ہے میں زمین پر اپنا جانشین بھیجنے والا ہوں، میں زمین پر خلیفہ بنانے والا ہوں۔ اپنا نائب، فرشتوں نے کیا کہا اتجعل فیہا من یفسد فیہا ویسفک الدعاء ونخن نسبح بحمدک ونقدس لک اُسے بھیجے گا جس کی اولاد فساد کرے گی خورزیاں کرے گی، اگر اپنا جانشین بنانا ہی ہے تو ہمیں بنا، کیوں؟ ہم تیری تسبیح کرتے ہیں ہم جو تیرے حمد کی تسبیح پڑھتے ہیں، ہمیں بنا خلیفہ نہیں، میں نے بات کی اور کثرت آنکھیں پھاڑے مجھے دیکھ رہی ہے، فرشتوں نے اپنے سجدوں کا ذکر نہیں کیا، ٹھیک ہے ناں ورنہ اُن کا تو حق تھا وہ کہتے ہم تیرے سجدے کرتے ہیں ہم تیرے لیے قیام کرتے ہیں ہزار ہزار سال رکوع میں کھڑے رہتے ہیں، ہم جیسا نمازی الاکانات میں، نہ، اس پر بھروسہ نہیں انھیں، فرشتوں کو اپنی

نماز پر بھروسہ نہیں اور جھوٹے نمازیوں (نعرہ حیدری) فرشتوں کو ناز کس پر ہے؟ تسبیح پر، زائر صاحب تسبیح کو معیار بنا کر کہہ رہے ہیں نحن نسبح بحمدک ہم تیری حمد کے ساتھ تسبیح کرتے ہیں ہمیں دے خلافت آدم کو نہ دے، کیا ہے تسبیح؟ میری مسجد کی پہیلی نہیں منبر کا ڈنکا ہے، منبر پر بیٹھ کر ڈنکے کی چوٹ پر بات کر رہا ہوں، انشاء، املا، قرأت، عبارت، ترجمہ، حوالہ میری ذمہ داری، ملک عراق ہے، شہر کوفہ ہے مسجد اعظم ہے منبر ایضاً ہے مشیت کے تیوروں سے کبریائی پیکروں سے تقدیر کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کے شوہر بتول کہہ رہا ہے ان المملئکة لندکرو فضلی وذلک تسبیعہا عند اللہ فرشتے ایک دوسرے کو میرے فضائل سناتے ہیں اللہ تسبیح لکھتا ہے (نعرہ حیدری) میں نے جو پیغام دینا تھا وہ دے چکا میں راضی ہوں تم سے، تم نے وصول کیا، میرے فضائل ایک دوسرے کو سناتے ہیں اور اللہ کے نزدیک ان کی یہی تسبیح ہے۔ اب میرا دماغ خراب ہو رہا ہے اب جنون چڑھا ہے میرے دماغ میں، فرشتے علی کے فضائل پڑھیں تو تسبیح بنتی ہے تو نماز میں علی کا نام لے تو باطل ہوتی ہے (علی حق) اب نتیجہ کیا نکلا، تسبیح کیا ہے؟ علی، تم نے خود کہا کہ تسبیح علی ہے تو کائنات عالم کے سارے عالم مل کر اسکی رد لائیں اور اگر نہیں لاسکتے تو پھر میں تیرے پیچھے پڑے پر پاؤں رکھ کر بھی ترجمہ کرنے لگا ہوں کہ فلولاً انہ کان من المسبحین للبت فی بطنہ الی یوم یبعثون اللہ کہتا ہے اگر یونس مچھلی کے پیٹ میں علی نہ کرتا (نعرہ حیدری) دو سوال ہیں اُن کا جواب دیتا چلوں ایک عزیز عاقل رضا کے ذریعے مومنین کا سوال پہنچا ہے اور ایک سوال براہ راست کاظمی صاحب نے خود مجھ سے کیا، پہلا سوال تو کسی نے کیا ہے عاقل سے کہ اللہ کو کیا ضرورت ہے تسبیح پڑھنے کی، اس کا تو میں

ایک لفظ میں جواب دینا چاہتا ہوں کہ اللہ کو کیا ضرورت ہے درود پڑھنے کی جس ضرورت کے تحت درود بھیجتا ہے اُسی ضرورت کے تحت تسبیح پڑھتا ہے، درود کس پر بھیجتا ہے؟ آل محمد پر، اور اُس کی تسبیح پتہ ہے کیا ہے؟ ایک ٹکڑا تو میں مجالس میں سنا تا رہتا ہوں لیکن آج پورا ہی سنا دیتا ہوں، حجاب قدرت میں زلزلہ آتا ہے اور آواز آتی ہے سبحانی ہم تو پڑھتے ہیں ناں سبحان اللہ وہ خود چونکہ تسبیح پڑھ رہا ہے سبحانی ما اعظم الشانسی ایہا الملائکۃ من مثلی قد خلقت علیاً عظم العبدی تکون عبادی اللہ کہتا ہے حرف سبحان ہے میرے لیے میری شان کتنی عظیم ہے اے فرشتو مجھ جیسا اللہ کون ہو سکتا ہے میں نے علی بنایا (نعرہ حیدری)

ذوب مرنے کا مقام نہیں جو اللہ ہے علی کا، جو خالق ہے علی کا وہ علی کو بنا کے اترا ہے تو علی کو نماز میں لا کے شرمائے، ہونا تو یہ چاہیے کہ تم اتراؤ کہ کون ہے مجھ جیسا نمازی، میری نماز جس میں علی شامل ہے، اللہ کہہ رہا ہے ما اعظم الشانسی کتنی عظیم شان ہے میری میں نے علی بنایا اور اگلا فقرہ ہے عظم عبدی تکون عبادی اے فرشتو میرے اس عبد کی تعظیم کرو میرے عبد ہو جاؤ گے (العظمیٰ للہ) اگلا سوال یہ ہے جو کاظمی صاحب نے کیا کہ رسول نے کہا سبحان اللہ، امیر کائنات نے کہا الحمد للہ، مولا حسن نے لا الہ الا اللہ والی کر بلا نے کہا اللہ اکبر، باقی ساری تسبیحیں لگتی ہیں الحمد للہ شکر لگتا ہے، یہ تو یاد ہے میں نے کہا کہ خدا نے اپنی ذات میں تجلی پھینکی، دیکھو دیکھو یوں پانی گرایا جائے، بالٹی الٹ دی جائے، کسی پر بہت سا پانی کسی پر کم کسی پر قطرہ بس بات اتنی تھی کہ جب مشیت کے فوارے سے کمال کبریائی کا نور نکلا عظمت کا



حضور رسول پر نقش ہوا یعنی گویا دوسرے لفظوں میں اللہ نے کہا میں جتنا عظیم تھا میں نے اپنی عظمت تجھے دی، رسول نے کہا سبحان اللہ، اللہ نے کہا یا علی جو میری صفیتیں تھیں وہ ساری میں نے تجھے دیں علی نے کہا الحمد للہ (اللہ اکبر) سمجھ میں آرہی ہے بات دوستو، جو میں ہوں جو میں نے کرنا ہے وہ تو کرے گا، علیؑ نے کہا الحمد للہ حق سے کہا تیری نسل سے امامت نہیں چلے گی نو امامتیں میں نے حسینؑ کی پشت میں رکھیں حسینؑ دس امامتوں کا امین ہے گویا دس امامتوں کو تیرے پیچھے چلاؤں گا حق نے کہا لا الہ الا اللہ، حسینؑ سے کہا ہے تو ہے سب سے چھوٹا، کام تجھ سے سب سے بڑا لینا ہے حسینؑ نے کہا اللہ اکبر (العظمتہ للہ) میں برادران اہل سنت کی کتابوں کا بھی ضامن، تمہارے رسول کا جو ظاہری جسم اللہ نے بنایا، دنیا میں بھیجنے کے لیے، وہ کیسا تھا۔ میں سارے جسم پر بحث نہیں کرنا چاہتا، اپنے مقصد تک جانا چاہتا ہوں لکھا یہ ہے **إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ مُحَمَّدًا** فجعل راسه من البركة وعينه من الحياء واذنه من العبرة ووجهه من الرضا وشفته من التسبيح ولسانه من الذكر یہ حقیقت محمدیہ کی بات نہیں۔ حقیقت محمدیہ اس سے کہیں آگے ہے۔ بدن بن رہا ہے تیرے رسول کا دنیا میں آنے کے لیے، اللہ نے برکت کو جمع کیا اس سے اپنے حبیب کا سر بنایا، وعینہ من الحياء حیاء کا جو ہر نچوڑا رسول کی آنکھیں بنائیں واذنه من العبرة عبرت کے عرق سے رسول کے گوش بنائے ووجهه من الرضا رضا کا ست نکالا اُس سے رسول کا چہرہ بنایا اسی لیے تو قرآن کہتا ہے **فلنولينك قبلة ترضاها** جب علیؑ کہے میں آپ کے تھے ناں تو بار بار رسولؐ دیکھتے تھے کعبہ کی طرف کہ اسے قبلہ ہونا چاہیے تو اللہ نے آیت بھیج دی تھی **فلنولينك قبلة ترضاها** کہ قبلہ کی کیا بات ہے جدھر تیرا منہ مڑ جائے

ادھر میری رضا پھر جاتی ہے رضائے الہی کے جوہر سے رسول کا چہرہ بنا، جدھر میرے نبی کا رخ پھرے ادھر اللہ کی رضا پھر جاتی ہے، نبی سامنے دیکھ رہا ہو رضا سامنے، نبی ادھر دیکھے نبی ادھر دیکھے نبی پیچھے دیکھے رضا پیچھے تو میں ہوں تھوڑا بڑھا ہوا عید کا دن ہے دو بچے کندھوں پر سوار ہیں (العظمتہ للہ) دو بچے ہیں ایک دائیں کندھے پر دوسرا بائیں دوش پر۔ ذلک رسالت کی ایک مہار ایک کے ہاتھ میں ہے دوسری مہار دوسرے کے ہاتھ میں، بڑا کہتا ہے نانا ادھر، رسول ادھر قدم اٹھا لیتے ہیں، چھوٹا کہتا نہیں نہیں ادھر، خدائے واحد کی قسم اپنی پرانی کتابوں کی ضمانت سے کہنے لگا ہوں ستر دفعہ بڑے نے دائیں موڑا رسولؐ پاؤں بڑھاتے ہیں منہ ادھر پھیر لیتے ہیں چھوٹے نے بائیں طرف موڑا ایک بار بھی رسولؐ نے نہیں کہا یہ کیا بچپنا ہے پہلے صلاح تو کرلو، ستر بار دائیں طرف ستر بار بائیں طرف، میں عالم ارواح میں تھا لاہور والو میں نے پوچھا یا رسول اللہ یہ کیا ہے بچوں کے ہاتھ میں کھیل رہے ہو کہا ہضیان نہ بک کافر ہو جائے گا زمانے کو بتا رہا ہوں دنیا کے بچے گیندوں سے گولیوں سے بادشاہوں کے بچے سونے کی گولیوں سے کھیلتے ہیں علیؑ کے بچے بچپن میں بھی اللہ کی رضا سے کھیلتے ہیں (نعرہ حیدری) تو بچپن میں جو اللہ کی رضا سے کھیلے نہیں..... نہیں..... نہیں بظاہر تو یہی لگ رہا ہے ناں کہ نانا سے کھیل رہا ہے حسینؑ، ذرا غور کرو بڑا کہتا ہے ادھر، نبی کا پاؤں اٹھ جاتا ہے گویا اب دوسری امامت اور ختم نبوت مل کے ادھر جانا چاہتے ہیں حسینؑ کہتے ہیں نہیں ادھر (العظمتہ للہ)

جس حسینؑ کے اشارے سے ختم نبوت اور دوسری امامت مل کر نہ جھمٹیں اُس کی عزاداری سے تیری نماز جیت جائے گی (العظمتہ للہ) کو وجہه من الرضا چہرہ

رضا سے بنایا وشفیہ من التسبیح اسی کے لیے تو ساری تکلیف سماعت دی سب کو، دونوں لب تسبیح سے تراشے، حقیقت تسبیح سے، حقیقی تسبیح سے، ثواب اگر رسول مکی کو پیار کرے تو حقیقت تسبیح چوم رہی ہے اُسے ولسانہ من الذکر اور زبان رسالت ذکر سے بنائی (اللہ اکبر) جو ہر تسبیح، حقیقت تسبیح سے لب، حقیقت ذکر سے زبان یعنی یوں سمجھ لو حقیقت تسبیح کی ڈبیہ میں جو ہر ذکر بند ہے، یہ ہے زبان اور لب رسالت، میں اس کو کیا کہوں تسبیح والے لب کھول کے ذکر والی زبان کو جنبش میں لا کے رسول کہہ رہا ہے ذکر علی عبادہ (علیٰ حق) اور وہ کیا ہے جس کے بارے میں حقیقت تسبیح مل کے کہیں کہ علی کا ذکر عبادت، ثواب نہیں۔ چونکہ ثواب کے معاملے میں تو انسان باختیار ہے چاہے مکائے چاہے نہ مکائے لیکن اللہ نے انسان کو پیدا ہی عبادت کے لیے کیا ہے (اللہ اکبر) ایک عالم ربانی کے دو تین شعر یاد آگئے مجھے، سنادوں، عالم بھی عارف بھی، شعر ویسے زیادہ تھے 78 میں صرف ایک بار دیکھے تھے تو آج اچانک ان میں سے دو تین سامنے آگئے، میں نے تم سے کچھ مانگا؟ آج مانگتا ہوں، پیسے نہیں مانگ رہا تم سے وہ تو نجف والے نے اتنے دیئے ہیں مجھے کہ منبر والے خوابوں میں بھی نہیں سوچ سکتے۔ بس مانگتا یہ ہوں کہ جو سنو، اس عارف کی روح تڑپ نہ جائے۔ بس صحیفہ دل پر لکھنا ہے اور فیصلہ دینا ہے حلالیوں کی طرح۔ علامہ نجفی یزدنی فرماتے ہیں

تسبیح اہل آسمان اسرار کن فکان علی

اذبحر اوصاف جلی دریائے برے پایاں علی

وہ کہہ رہے ہیں کہ علی کون ہے آسمان والوں کی تسبیح کا نام علی ہے (اللہ اکبر)

نفوی صاحب بزرگ سید ہیں آپ نفوی ہیں میں امام علی نقی کی عظمت کو گواہ بنا کر کہتا ہوں جلی اور علی دونوں، جس دن سے ان دونوں نے مزاج بدلے ہیں، دونوں کے مزاج میں کچھ ایسی بے نیازی ہے، میں نے اللہ سے بات کی تو اللہ نے کہا چل اوے تو دو ٹکے کا بندہ مجھے سجدہ کر نہ کر، میری ساری خدائی مجھے سجدہ کرنا چھوڑ دے مجھے ضرورت ہی نہیں میرا علی جو مجھے جھکتا ہے (العظمۃ للہ) اور اللہ کی قسم جب میں نے علی سے بات کی تو اس نے کہا ساری خدائی مجھے منہ موڑ کر چھوڑ کر چلی جائے میرا خالق جو علی علی کرتا ہے (نعرہ حیدری) تسبیح اہل آسمان آسمان والوں کی تسبیح علی ہے۔ اسرار کن فکان علی وہ کہتے ہیں یہ کن فیکون میں جتنے راز ہیں ناں یہ سارے کے سارے اکیلا علی ہے، وہ فرماتے ہیں

تسبیح ہر مورد و ملک راجع باسلطان فلک

اسم خدائے ذوالمنن درآیائے قرآن علی

وہ کہتے ہیں چیونٹی سے لے کر فرشتے تک جو ہنس بھی تسبیح پڑھتی ہے ہر جنس کی تسبیح علی کی طرف لوٹتی ہے (اللہ اکبر) انھوں نے علی کو سلطان فلک کہا آسمانی شہنشاہ تسبیح چاہے تم اللہ کی پڑھو لوٹتی علی کی طرف ہے، کیوں؟ آگے دلیل دیتے ہیں اسم خدائے ذوالمنن درآیائے قرآن علی وہ کہتے ہیں قرآن کی کتنی آیتوں میں اللہ کا اسم علی ہی تو ہے (العظمۃ للہ)

اذبحر اوصاف جلی دریائے برے پایاں علی

وہ کہتے ہیں اللہ کے جتنے اوصاف ہیں ناں اُن کے لیے علی وہ دریا ہے جسکی

گہرائی اور کنارے کا اندازہ نہیں (اللہ اکبر)

اگر جاگ رہے ہو تو پھر اس میں موصوف نے ایک نئی ترکیب استعمال کی ہے، جو لوگ ادب سے وابستہ ہیں کم از کم میں نے اپنی زندگی میں یہ ترکیب پہلی بار دیکھی، ہو سکتا ہے کسی اور نے دیکھی ہو، دیکھیں ناں جیسے ہوتا ہے ہمسفر، ہم پیالہ، ہم نوالہ، ہم سایہ، ہم راز، انھوں نے لفظ استعمال کیا ترکیب ”ہم خانہ“ یعنی سفر ایک ہو بندے دو جارہے ہوں ایک دوسرے کے ہمسفر، گھر ایک ہو اُس میں رہ دور رہے ہوں (اللہ اکبر) تو جو ایہ جملے میں نے منبر سے نہیں ہوا کے دوش پر پاؤں رکھ کر پڑھنے ہیں وہ کہتے ہیں تو علی کو کیا جانتا ہے تسبیح او تسبیح حق تسبیح حق تسبیح او وہ کہتے ہیں علی کی تسبیح اللہ کی تسبیح علی کی تسبیح یعنی اللہ اللہ کہو لکھا علی علی جاتا ہے اور علی علی کہو تو اللہ اللہ لکھا جاتا ہے (اللہ اکبر) میں تو تمہیں نسخہ بتا کے جا رہا ہوں جو علی کا نام زیادہ نہیں لینا چاہے تم تو علی علی کہو تا کہ اللہ اللہ لکھا جائے (اللہ اکبر) جیتے رہو جب تک تمہارا دل چاہے کیا کہہ رہے ہیں جا گنا حلال زاروں تسبیح او تسبیح حق تسبیح حق تسبیح او، کیوں؟ ہمنام ذات کبیر یا ہمنام خانہ یزداں علی کچھ سمجھ میں آئی بات، چلیں اس کا ترجمہ آپ کو اردو شعر میں سناؤں علی کون ہے زکا ہوا بھی ہمیشہ سفر میں رہتا ہے بعض لوگوں نے داد دی بعض حیران ہو کر میری طرف دیکھ رہے ہیں کہ رکا ہوا بھی ہے اور پھر سفر میں کیسے؟ دلیل دیتا ہوں

زکا ہوا بھی ہمیشہ سفر میں رہتا ہے کہ اس کا نام فرشتوں کے پر میں رہتا ہے زمیں پہ رہ کہ جو نور سحر میں رہتا ہے علی وہ بندہ ہے یزداں کے گھر میں رہتا ہے (علی حق)

سمجھ میں آ رہی ہے بات یا نہیں  
زمیں پہ رہ کہ جو نور سحر میں رہتا ہے  
علی وہ بندہ ہے یزداں کے گھر میں رہتا ہے  
اور یہی کچھ وہ کہہ رہے ہیں کیونکہ ہم خانہ ”یزداں“ ہے ایک ہی گھر میں رہتے ہیں۔ یعنی نقوی صاحب کے گھر کا دروازہ کھلے تو باہر نقوی صاحب ہی نکلیں گے ناں میں تو نہیں نکلوں گا، میرے گھر کا دروازہ کھلے گا تو نہیں نکلیں گے ناں  
ہر اک گدائے علی دہر میں ولی نکلا  
خدا کے گھر کا کھلا در تو بس علی نکلا  
(علی حق)

بس دعاؤں میں یاد رکھیں۔ یہ شعر جو پڑھے یہ آپ کے اس خادم کے اپنے تھے اور بتا اس لیے دیا کہ کل کو کوئی اپنا نام لے کر نہ پڑھ جائے۔ تسبیح او تسبیح حق تسبیح حق تسبیح او یعنی دونوں باحق درمیان میں ہے میں تو یہ نشہ یہ وجد لے رہا ہوں حق دوبار آ یا یعنی دوبار حق کو علی نے گھیرے میں لے رکھا ہے۔ بس ایک شعر سن لو بہت امتحان لے لیا میں نے تمہارا، آگے فرماتے ہیں۔

دستِ خدائے لم یزل گوشِ خدائے عزوجل  
شنود بجائے کبریا فریاد انس و جان علی

وہ کہتے ہیں جو ہمیشہ رہے گا اس اللہ کا ہاتھ ہے علی جو عزت و جلالت کا رب ہے اُس کا کان ہے علی۔ جیسے فریاد کان سے سُنی جاتی ہے وہ کہتے ہیں مگر میں مار مار کر مر نہ جانا، جن فریاد کریں یا انسان چونکہ اللہ کا کان علی ہے فریاد یہ سنے گا (اللہ اکبر) اور یاد رکھنا اگر وہ مچلی کے



علیؑ کے حب داروں کے گناہ معاف کر۔ یونسؑ نے کہا جسکے نام کی تسبیح مچھلیاں پڑھیں میں نے اسے سوچنے کا جرم کیا میری توبہ (علیؑ حق)

بس یہی سوچ لینا نبی، رسول، معصوم، حجت سوچے اور اللہ کہتا ہے اگر وہ بھی علیؑ نہ کرتا تو پھر قیامت تک زندان مامی میں قید تنہائی کی سزا بھگتا۔ لیکن یہ دنیا کے لیے ہے آخری ہنگامی سے پہلے توبہ کر لے، یہ کبھی پھر قدرت نے موقع دیا یا مصلحت نے اجازت دی تو پھر بتاؤں گا کہ دنیا چاہے یا نہ چاہے ہر بندہ اپنی جگہ خوش ہے کہ میں اللہ کو سجدے کر رہا ہوں، میں خدا کی عبادت کر رہا ہوں، میں دلائل قاہرہ کا پہاڑ کھڑا کر کے ثابت کر دوں گا، خدا تک، تیری ہوا تک رسائی نہیں، یہ تیرا سارا کچھ علیؑ کی طرف جا رہا ہے (العظمتہ للہ)

دروود پڑھ لول کر با آواز بلند (صلوٰۃ) مولّا تمہارا ذوق مودت قائم و دائم رکھے۔ بہت بڑی نعمت ہوتی ہے کسی بھی بندہ خدا کے لیے علیؑ کو بغیر سوچ کے مان لینا اور اس سے بھی اگلی نعمت ہے شبیر کے غم میں دو آنسو بہا لینا (العظمتہ للہ)

آپ سے شاید میں معذرت کر کے یہیں منبر چھوڑ دیتا لیکن پردہ داروں میں کہیں نہ کہیں ایسے عزا دار بھی بیٹھے ہیں کہ تمہارا سلطان العلماء بھی اُن کی نظروں میں جہالت سے بڑا جاہل ہے اور وہ نہ میرا علم سننے آئی ہیں، نہ خطابت، اصغرؑ کی ماں سے پوچھ کر تو دیکھو کیوں آئی ہو، ہر عزا دار کے چہرے پر جناب و رباب سلام اللہ علیہما کی نظر ہے، کس دل میں کتنی کسک ہے اُس تیر کے لیے جو میرے اصغرؑ کے گلے میں لگا، کس کے دل میں کتنا درد ہے اُن زخموں کا جو میرے سرتاج کے بدن پہ آئے (اللہ اکبر) بتایا تھا میں نے تمہیں، قسم کھا کے آئی تھی لاشے پر،

پیٹ میں تسبیح نہ پڑھتا اور آؤ علماء سے پوچھو تحقیق کرو کتاب کا ایک نسخہ نہیں چھپتا جو غنفر خرید لیتا ہے ہزاروں چھپتے ہیں، اصل میں نقوی صاحب ہوا کیا تھا علیؑ کی ولایت کا جب اقرار لیا گیا تھا ناں انبیاء سے سب نے اقرار کر لیا، حضرت یونسؑ نے بھی معاذ اللہ انکار نہیں کیا تھا، اقرار کیا تھا لیکن تھوڑی دیر رک کر سوچا کون ہوگا وہ علیؑ جب تک جس کو میں دلی نہ مانوں مجھے نبوت نہیں ملتی۔ بس غیرت کر دگار پر تازیانہ لگا، ”تیری مجال یونسؑ تو اُسے سوچے جسے میں نے کبریائی کی تنہائی میں بنایا“ (اللہ اکبر) حالانکہ انکار کے لیے ہے بھی نہیں سوچا خدا نے چالیس دن مچھلی کے پیٹ میں قید کی سزا دے دی اور تو انکار کی نیت سے سوچے، اصل میں چکر یہ تھا کہ جو نبی دریائے دجلہ کی موج میں نیچے بیٹھنے لگی مچھلی، مچھلیوں کی تسبیح کی آواز آئی، سرسراہٹ سنی لفظ سمجھ نہیں آئے، حالانکہ نبی تھا، رسول تھا، اللہ میاں یہ گھر گھر کی آواز کیسی ہے؟ کہا یہ مچھلیاں تسبیح کر رہی ہیں، پالنے والے میری سماعت تیز کر میں ذرا سنوں یہ سمندری مخلوق کیسی تسبیح کرتی ہے۔ اللہ نے کہا تجھے بھیجانی اس لیے ہے اور یہ میں پہلے کسی مجلس میں بتا چکا ہوں کہ مچھلی کی آواز نہیں ہوتی یہ لفظوں سے نہیں بولتی سوچ سے بولتی ہے اور اللہ قرآن میں کہہ رہا ہے ”جو جو شے ہے وہ تسبیح پڑھتی ہے تم اسکی تسبیح کو سمجھ نہیں سکتے“

اب پھر بھی تو شے ہی ہے پھر کی زبان ہوتی ہے بھلا، جب اللہ نے یونسؑ کو آواز کا پیکر دیا یونسؑ کے کانوں سے آواز نکلا رہی تھی۔ اللھم صلی علی عبدک علی اللھم اغفر لشیعۃ علی اللھم اغفر لمحبی علی پالنے والے اپنے دلی اپنے بندے علیؑ پر درود بھیج اپنے ولی کے شیعوں کے گناہ معاف کر

جب تک جینا ہے ٹھنڈا پانی نہیں پینا اور چھت کے نیچے نہیں بیٹھنا، عام طور پر پڑھنے والے پڑھتے ہیں سایہ، سائے کی بات نہیں دن ہے یا رات سردی ہے یا گرمی، بارش ہے یا آندھی، یہ مخدومہ آسمان کے نیچے بیٹھی ہے چھت کے نیچے گئی ہی نہیں، ذات واجب کی قسم یہ تو تمہیں غالباً بتاتے رہتے ہیں علماء واعظین وذاکرین کہ مختار نے جب اصغر کے قاتل کا سر بھیجا تھا تو اس نے یہی لکھا تھا کہ مولا اگر میری یہ خدمت قبول ہے تو میں اور کچھ نہیں مانگتا میری دو خواہش ہیں وہ پوری کر دیں، ایک تو یہ ہے میں نے سنا ہے کہ شام والی بی بی نے آج تک سر نہیں دھویا، مولا انھیں کہو کہ سر دھولیں اور پھر جسکے بیٹے کے قاتل کا میں سر بھیج رہا ہوں۔ میں نے سنا ہے وہ چھت کے نیچے نہیں گئیں اُن سے کہیں کہ چھت کے نیچے چلی جائیں۔ سجاد نے بلا تشبیہ خط پڑھا، جسکے سینے میں پتھر نہیں گوشت کا ٹکڑا ہے اسکے لیے ہے، جسم کا پنا میرے مولا کا سرخ آنکھیں لیے روتے ہوئے اندر آئے شام والی بی بی نے دیکھا، سجاد کیا ہوا کوئی تازہ صدمہ؟ پھوپھی لتاں ویسے تو بات خوشی کی بھی ہے اصغر کے قاتل کا سر آیا، بی بی نے کہا الحمد للہ، پھر رو کیوں رہے ہو؟ چچا مختار نے اس کا صلہ مانگا ہے، سجاد حجت ہو کر صلہ نہیں دے رہے پھوپھی اماں مجھ سے تو نہیں مانگا، کس سے مانگا؟ آدھا آپ سے مانگا اور آدھا اماں رُباب سے، کیا مانگا سجاد، آپ سے کہا آپ سر دھولیں، ماتھا زمین سے جا لگا، سجاد امام ہو کے حکم نہ دینا میں حسین سے شرمندہ نہیں ہونا چاہتی ہاں البتہ میرے ساتھ چل میں سفارشی بن کے تیری ماں رُباب کے پاس چلتی ہوں اُسے آج چھت کے نیچے لے کر چلتے ہیں، قریب آئے، آتے ہوئے دیکھا، استقبال کے لیے اُٹھنے کی کوشش کی، جناب

سجاد نے آ کے کندھوں پر ہاتھ رکھ لیا، اماں میں نے آپ کو تعظیم معاف کر دی ہے میرے استقبال کے لیے نہ اُٹھیں، اصغر کے قاتل کا سر آیا، بی بی نے کہا الحمد للہ، چچا مختار نے صلہ مانگا ہے، کیا؟ مکان کی چھت کے نیچے چلیے۔ تڑپ گئی اصغر کی ماں کہا سجاد امام ہو کر حکم نہیں دینا اگر دو گے تو پھر میں بھی ماں بن کر حکم دوں گی، کیا؟ سودا کر لے تو آج کے بعد خون نہ رونا میں چھت کے نیچے چلی جاؤں گی۔ سجاد نے کہا میں تو قیامت کے دن بھی خون روں گا۔

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆

## نواں خطاب

بسم الله الرحمن الرحيم

آج بھی سورہ صفت کی آیت میرے پیش نظر ہے۔ جہاں تک میرا قصہ مبلغہ علم کام کرتا تھا گذشتہ آٹھ مجالس میں میں نے آپ کو تسبیح کے حقائق، اسرار و رموز سے آگاہ کیا، کل تک وہ تسبیح زیر بحث تھی جو مخلوق نے پڑھی، خدا بعض مقامات پر اپنی تسبیح خود بھی کرتا رہا ہے یعنی ہر دیکھنے والے کا معیار ہوتا ہے کوئی انسان ایک خوبصورت پھول کو دیکھ کر بھی کہہ سکتا ہے سبحان اللہ، ایک اچھے جانور کو دیکھ کر بھی سبحان اللہ، مولا کے کسی مداح سے خوبصورت بات سن کر سبحان اللہ، یعنی یہ معیار بڑھتا آ رہا ہے، اللہ جب اپنی تسبیح خود کرتا ہوگا تو یقیناً اپنے معیار کبریائی کو مد نظر رکھ کر کرتا ہوگا یعنی ہمیں جو چیز بھلی لگتی ہے یا اچھی لگتی ہے یا تعجب میں ڈالتی ہے تو پھر ہم کہتے ہیں سبحان اللہ اور وہ کہہ رہا ہے سبحن ربک رب العزۃ عما یعفون (180) تسبیح کے لائق ہے وہ اسے محمد جو تیرا رب ہے (اللہ اکبر) اور رب العزۃ اور عزت کا بھی رب ہے اور امیر شام کے دربار میں خیر ممکن کے ولی عہد نے لاتعداد لوگوں کی موجودگی میں اس آیت کی تفسیر کی تھی یہ کہہ کر نحن العزۃ وهو ربنا عزت ہم چودہ ہیں اور وہ ہمارا رب ہے (نعرہ حیدری) نتیجہ کیا نکلا؟ عزت یہ گھرانہ اور اللہ کیا کہہ رہا ہے تسبیح کے قابل ہے وہ جو تیرا رب ہے جو چودہ کا رب ہے۔ اب یقیناً میرے سامنے سارے حلالی ہیں سارے موالی ہیں، مجبور ہوں کہنے پر اللہ ان کا رب نہ ہوتا تو اپنے آپ کو تسبیح کے لائق نہ کہتا (نعرہ حیدری) اور دیکھو ویسے تو ہر مجلس میں جت تمام کرتا ہوں لیکن آج کہہ کر

نجات تمام کرنے لگا ہوں جب قرآن کا فیصلہ ہو چکا ہے کہ ان چودہ کا رب نہ ہو بے شک تیرا میرا رب ہو کر سی کا رب ہو لوں گا رب ہو عرض کا رب ہو لیکن اپنے آپ کو تسبیح کے قابل اس وقت جانتا ہے جب چودہ کا رب بنے (علی حق) رسولؐ سے پوچھا تھا باجماعت لوگ آئے تھے سلمان ان کی نمائندگی کر رہے تھے انھوں نے کہا یا رسول اللہ چکر کیا ہے لوگ اللہ کی دشمنی دل میں چھپا لیتے ہیں، لوگ آپ کی دشمنی کو دل میں چھپا لیتے ہیں، علیؑ کی دشمنی نہیں چھپا سکتے، ایمان ہے میرا، جانتے تھے رسولؐ، ہم جیسے بے علموں کا علم بڑھانے کے لیے پوچھا کیا مطلب؟ کیا کہتا چاہتے ہو تم؟ انھوں نے کہا یا رسول اللہ بعض اوقات ہمیں پتہ ہوتا ہے کہ یہ شخص دہریہ ہے، مشرک ہے اللہ کو نہیں مانتا ہم اُس کے سامنے اللہ کی کبریائی بیان کرتے ہیں وہ چپ چاپ بیٹھا رہتا ہے سنتا رہتا ہے، ہمیں پتہ ہوتا ہے کہ یہ شخص آپ کی رسالت کا منکر ہے ہم آپ کے فضائل پڑھتے رہتے ہیں، وہ خاموش رہتا ہے، بعض اوقات ہمیں پتہ نہیں ہوتا کہ یہ علیؑ کا منکر ہے یا نہیں لیکن ادھر ہم نے علیؑ کے فضائل پڑھے نہیں اور وہ کھل کر سامنے آ جاتا ہے، یہ کیسے ہو سکتا ہے (العظمۃ للہ) تو جانتے ہو کیا جواب دیا رسولؐ نے، رسولؐ نے مسکرا کر فرمایا مسلمان یہ ہو سکتا ہے کہ کوئی شخص اللہ کا دشمن بھی ہو اور حلال زارہ بھی ہو، ممکن ہے۔ (اللہ اکبر) اور اسکے بعد رسولؐ نے فرعون کا نام لیا کہ فرعون دشمن خدا بھی ہے حلالی بھی ہے۔ رسولؐ نے فرمایا فرعون حلال زادہ تھا، اسی لیے تو اُس نے موسیٰؑ کو قتل کرنے کا مشورہ نہیں مانا (العظمۃ للہ) فرمایا چونکہ حجت خدا کا قاتل حرامی ہوتا ہے، فرعون دشمن خدا تھا مگر حلالی تھا۔ فرمایا یہ بھی ہو سکتا ہے کوئی میرا دشمن ہو اور حلال زادہ بھی ہو، فرمایا میرے چچا ابولہب کو دیکھو، میرا دشمن بھی ہے حلالی بھی ہے، لیکن مسلمان یہ



ہو ہی نہیں سکتا کہ کوئی علی کا دشمن بھی ہو پھر حلالی بھی ہو (نعرہ حیدری) یاد ہے تسبیحات اربعہ کے بارے میں بتا چکا ہوں آپ کو، سبحان اللہ کس نے کہا تھا؟ رسولؐ نے۔ الحمد للہ؟ علیؑ نے۔ لا الہ الا اللہ؟ حسنؑ نے، اور اللہ اکبر؟ حسینؑ نے، کتابیں پڑھنا، تحقیق کرنا، محققین سے پوچھنا، آسمان دنیا کے فرشتے یعنی یہ آسمان جو تمہیں نظر آتا ہے۔ یہ آسمان دنیا کہلاتا ہے۔ اس پر جو فرشتے رہتے ہیں، جانتے ہو ان کی تسبیح کیا ہے؟ وہ کہتے ہیں سبحان خالق محمد و علی سبحان منعم محمد و علی سبحان مفضل محمد و علی۔ تسبیح کے لائق ہے وہ جو محمدؐ اور علیؑ کا خالق ہے تسبیح کے لائق ہے وہ جس نے محمدؐ اور علیؑ کو توہین پر فضیلت دی۔ آسمان چہارم جس پر بیت المعمور ہے، تمہارا قبلہ کعبہ ہے ناں، فرشتوں کا قبلہ بیت المعمور، تو بیت المعمور کے فرشتوں کی تسبیح جانتے ہو کیا ہے؟

الحمد لله الذي جعل من جعلنا من خدام آل محمد O

حمد ہے اُس خدا کی جس نے ہمیں آل محمدؐ کا نوکر بنایا (العظيمة لله) اور آسمان ہفتم پر، تمہارے مولا کی اللہ نے ایک تصویر رکھی ہوئی ہے، علیؑ بادشاہ کی تصویر رکھی ہوئی ہے، اُس تصویر کے گرد فرشتے گھومتے بھی رہتے ہیں اور تسبیح بھی پڑھتے ہیں۔ فقہ کہتی ہے تصویر بنانا حرام ہے اور فرشتے علیؑ کی تصویر کا طواف بھی کرتے ہیں اور تسبیح بھی پڑھتے ہیں اللہ نے کبھی نہیں کہا ان سے کہ تم مشرک ہو گئے ہو، یہ بات اپنی سمجھ میں نہیں آتی، علیؑ کی تصویر کا طواف کرنے والے فرشتے، اور نام لینے والے کافر، اور وہ پتہ کہتے کیا ہیں؟ لا الہ الا اللہ ما اشرف هذا الفتی لا الہ الا اللہ ما اکرم هذا الفتی لا الہ الا اللہ ما اعظم هذا الفتی لا الہ الا اللہ ما افضل هذا الفتی

اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں کتنا صاحب شرف ہے یہ جوان، اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں کتنا صاحب فضیلت ہے یہ جوان، اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں کتنا صاحب تکریم ہے یہ جوان هذا الفتی هذا الفتی چونکہ ساتویں آسمان پر علیؑ کا نام ہی فتی مشہور ہے اسی لیے تو اُحد میں جبرائیلؑ نے ترانہ پڑھا تھا لا فتی الا علی (نعرہ حیدری) پہلے آسمان والے سبحان اللہ کی تسبیح، چوتھے والے الحمد للہ کی تسبیح، ساتویں والے لا الہ الا اللہ کی تسبیح، وہی سارا تسبیح کا سفر ہے اور جو عرش کے گرد ہیں، نہیں! جس کا دل کمزور ہے وہ بھاگ جائے جس کو اپنے دل کی دھڑکنوں پر اعتماد نہیں وہ اٹھ جائے ورنہ دراڑ آجائے گی، سر اٹھاؤ، عرش کے گرد گھومنے والے پتہ ہے کیا کہتے ہیں؟ اللہ اکبر من وصف الواصفين اذ جعل صفته امير المؤمنين كون وصف بيان كرسنا ہے اللہ کی وہ وصف سے بڑا ہے چونکہ اللہ کی صفت کا نام علیؑ ہے (اللہ اکبر) کیا کہا اللہ اکبر من وصف الواصفين وصف کرنے والوں کے وصف سے اکبر ہے اللہ اذ جعل صفته امير المؤمنين چونکہ اس نے امیر المؤمنین کو اپنی صفت بتایا، دیکھو میری صفت ہے خطابت، اب اگر کو غنفر کی صفت؟ خطابت، کسی نے نہیں سنا بھی کیسی ہے اُس کی خطابت، چل پاؤں سٹریٹ ابھی منبر پر بیٹھے گا تجھے اس کی صفت کا پتہ چل جائے گا کہ وہ کیسا ہے۔ علیؑ ہے اللہ کی صفت، اب اگر کسی کے ذہن میں آئے اس کی صفت کیسی ہے وہ کیا ہے بس علیؑ کو دیکھ لے (نعرہ حیدری) آج ہی میں بیٹھا سوچ رہا تھا اور اپنے آپ سے ہی میں کہہ رہا تھا کہ تم نے حقیقت تسبیح کا عنوان رکھ تو لیا ہے یہ تو وہ سمندر ہے کہ ایک دو عشرے میں اس کے دو چار قطرے ہی ہو سکتے ہیں، بہر حال جو بھی دل کی آنکھیں رکھتا ہے، یہ آنکھیں ایمان سے کسی کام کی نہیں ہیں۔ اللہ بھی قرآن

میں کہتا ہے کہ وہ آنکھیں اندھی ہو جاتی ہیں جو دل میں ہیں، بلکہ میں نے غالباً تمہیں سنایا ہے ابو ہارون مکفوف کا واقعہ کہ سرکار باقرؑ مسجد میں تھے اور بھری ہوئی تھی مسجد، مولانا نے جابر سے کہا مسئلہ الناس هل یرونی لوگوں نے پوچھ مجھے دیکھ رہے ہیں؟ ایک ایک بندے سے جابر نے پوچھا مجھے سرکار باقرؑ سے ملنا ہے کوئی کہتا صبح نماز کے بعد تو دیکھا تھا میں نے پھر نہیں نظر آئے اور مولانا مسجد کے صحن میں کھڑے ہیں کوئی کہتا دو دن سے نظر نہیں آئے۔ اتنے دن سے نہیں آئے، مولانا مسکرا رہے ہیں اتنے میں ابو ہارون مکفوف آگیا اور مکفوف کہتے ہیں اُس اندھے کو جسکی آنکھیں یوں بند ہوں ایک تو وہ اندھے ہوتے ہیں ناں آنکھیں کھلی ہوتی ہیں بینائی نہیں ہوتی۔ ایک ہوتے ہیں مکفوف، پیوئے سلعے ہوئے وہ مکفوف کہلاتا ہے، وہ لاشعری ٹیکتا ٹاکتا آگیا، مولانا نے فرمایا اسلہ اس سے پوچھ، کہنے لگا ابو ہارون مولانا کہاں ملیں گے؟ انھوں نے کہا اندھا سمجھ کر مذاق کر رہا ہے الیس هو الواقع (نعرہ حیدری) میں بعض اوقات حیران ہوتا ہوں چونکہ اس مکفوف کے دل کی آنکھیں روشن تھیں، مولانا مجھے حیرت ہوتی ہے عوام سے شکوہ نہیں عوام کو تو جو ہم دیں گے، دیکھیں میں حقائق بیان کرتا ہوں آپ وصول کر رہے ہیں چہرے کھلے کھلے پاکیزہ شجرہ بولتا ہوا۔ اب دیا ہی نہ جائے اور شکایت مومن کی کی جائے یا سامعین کی، بھی تم خیر، خندق سے باہر تو نکالو علی کو، تم نے قوم شیعہ کو دیا کیا ہے ایک پہلوان، بھی جو علیؑ تم دیتے ہو وہ تو ایک پہلوان کا تصور آتا ہے یا ایک اچھے عالم کا تصور آتا ہے میرا علیؑ وہ تو نہیں، کہوں، میرا علیؑ وہ نہیں جسے دیکھ کر آپ تعجب کریں، میرا علیؑ وہ نہیں جسے دیکھ کر جبرائیل تعجب کرے، میرا علیؑ وہ نہیں جسے دیکھ کر آدم تعجب کرے، میرا علیؑ وہ ہے جسکے بارے میں اللہ کہے نادر علیا مظهر

العجائب (علیٰ حق) اور آؤ اب میں دلیر ہو گیا ہوں غلط فہمی میں نہ پڑھ جانا، طبعی بزدل میں پہلے بھی کبھی نہیں تھا، مولانا کی عزت کی قسم میں نے بہت بہت وقت یوں برستی ہوئی گولیوں میں گزارا ہے کہ اس شدت سے میں نے بارش کی بوندیں پڑتی ہوئی نہیں دیکھیں، اس لیے بزدل پہلے بھی نہیں تھا دلیری سے مراد یہ کہ اب مجھ میں یہ ہمت ہو گئی ہے کہ میں جو کہہ دوں گا وہ تم سن لو گے، پہلے بتا چکا ہوں میں، یہ تین مجالس پیچھے جائیے جب ستارہ ساحت فلک کو چھوڑ کر چلا جب تک وہ زمین تک پہنچا، بی بی کیا کہتی رہیں؟ اللہ اکبر، اور علیؑ کی چوکھٹ تک پہنچتے پہنچتے جو وقت لگا اُس میں چونتیس مرتبہ بی بی نے اللہ اکبر کہا اور جونہی پتہ چلا کہ علیؑ کی چوکھٹ پہ آیا ہے تو بی بی نے کہنا شروع کیا الحمد للہ اور جتنی دیر کار ہا تیس مرتبہ الحمد للہ کہا پھر اُس نے بلندی پکڑی تو بی بی نے کہنا شروع کیا سبحان اللہ، قانون بنا دیا، علمائے عارفین کو مجبوراً لکھنا پڑا کہ یہ بتول کی زبان کا طلسم ہے کہ اُس نے باپ والی تسبیح بھی پڑھی، شوہر والی بھی پڑھی، چھوٹے بیٹے والی بھی پڑھی، اگر لا الہ الا اللہ کہہ دیتی اللہ کو چاہے اور امام بڑھانا نہ پڑتے تو وہ حسن کی نسل میں بھی امامت رکھ دیتا تو معلوم ہوا امامت بتول کے جملوں کی محتاج ہے، سمجھ میں آرہی ہے بات یا نہیں اور دیکھیں وہاں کیا تھا، رسولؐ نے پہلے کہا تھا سبحان اللہ اور حسینؑ نے آخر میں کہا تھا اللہ اکبر، یہاں بی بی پہلے کہہ رہی ہیں اللہ اکبر، یہی قوس سعودی اور قوس نزولی کا سلسلہ ہے کہ جو چیز وہاں پہلے تھی یہاں آخر میں اور بتولؑ نے قانون بنا دیا کہ جب کوئی چیز زمین چھوڑ کر عرش کی طرف جائے تو سبحان اللہ کہتے ہیں تو ایک رات جب اللہ نے اپنے حبیبؐ کو بلایا تو اُسے بھی کہنا پڑا سبحان اللہ اسرہ ..... (نعرہ حیدری) اور کوئی سرخاب کا پر نہیں لگا ہوا ہے تم میں یہی ایک چیز



ہے، تمہارے مولّا کی حدیث ہے جسکے نام سے تمہارا مذہب مشہور ہے فرماتے ہیں  
 سِینَةُ شِیعَتِنَا خِیرُ مِنَ الْحَسَنَةِ اَعْدَانُنَا فرمایا ہمارے حب داروں کے گناہ  
 ہمارے دشمنوں کی نیکیوں سے بہتر ہیں (اللہ اکبر) اب کسی کم ظرف کا ظرف اچھلے تو یہ  
 اسکی اپنی کمینگی ہوگی میں کم ظرفوں کی کم ظرفی کی وجہ سے کریم کی وسعت کرم پر پردہ  
 نہیں ڈال سکتا فرمایا ہمارے حب داروں کے گناہ ہمارے دشمن کی نیکیوں سے بہتر،  
 مولّا وہ کیسے؟ دلیل منفر فرمایا لان سِینَةُ شِیعَتِنَا مَغْفُورَةٌ وَحَسَنَاتُ اَعْدَانُنَا  
 مَرْدُودَةٌ ہمارے شیعوں کے گناہ بخشے جائیں گے اور ہمارے دشمنوں کی نیکیاں انکے  
 منہ پر ماری جائیں گی (نعرہ حیدری) قانون بنا دیا کہ جب اوپر جایا جائے تو سبحان  
 اللہ، اسی لیے اللہ نے بھی کہا سبحان الذی اسرہ ایک راز بتا رہا ہوں تشریح کا  
 یہاں وقت نہیں ہے میرے پاس، سبحان الذی اسرہ کوئے سورہ میں ہے؟ سورہ  
 بنی اسرائیل میں، اور لطیفہ علمی یہ ہے جبر مشیت یہ ہے کہ یہ سورہ تسبیح سے شروع ہوتا ہے  
 تکبیر پر ختم ہوتا ہے۔ و قل الحمد لله الذی لم یتخذ ولدا ولم یکن له  
 شریک فی الملک ولم یکن له ولی من الذل و کبرہ تکبیراً یہ آخری  
 لفظ ہے سورت کا، تو سوچا کرو، قرآن کھول کر سوچا کرو، قرآن کھول کر مطلق قرآن سے  
 مانگا کرو جو ہادی میرا ہے تمہارا بھی وہی ہے مجھے دے کروہ عطا کا دروازہ بند نہیں  
 کر لیتا، مانگ کر تو دیکھو ہر ایک کو عطا کرتا ہے، بہر کیف جب اوپر گئے، ایک راز  
 کھولنے لگا ہوں یہ تو جانتے ہو اوپر گئے، وہ میں سارا کچھ دہراتا نہیں چاہتا۔ بہت  
 مجالس معراج پر مجھ سے سن چکے ہوں، اسی ہزار عوالم طے کیے رسولؐ نے، ایک سواری  
 تھک جاتی تھی رسولؐ اُس سے تیز رفتار مگوا لیتے تھے پھر وہ سواری کہتی تھی میں اس سے

آگے نہیں جاسکتی رسولؐ اور طلب کر لیتے تھے حتیٰ کہ ساری سواریوں نے جواب دے  
 دیا پھر آگے پیدل گئے ذات واجب کی قسم منبر سے کہہ رہا ہوں۔ مُدَاق، مُدَاق کے بعد  
 رِف رِف، رِف رِف کے بعد بہرم، بہرم کے بعد پیدل، خود کہتے ہیں زجسی فسی  
 النود فرمایا آگے دریائے نور تھا جسکی ایک ایک لہر تمہاری دنیا سے ستر ستر گنا بدی تھی تو  
 اس میں مجھے سفر کرنے کا حکم دیا گیا، پوچھنے والوں نے پوچھا یا رسولؐ اللہ اتنی بدی  
 لہروں میں سفر کرنا، آپکو راستے کا کیسے پتہ چلا؟ رسولؐ نے فرمایا کسی سے پوچھنے کی  
 ضرورت ہی نہیں بس آواز آرہی تھی۔ الی الی یعنی آگے آگے آگے آگے آگے، اور یہ  
 نقوی صاحب قرآن میں کہیں لفظ معراج نہیں ملتا، قرآن میں لفظ معراج نہیں ہے  
 دکھا دو تو پچاس لاکھ ڈول گا، لفظ معراج ہے ہی حدیث میں اور یہیں رسولؐ نے کہا کہ  
 میری تو معراج ہوگئی، تب سے لوگوں نے معراج کو معراج کہنا شروع کیا۔ یا رسولؐ  
 اللہ وہ کیسے؟ کہا تاریخ اپنے آپ کو دہرا رہی تھی وقت کا پھیرا لٹا چل رہا تھا ربیت علی  
 چونکہ علیؑ کو میں نے پالا، چھوٹا تھا جب علیؑ نے قدم قدم چلنا سکھا، میں گھر کے صحن کی  
 اُس دیوار پر علیؑ کو کھڑا کر دیتا تھا دوسری دیوار کی فیک لگا کر بیٹھ جاتا، میں علیؑ کو بلاتا تھا  
 الی الی الی (نعرہ حیدری) تاریخ اپنے آپ کو دہرا رہی تھی کل میں کہہ رہا تھا آج  
 اسی لہجے میں مجھ سے کہا جا رہا تھا، اور اب پھر ایک مجبوری آڑے آرہی ہے، سوچ لو،  
 ہاں یہ منبر سے ہزاروں کی موجودگی میں پسینے سے کہہ رہا ہوں لفظ کتابوں میں نہ ملیں  
 تفسیروں میں نہ ملیں، حدیث میں نہ ہوں جن ارباب سیر نے واقعہ معراج لکھا  
 انھوں نے لکھا نہ ہو میں زبان کٹاؤں، ورنہ پھر میرا مغز مت چاٹنا۔ لکھنے والوں سے  
 الجھتا۔ رسولؐ کہتے ہیں جو نبی وہ دریائے نور عبور کر کے میں منزل کعبہ تو سین پر پہنچا،



مسند اودانی پہ میں نے قدم رکھا تو حجاب الہی سے آواز آ رہی تھی لف فبلا یا محمد ان رب یصلی میرے حبیب ذرا رک ابھی رب نماز پڑھ رہا ہے۔ (حوالہ تفسیر البرہان) مگر میں نے میرے عزیز تذبذب کی سرحدوں پر علی کو نہیں مانا، میں نے تو تمہیں علی یہاں دکھایا ہے ناں، مجھے بتول کی چادر کی قسم میں نے علی کو اس سے کہیں آگے دیکھا ہے اور پھر بھی میں کہتا ہوں وہ خدا نہیں ہے، خدا کہہ دینے سے تو میرے مولّا کے فضائل کا لطف ہی غارت ہو جاتا ہے اب اگر تم کسی ایسے بندے کو جو مجھے نہیں جانتا یا کسی دوسرے مذہب والے سے کہو کہ ایک بندہ ہے ہمارے پاس، فارسی جانتا ہے، عربی جانتا ہے صرف جانتا ہے نحو جانتا ہے منطق جانتا ہے، کلام جانتا ہے، فلسفہ جانتا ہے، حدیث جانتا ہے۔ بجلی کی رفتار سے خطبے پڑھتا ہے، بھٹی وہ کرتا کیا ہے؟ وہ ہماری قوم کا سلطان العلماء ہے، یہ بھی کیا تیرا مارا اُس نے، بھٹی اُس کا کام ہے یہ، اُس کا منصب ہے، ایک عالم اگر یہ چیزیں نہیں جانے گا تو کوچوان جانے گا، عالم کا تو کام ہی جانتا ہے۔ مشرق کو مغرب، مغرب کو مشرق، شمال کو جنوب، جنوب کو شمال، مرد کو عورت، عورت کو مرد، قضا کو ارادہ، ارادے کو مشیت، ماضی کو حال، حال کو مستقبل کر دیتا ہے خدا، خدا جو ہوا، کمال تو یہ ہے یہ سارے وہ کرے جو خدا نہ ہو (نعرہ حیدری) میں نے پیغام پہنچا دیا لیکن ایک سوال ہے آواز کیا آئی تھی؟ رک جا، کیوں؟ رب نماز پڑھ رہا ہے، بس سوال میرا اتنا ہے جو کہو گے وہ دُؤں گا، علمائے زمانہ کو جمع کرو مجھے نماز پڑھنے والا رب دکھائیں (اللہ اکبر) باتیں ہونا شروع ہو گئیں، میرے حبیب بلایا اس لیے تنہائی میں، باتوں کے لیے نہیں بلایا باتیں تو آپ سے ملنے میں بھی ہوتیں تھیں، جبرائیل کے ذریعے بھی ہوتیں تھیں، جبرائیل کے بغیر بھی ہوتیں تھیں۔ تیرا دل میری

مشیت کا ظرف ہے، ایک تو پینتالیس سال ہو گئے تھے تجھے اُس وجود میں دیکھے ہوئے جس وجود میں میں نے تجھے خود سے جدا کیا تھا تو ایک تو اللہ نے اس لیے بلایا کہ سارے لباس تو پیچھے اتار کر آ، اسی پیکر میں پھر سامنے آجیسے میں نے روانہ کیا تھا اور پھر میرے حبیب تنہائی میں بلایا کچھ گھریلو باتیں کرنا تھیں پالنے والے کیسی گھریلو باتیں؟ بیت الشرف تیرا گھر، بیت اللہ میرا گھر، کوئی تیرے گھر پیدا ہوا، کوئی میرے گھر پیدا ہوا (اللہ اکبر) تیرے گھر بتول پیدا ہوئی بیت الشرف میں اور بیت اللہ میں علی، بیسوں کتابیں میرے پاس ایسی ہیں جو علماء نے صرف ان اسرار و حکم پر لکھی ہیں کہ علی کعبے میں آئے تو کیوں آئے، جس نے جو بھی لکھا موتی پروئے۔ لیکن اُن سب سے ہٹ کر ایک میرا جو خیال ہے وہ یہ ہے سب علمائے ربانی نے جو کچھ صحیح کہا میں کون ہوتا ہوں علمائے ربانین کی تردید کرنے والا لیکن میں نے جو سوچا میری سمجھ میں یہ آیا کہ کیوں اللہ نے اپنے گھر میں علی کو اتارا چونکہ قانون قرآن ہے الرجال قوامون علی النساء مرد حاکم ہوتے ہیں عورتوں پر، ہے ناں قانون اور حاکم اگر حاکم لگے نہیں، بیگم عالماء فاضلا ہوا اور میاں خیر سے انگوٹھا لگاتے ہوں، یہ حکومت تو نہیں یہ تو ظلم ہے، فاضل کو مفصول کی رعایا بنا دینا یہ عدل نہیں یہ ظلم ہے اللہ کے علم میں ازل سے طے تھا بتول کا حاکم ہے علی، ہر صفت میں اللہ نے علی کو افضل کر دیا تھا بتول سے، ایک چیز رہ گئی تھی، اللہ نے نگاہ بے نگاہی سے دیکھا، میں نے علی کو ابوطالب کے گھر اتارا، کل کو اگر بتول نے ناز کر لیا کہ میں بیت الشرف میں پیدا ہوئی تو پھر علی کو آنکھیں جھکانا پڑیں گی، بیت اللہ میں اتار کر کہا اے علی میں نے تیری حاکیت مکمل کر دی، وہ کہے میں مصطفیٰ کے گھر پیدا ہوئی تو کہنا میں کبریا کے گھر پیدا ہوا۔ (نعرہ حیدری)

ایک ہی بات کہنی تھی اصل میں گھنٹے سے زیادہ میں نے وقت لگا دیا تمہارے ذہنوں کو تیار کرنے میں مجھے منبر کی قسم کہنا ایک ہی جملہ تھا، تو میرے حبیب گھریلو باتیں کرتا تھیں تو اصل میں بات یہ ہے کہ میں رسوم کو جانتا ہوں اللہ جو ہوں، مجھ سے زیادہ بہتر کون جانتا ہے لیکن تجھ سے زیادہ بہتر کون جانتا ہے کہ میرا بدن نہیں اس لیے تجھے بلایا اور تنہائی میں بلایا اور کوئی سننے والا نہیں، رشتہ طے کرتے ہیں ٹھیک ہے مالک طے کرتے ہیں لیکن رشتہ بتول کا ہے، اگر اُس نے مجھ سے پوچھ لیا کہ میرا مہر کیا ہے، تو جو! آج سے پہلے میں نے کہیں زندگی بھر یہ جملہ نہیں بولا اور زمانے سے کہتا ہوں کہ منبر کی تاریخ میں، کتابوں کے سینے میں تو رہا ہے، منبر کی تاریخ میں منبر سے کہا ہی نہیں کسی نے، سر اٹھاؤ امانت ہے امانت داروں کی سنبھال لینا، میرے حبیب دنیا کو دکھانے کے لیے زمینیں دے دوں گا آسمان دے دوں گا، جہاں دے دوں گا، یہ تو ہے زمانے کو سنانے کے لیے لیکن بتول سے تنہائی میں جا کے کہنا کہ خدائی بھی میری تسبیح کرتی ہے اور میں بھی تسبیح پڑھتا ہوں۔ جعلت ثواب تسبیحی لمہر فاطمہ میں جب تک ہوں میری تسبیح ملکیت ہے بتول کی (نعرہ حیدری) اور دیکھو کیا کہہ رہا ہے اللہ، جو میری تسبیح ہے وہ ملکیت ہے فاطمہ سلام اللہ علیہا کی، میرا ایمان ہے جانتے تھے رسول سب کچھ، ہم جیسے جاہلوں کا علم بڑھانا تھا، پالنے والے یہ ساری خدائی تسبیح پڑھتی ہے، چلو بشر گناہ گار ہیں، غیر محصوم لوگ ہیں اُن کی زبانیں اتنی پاکیزہ نہیں ہیں، یہ قدسی یہ ملکوتی، یہ فرشتے، یہ کروہیتین، یہ روحانیتین، یہ مفرین یہ سارے ملائکہ، جو تسبیح پڑھتے ہیں یہ دے دی ہوتی مجھے بتول کی چادر کی قسم پردہ غیب سے آواز آئی۔ انسی جعلت ثواب تسبیح الملائکۃ لمذنبی شیعہ علی ابن ابی طالب فرشتوں کی تسبیح کا ثواب تو میں نے علی کے گناہ گار شیعوں کے کھاتے میں لکھ دیا ہے۔ (العظمۃ ﷺ) جیتے رہو، سبحان اللہ، تسبیح اللہ کی، آسمان ترجمہ مباحان ربک تسبیح

تیرے رب کی، بس یہ ترجمہ ذہن میں رکھنا، واپس آگیا تیرا رسول، شادی ہونے لگی۔ یا علی مہر، ساری خدائی کھوا دی، رسول نے علی کو اشاروں سے بلایا اے اُذن اللہ ذرا کان ادھر لا (اللہ اکبر) میرے مولانا نے اپنا گوش آگے بڑھایا رسول نے کان میں سرگوشی کر کے کہا تو نے زمین و آسمان دے دیئے یہ تیری جائیداد تھی، تو نے اپنی زوجہ کے مہر میں دے دی، پتہ ہے اللہ نے اپنی تسبیح تیری ذلہن کے مہر میں لکھ دی، علی نے دونوں تہمیلیاں بھی نیکیں، کھڑے بھی ہوتے گئے اور علی کے منہ سے نکلا سبحان عظمت فاطمہ (العظمۃ اللہ) بتول کا حاکم بننا کوئی تھوڑی بات ہے یہ کوئی معمولی بات ہے، رزق بائنا بڑا اکمال ہے بندہ پیدا کر لینا بڑا اکمال ہے علی کا ایک نکلے کا نوکر رزق بانٹ دیتا ہے فرشتے نوکر نہیں ہیں کیا علی کے؟ شکم مادر میں بچے تک کی تصویر بناتے پھرتے ہیں لیکن بتول کے دروازے پر بتول کی نوکرانی سے جھڑکیاں کھاتے ہیں (العظمۃ ﷺ) علی کی سب سے بڑی فضیلت ہی یہی ہے کہ وہ بتول کا حاکم ہے اور بس آخری بات، کیا کہا علی نے؟ تسبیح فاطمہ کی عظمت کی، اللہ نے کہا تھا جو تسبیح میں پڑھتا ہوں، تسبیح زبان سے پڑھی جاتی ہے ناں بھائی، میں نے جو کہنا تھا وہ کہہ بیٹھا۔ تسبیح زبان سے پڑھی جاتی ہے اور اللہ کی زبان کیا ہے (علی حق)

جی اس جملے کی تائید میں کر سکتا ہوں کہ ہمارا اکمال نہیں کہ ہم نے علی کو اللہ نہیں کہا ہم تو اتنے سے ظرف کے لوگ ہیں ہو سکتا ہے ہم تو پہلے زینے پہ کہہ دیتے لیکن چونکہ میرے مولانا نے اپنی جی زبان سے روکا ہے مجھے اللہ نہیں کہنا تو اس لیے ہم نہیں کہتے، درود پڑھ لو ل کر با آواز بلند (صلوٰۃ) بھائی صابر کی آواز نہیں پہنچی ہوگی آپ تک، زمین کو لرزہ دینے والا سوال کیا ہے انھوں نے مجھ سے، وہ کہہ رہے ہیں جو کچھ آپ ہمیں بتول کی عظمت بتا رہے ہیں کیا نبی نے اپنی امت کو نہیں بتائی تھی (اللہ



اکبر) میں بشر ہوں۔ تکلیف بھی ہے تھک گیا ہوں لیکن میرے مولّا کا بہت بڑا ذکر ہے صابر حسین شاہ، سوال کیا ہے تو بس ایک جملہ جواب کے طور پر عرض کر رہا ہوں وہی میرا جواب ہے وہی مصائب ہے اور وہی میری دلیل ہے۔ رسولؐ نے تو ایسا بتایا، مسجد جاتے ہوئے پہلے بیٹی کی دلہیز پر رکتے ہیں اور فقط رکتے نہیں سلام کرتے ہیں پھر اجازت مانگتے ہیں اجازت ہے اندر آؤں، بیٹی دروازے پر آتی ہے، بابا کو اندر لے جاتی ہے ایک دن کوئی کام کر رہی تھی بتولؑ بلا تشبیہ چکی بھی چلا رہی ہے پاؤں کی انگلیوں میں گہوارے کی ڈور پھنسا کے حسینؑ کا جھولا بھی جھلا رہی ہے، دوسرے ہاتھ سے تسبیح بھی کر رہی ہے بلا تشبیہ اچانک چکی کے دستے سے بی بی نے ہاتھ ہٹایا تو دستہ سرخ نظر آیا۔ تم تو فقط رو رہے ہوتاں جب دستے پر سُرخ نظر آئی حوروں نے مصلّے چھوڑ دیئے۔ فرشتوں نے تسبیحیں پھینک دیں۔ پالنے والے جنگی جوتیوں کے صدقے تو نے کائنات بنائی، بتولؑ اتنی مشقت کرے۔ اللہ نے کہا اضطراب میں نہ آؤ میں اپنی کنیز پر نیند غالب کرتا ہوں، جبرائیلؑ تم میکائیلؑ اسرافیلؑ کو لے جاؤ ایک چکی چلاؤ، ایک حسینؑ کا گہوارہ جھلاؤ، ایک تسبیح پڑھو، اسکے حب داروں کے نامہ اعمال میں لکھو۔ نیند غالب کی اللہ نے، نماز سے فارغ ہو کر بابا آگیا دروازے پہ اسلام علیکم یا اہل بیت النبوة اجازت ہے اندر آؤں، فضہؑ دوڑی دوڑی آئی یا رسولؐ اللہ آپؐ کی بیٹی سورہی ہے چکی چل رہی ہے چلانے والا نظر نہیں آتا، تسبیح کے دانے گر رہے ہیں، پھر انے والا نظر نہیں آتا ہے۔ گہوارہ جنبش میں ہے جھلانے والا نظر نہیں آتا۔ کہیں تو جگا دوں بتولؑ کو، نہیں فضہ جسے وہ سلاتا چاہتا ہے۔ میری کیا مجال اسے میں جگاؤں سونے دو پھر یا رسولؐ اللہ اند آجائیے، فرمایا جب تک بتولؑ اجازت نہ

دے اندر کیسے آؤں، اچھا یا رسولؐ اللہ گھر چلے جائیے۔ جاگے گئیں بالوں گی فرمایا وہ ناراض ہو جائے گا، گھر بھی نہیں جاسکتا، گذرتا رہا وقت کھڑا رہا رسولؐ بڑھتی رہی گرمی ٹوٹی رہیں پسینے کی لڑیاں، دوپہر کے قریب بتولؑ جاگی، فضہؑ کو دوڑتے ہوئے دیکھا، فضہ خیریت، فضہ نے منہ پیٹ کر کہا چھ گھنٹے ہو گئے تیرا بابا دروازے پر کھڑا ہے (اللہ اکبر) چھ گھنٹے، بس ختم کر دی میں نے مجلس، جیسے نشیب میں پانی آتا ہے ایسے آئی، بابا کو اندر لائی، بلا تشبیہ اپنی چادرِ تطہیر سے بابا کا پسینہ بھی پونچ رہی ہے رو کر کہتی ہے بابا کوئی ایسے بھی کرتا ہے بھلا اس گرمی میں چھ گھنٹے، کہا بتولؑ امت کو دکھا رہا ہوں کہ جہاں میں چھ گھنٹے کھڑا رہا ہوں وہاں آگ لے کر نہ آتا، اُس دروازے کو جھلانے کی دھمکی نہ دیتا۔

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆



## دسواں خطاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

توجہ ہے بات شروع کی جائے، جیسے مجلس آخری ہے ناں تو آج ناسازی طبعیت بھی آخری حدوں پر ہے۔ اس وقت بھی جسم میں لرزہ ہے لیکن قیامت اور موت کو لرزہ دینے والی ذات کا ذکر ہے تو اسی ذکر کو عصا بنا کے میں آگے بڑھنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اس وقت تک جو میں نے اپنے ناقص مبلغہ علم کے تحت آپ کو بتایا، دو لحوں میں اُس کا خلاصہ اور پھر بات آگے بڑھانے کی کوشش کرتا ہوں، چار کلمے ہیں چاروں تسبیح کہلاتے ہیں اور چاروں اُن ذواتِ قدسی صفات نے بولے جنہیں مزاجِ مشیت کا دوسرا نام عطا کیا گیا جو اللہ کے ارادے کی زبانیں ہیں چونکہ اللہ بدن تو رکھتا نہیں کہ وہ بول کر ان کو بتائے کہ میں یہ چاہتا ہوں، وہ بے دل جو اپنے دل میں ارادہ کرتا ہے، وہ نہ لفظ ہوتے ہیں نہ حرف ہوتے ہیں نہ عبارت نہ کلام اُسکے ارادے کو لفظوں کا روپ دینے والی ذات کا نام علیؑ ہے (اللہ اکبر) سبحان اللہ، الحمد للہ، لا الہ الا اللہ اور اللہ اکبر، سبحان اللہ کا تعلق رکوع و سجود سے ہے، الحمد للہ کا تعلق قیام و قعود سے ہے، لا الہ الا اللہ کا تعلق قنوت سے ہے اور اللہ اکبر کا تعلق نیت سے لے کر سلام تک ہے۔ میں سوچ سوچ کر حیران ہوتا ہوں اور یقین مایہ جموٹے پر لعنت، یہ ابھی میں گاڑی میں آ رہا تھا تو الہام کی کرن بن کر وہ جملہ میرے سامنے آن کھڑا ہوا تو میں نے سوچا کہ بیٹھے آغاز ہی اس جملے سے کروں گا، کسی کتاب میں میں نے پڑھا تھا امیر کائنات کی ذوالفقار مردم شکار کی کرشمہ سازیاں کیا تھیں، لوگ میرے مولا کی تلوار کو

نہیں سمجھ سکے صاحب ذوالفقار کو سمجھنے کا دعویٰ کرتے ہیں جاہل، چھ قسم کی ضربتیں ہیں جن کا موجد ہی خیر شکن ہے۔ (اللہ اکبر) اُس سے پہلے جسمِ عالم نے وہ ضربتیں نہیں دیکھی تھیں اور لفظ میں نے یہ پڑھا تھا کہ

ان ذوالفقار کان يقول الله اكبر اذا قط و كان يقول سبحان الله اذا قعد  
جب علیؑ کسی کافر کو یوں چیرتے تھے تو علیؑ کی تلوار اللہ اکبر کہتی تھی اور جب یوں کاٹتے تھے تو کہتی تھی سبحان اللہ (العظمتہ للہ) کیوں؟ اُسکی وجہ یہی تھی چاہے علیؑ یوں چیرتے تھے یا یوں کاٹتے تھے کئی بار تو لے والوں نے تو لا تو رتی کافر قی نہیں نکلا، دونوں نکلے ہمیشہ برابر ٹٹے، کائنات تسبیح کا سفر ہے چودہ کا گھر تسبیح کا گھر ہے، پتہ نہیں آپ نے گذشتہ نو مجالس کا کیا نتیجہ نکالا۔ آدھا نتیجہ ایک لفظ میں دینے لگا ہوں اور آدھا تھوڑی دیر کے بعد، جناب سیدۃ (صلوٰۃ) مقصد تسبیح ہیں۔ ایک بات سامنے آئی کہتا چلوں جاؤ تحقیق کے گھوڑے دوڑانا، علماء سے پوچھنا، ممبر کی بات ہے سپیکر سے کہی ہوئی، کیمروں کے زندان میں قید ہے میرا ہر جملہ، کہی ہوئی سے میں کر سکتا نہیں، کیا تینیس برس میں رسولؐ نے بیک وقت اتنے مسلمان کیے، تیس سالہ عہد رسالت اور رسولؐ کے بعد پھر عرصہ چالیس ہجری تک کیا خیر شکن نے ایک وقت میں اتنے بندے مسلمان کیے، چلو میں یوں کہنا چاہتا ہوں کہ ایک وقت میں اتنے بندے نہ رسولؐ نے مسلمان کیے نہ علیؑ نے، جتنے آدمی ایک وقت میں بتولؑ کی چادر نے مسلمان کیے (العظمتہ للہ) شمعون یہودی سے قرض لیا تھا امیر کائنات نے، اُس نے کہا سرکار قرض جتنا جی چاہے لے جائیں لیکن میں زر کا بندہ ہوں کوئی چیز گرو دی رکھے بغیر مجھے قرض دینے کی عادت نہیں، آپؐ کیا گرو دی رکھیں گے، امیر کائنات گھر سے چادر

لائے فرمایا یہ چادر تطہیر ہے یہ گروی ہے اب سر اٹھاؤ اور ہر مسلمان اپنے آئینہ ضمیر میں جھانکے، یہودی تھا، کہنے لگا میرے ہاتھوں میں یہ جرت نہیں کہ میں اسے چھو سکوں (العظمۃ للہ) میں اسے ہاتھ نہیں لگا سکتا، آپ جا کر میرے کمرے میں رکھ دیں جب قرض واپس کریں گے لے جائیے گا۔ دروازہ بند کیا، سو گیا، آدمی رات گزری، بیوی نے جھنجھوڑ کر اٹھایا، اس کمرے میں کیا ہے؟ اُس نے کہا کیا ہے، بقعہ نور بنا ہوا ہے اور ایسے آوازیں آرہی ہیں جیسے لاقعداد محمدؐ کے کلمہ پڑھنے والے مل کر تسبیح پڑھ رہے ہوں، دروازہ کھولا، وہ نور چادر سے نکل رہا تھا اور جتنے ریشے تھے چادر کے، ہر ریشہ زبان بن کے کہہ رہا تھا سبحان اللہ سبحان اللہ (اللہ اکبر) پانچ سو آدمی مسلمان ہوا۔ مقصد تسبیح ہے سیدہ۔ اب میں تھوڑا سا سفر آگے کا شروع کرنے لگا ہوں یہی آزمائش بھی ہے اگر ان میں قوت خرید نظر آئی پھر تو میں اپنی طبیعت پر جبر کروں گا۔ مقصد تسبیح سیدہ، اور سیدہ سے پوچھیں کہ آپ کی زندگی کا مقصد کیا ہے، جلدی جلدی دو تین مثالیں دینا چاہ رہا ہوں کچھ نبیوں کی تسبیح کی مثال ہے ویسے تو ایک ایک آیت کم از کم الگ مجلس ہوتی تو پھر آپ کو فرق اور مابہ الامتیاز سمجھ میں آتا لیکن کیا کیا جائے آخری مجلس ہے کچھ تو دینا ہے آپ کو، سبحان اللہ، سبحناک، سبحانہ، سبحان الذی، یہ ہے تسبیح، موسیٰ نے تسبیح پڑھی، سورہ اعراف پڑھیے گا

ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب انظر اليك قال لن ترني ولكن انظر الى الجبل فان استقر مكانه فسوف ترني فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا فلما افاق قال سبحك تبت اليك وانا اول المؤمنين 143

فرمایا جب موسیٰ ہمارے مقرر کیے ہوئے وعدے پر پہنچا، جو لوگ تلاشت کلام کو سمجھتے ہیں اور کلام کے مزاج سے معنی چن لیتے ہیں وہ گوش بر آواز رہیں، جب موسیٰ ہمارے مقرر کیے ہوئے وعدے پر پہنچا و کلمہ ربه اور اُس سے اُس کے رب نے کلام کیا، تلاشت کلام کا تقاضہ یہ تھا کہ اللہ یوں کہتا جب وہ ہمارے مقرر کردہ وعدے پر پہنچا اور ہم نے اُس سے کلام کیا (اللہ اکبر) اللہ کہہ رہا ہے جب ہمارے وعدے پر پہنچا اور اُس کے رب نے، سمجھ میں آگئی بات، پہلا فقرہ اللہ کی طرف ہے، نہیں نہیں..... گھونگھٹ میں آنا پھاکنے کی غضب کو عادت ہی نہیں، اب میں بیچ چوراہے میں گڑھا چکنا چور کرنے لگا ہوں کمزور دل والا بھاگ جائے پہلا فقرہ اللہ کی طرف، جب ہمارے وعدے پر پہنچا اور اُس کا رب اُس سے بولا، آیت خود بتا رہی ہے اللہ اور ہے رب اور ہے (اللہ اکبر) پہلے ذہن میں رکھ لے ہر شخص، علی اللہ نہیں، جو بھی علیؑ کو اللہ کہے سب سے پہلے میں اُس پر لعنت کروں گا اور اللہ کو چھوڑ کر باقی جو وہ ہے کوئی اگر علیؑ کو وہ سب نہ مانے..... (علیؑ حق) نماز پڑھتے ہو قوت میں اپنے والدین کے لیے نہیں کہتے ہو رب الرحیم کما دبیانی صغیرا پالنے والے میرے ماں باپ پر ایسے رحم کر جیسے بچپن میں وہ میرے رب تھے (اللہ اکبر) ماں باپ چاہے مومن ہو یا منافق، یہ بھی تو ہو سکتا ہے کسی کے ماں باپ ناموسی ہوں، کسی کے ماں باپ منافق ہوں، منافق ماں باپ دو لقمے کھلائیں تو رب ہوں (العظمۃ للہ) اور جسکی زمین کا کھار ہے ہو (اللہ اکبر) یہ علیؑ ہے صدر تسبیح، میری بات بھولی تو نہیں اور بی بی ہے مقصد تسبیح، صدر اور مقصد کا فرق بتاؤں؟ صدر وہ ہے جو منبر پر بیٹھ کر یوں کرے اور کہے میں نے کائنات کو روزی دے دی پھر منبر چھوڑ کر گھر آئے کہے بتول میری روٹی کدھر ہے

(العظمة لله) جو کائنات کو کھلائے وہ مصدر تسبیح ہوتا ہے اور جو علی کو کھلائے وہ مقصد تسبیح..... (العظم لله) سورہ دھر کو پڑھنا و مسقہم ربہم شرابا طہورا (21) پلائے گا اُن کو اُن کا رب شرابا طہورا نہیں..... نہیں جن کا اللہ ہاتھ پاؤں والا ہے اُن سے میری بات نہیں جن کا اللہ پہلے ہی کرسی پر بیٹھا ہے اُن سے گفتگو نہیں، میں علی والوں سے بات کر رہا ہوں تمہارا خدا تو بدن رکھتا نہیں، جام بغیر ہاتھوں کے دیا نہیں جاسکتا اب ہاتھوں والا اللہ چاہیے یا اللہ کے ہاتھ چاہئیں (نعرہ حیدری) اب سمجھ میں آ رہی ہے بات، اب تسلی ہو گئی کلمہ ربہ جب موسیٰ سے موسیٰ کا رب بولا قال رب ارنی انظر الیک تو موسیٰ نے کہا اے رب میں تجھے دیکھنا چاہتا ہوں، میں نقوی صاحب بچپن میں سوچا کرتا تھا کہ میں صرف عالم کا بیٹا ہوں عالم کے گھر پیدا ہوا ہوں مجھے پتہ ہے کہ اللہ نظر نہیں آ سکتا، موسیٰ کو پتہ نہیں تھا؟ پھر ایک دن دیوار کشف پہ چلتے چلتے میرا موسیٰ سے ٹکراؤ ہو گیا میں نے موسیٰ سے پوچھا نبی ہو کے او العزم ہو کے صاحب کلمہ، صاحب کتاب، صاحب شریعت ہو کے اللہ کا دیدار مانگا، اُس نے کہا اوجاہل، ادا حق اویوقوف میں نے اللہ کا دیدار کب مانگا میں نے تو رب سے کہا (نعرہ حیدری) اے رب میں تجھے دیکھنا چاہتا ہوں قال لن ترنی ہرگز ہرگز نہیں ڈو دیکھ سکتا مجھے ولكن انظر الی الجبل بس یہ ہے پہاڑ پہ نظریں رکھ اگر یہ اپنی جگہ پر کھڑا رہا، اور آگے آیت پھر کہہ رہی ہے فلما تجلی ربہ جب موسیٰ کے رب نے تجلی بھیجی جعلہ دکا وخر موسیٰ صعبا پہاڑ ریزوں میں بٹ گیا موسیٰ چکرا کے غش کھا کے ہٹ سے گرا، ہوش میں آیا، پہاڑ سرمہ ہو چکا ہے اور ستر آدمی مر گئے، نابود، نام و نشان ہی مٹ گئے یعنی وہ تجلی کی بجلی نے، حالانکہ یہ پتہ ہے سات لاکھ میں سے چُن کے لایا

تھا موسیٰ عزت حیدر کی قسم سات لاکھ میں سے ستر ہزار چنے اُن میں سے سات ہزار اُن میں سات سو پھر ستر تمہارے بارہویں امام نے (صلوٰۃ) اپنی توقع میں مسائل کا جواب دیتے ہوئے لکھا کہ ان موسیٰ ما کمال علمہ وفور عقلہ اختار من قومہ سبعین نفرا فرمایا موسیٰ کا کمال علم بھی دیکھو اُس کی وفور عقل بھی دیکھو اُس نے سات لاکھ میں سے ستر چنے، طور پر پہنچتے ہی اُنہوں نے موسیٰ سے کہا ہمیں اللہ دکھا، فرمایا جب نبی کا چٹا ہوا یہ ہوتا ہے تو بندوں کا چٹا ہوا کیسا ہوگا (العظم لله) اور مولانا ایک اور فرق نظر آیا تجلی ایک تھی اثر تین ہیں۔ پہاڑ سرمہ، ستر بندے مٹ گئے نابود، موسیٰ بے ہوش، اگر موسیٰ کی جنس اُن سے ملتی ہوتی تو وہ بھی مٹ جاتا، فرق ہے بشر میں اور نبی میں، بشر مٹ گیا اور نبی بے ہوش اور آگے قرآن کہتا ہے فلما افاق جب ہوش میں آیا قال سبحنک قبت الیک وانا اول المومنین کہنے لگا تو تسبیح کے لائق ہے میں تو بہ کرتا ہوں اور پہلا پہلا مومن میں ہوں (اللہ اکبر) تمہیں کیا ہو گیا ہے گلی والوان سے پوچھو انہیں کیا ہو گیا ہے میں بتاؤں انہیں کیا ہو گیا ہے انکی نظروں چلی گئی ہے چونکہ مومن کا ترجمہ ہے ایمان والا اور یہ جب خندق کے میدان میں دیکھ رہے ہیں کہ ما عطق کی زبان کو جنش میں لا کر نبی کہہ رہا ہے ہوز الا یعان کلہ نہ نہ، وقت لے لو جتنا چاہیے یا علی کے سوا کوئی ایمان دکھاؤ، یہ کوئے گھدروں میں ٹھپ کے کرانا کیا مقصد؟ میدان میں آؤ میں جو چیلنج کر رہا ہوں علی کے سوا کوئی ایمان دکھاؤ اور اگر نہیں دکھا سکتے تو پھر میں ترجمہ کرنے لگا ہوں، مومن، ایمان والا یعنی علی والا اور موسیٰ کہہ رہا ہے انا اول المومنین میں پہلا علی والا ہوں (نعرہ حیدری) میں وقت یاد دلاتا ہوں پھر یہ بچے بھی فیصلہ کریں گے، یہ تو موسیٰ کہہ رہا ہے سبحان اللہ، آؤ



آؤ میں وقت یاد لاؤں تمہیں تصور کدے میں لے چلوں، معراج کیا ہے؟ تسبیح کا سفر ہے سبحان الذی اسرہ تسبیح کا سفر ہے، واپس آیا تمہارا رسول، صبح تھوڑے سے لوگ تھے چونکہ سیدھا انبی میں اترے جب معراج سے واپس آئے تھوڑے سے صحابہ میں اترے، صحابہ! تمہیں پتہ ہے کہ میں رات کہاں تھا؟ انہوں نے کہا یا رسول اللہ! میں کچھ پتہ نہیں ہم اتنا جانتے ہیں کہ ساری رات ابوطالب کے ہاتھ میں نگلی تلوار تھی اور وہ کئے کی گلیوں میں منادی کر رہے تھے کہ مجھے محمدؐ نہیں مل رہا اگر اس کا بال بھی بیکا ہوا تو پھر کل کا سورج ڈوبنے سے پہلے مکہ نہیں قبرستان بن جائے گا، شکر ہے آپ آگئے، کہیں آپ کے چچا نے قتل عام ہی نہیں شروع کر دیا، جسکے سفر کی خبر ابو طالب کو نہ ہو، نہیں! میں بات کہنے لگا ہوں جسکے سفر کی خبر ابو طالب کو نہ ہو، عمران کو نہ ہوا سکے ہمسفر کی خبر ملاں بے ایمان کو کیسے ہوگی (علیٰ حق) یا رسول اللہ! شکر ہے آپ آگئے فرمایا میں زمین پر تھا ہی نہیں میں تو ادھر گیا ہوا تھا اور ان تھوڑے سے لوگوں میں میرا مولا بھی بیٹھا ہوا تھا، جاگنا جاگنا شیعہ سنی دوستو، اچھا، جی کیسے گئے کیسے آئے؟ اب رسولؐ نے احوال سفر بیان شروع کیا، ایسے گئے ایسے گئے، یہ بڑی عجیب بات ہے صحابہ، جی یا رسول اللہ کیا؟ جب میں آسمان ششم سے گزرا ناں ایک نوری شیر نے میرا راستہ روک لیا (اللہ اکبر) میں نے بیچ کے ادھر سے گزرتا چاہا وہ ادھر سے آگیا میں نے ادھر جانا چاہا وہ ادھر مڑ آیا، میں نے کہا جبرائیل یہ کیا ہے؟ یا رسول اللہ تیری نبوت کی قسم مجھے اللہ نے جب سے خلق کیا ہے میں اس نوری شیر کو ایسے ہی دیکھ رہا ہوں فرشتوں میں یہ آسمان کا نگران مشہور ہے اور جب کبھی یہ بھر کر بھمائے اسداں میں تسبیح کرتا ہے ساتوں آسمان لرز اٹھتے ہیں اس سے زیادہ

میں کچھ نہیں جانتا چونکہ آسمانوں کا نگران ہے اور آپؐ نے ابھی آگے جانا ہے اسکے اطوار سے محسوس ہو رہا ہے یہ آپؐ سے کوئی تحفہ لینا چاہتا ہے، رسولؐ نے کہا تحفہ تو میں اور کوئی نہیں لایا، رسولؐ نے اپنے ہاتھ سے انگوٹھی اتاری اور اتر کر شیر کی طرف بھینکی، شیر نے اپنے پنجے میں سنبھال لی، یا رسول اللہ انگوٹھی شیر کو دے دی وہ آسانی شیر کیا کرے گا۔ جیسے ہی خیبر شکن بیٹھا تھا داخل یدہ فی جیبہ علیؑ نے جیب میں ہاتھ ڈال کے کہا یہی انگوٹھی ہے (علیٰ حق) تم نے نعرے لگائے واہ واہ کی لیکن قرآن رکھو میرے سر پر، پتہ ہے وہاں کیا ہوا؟ سب صحابہ کے منہ سے، جونہی علیؑ کے ہاتھ میں انگوٹھی آئی ناں، سب صحابہ کے منہ سے بیک جنبش لب نکلا سبحان اللہ (اللہ اکبر) تو یہ سبحان اللہ کی تسبیح جاری تھی، رسولؐ نے علیؑ کا ہاتھ پکڑا، یا علیؑ وہ خدیجہ بڑی مضطرب ہے وہ چشم برا ہے سراپا انتظار ہے چلو چل کے اسے تسلی دیں، وہ مجھے دیکھے گی سنبھل جائے گی اسے بھی تو معراج کے حالات بتانا ہیں۔ دونوں بھائی اندر گئے۔ خدیجہ گھبرائی تو نہیں ہو، وہ کیا ہے کہ میں ام ہانی کے گھر سے ہی اللہ کے بلاوے پر عرش پر چلا گیا تھا، مبارک ہو یا رسول اللہ، کیا دیکھا کیا ہوا؟ صحابہ کو بتائی آسمان کی بات، فرمایا فلما دنوت من ربی میں جب منزل کعبہ تو سین پر، مسند اور ادنی پر پہنچا، چونکہ میں مہمان تھا، وہ میز بان تھا، اس نے خدیجہ مجھے کھانا بھی دیا جب کھانا سامنے آیا میں بیٹھا رہا، کیوں یا رسول اللہ؟ آواز آئی میرے حبیبؐ پسند نہیں؟ نہیں پروردگار تیرا تحفہ اور مجھے پسند نہ ہو، کھا کیوں نہیں رہے؟ پالنے والے تیرے ہی حکم سے میں نے اپنی امت کو بتایا ہے چند دن ہوئے کہ من اکل وحده بلا عذر فہو ملعون جو بغیر کسی عذر شرعی کے اکیلا کھائے وہ ملعون ہوتا ہے۔ اگر میں نے زمین

پر جا کے بتایا کہ میں اکیلا کھا آیا۔ پھر کیا ہوگا۔ میرے حبیب اب یہاں اور تو ہے کوئی نہیں چلو ہم آپ کے ساتھ کھاتے ہیں۔ جناب خدیجہ حیران ہو رہی ہیں اچھا پھر کیا ہوا؟ تھوڑا سا پردہ سرکہ، ایک ہاتھ باہر آتا تھا، ایک لقمہ ہم لیتے تھے ایک لقمہ وہ ہاتھ۔ خدیجہ میں گنتا رہا جتنے لقمے میں نے لیے اتنے ہی وہ ہاتھ پردے کے اندر لے گیا، پھر بستی سیبوں کا ایک تشت ہمارے سامنے رکھا گیا، ایک سیب میں نے اٹھا کے کھایا ایک سیب وہ ہاتھ اٹھا کے پردے میں لے گیا، اب جناب خدیجہ کی حیرت بڑھتی جا رہی ہے ادخل امیر المؤمنین یدہ فی حبیبہ واخرج تفاحا اچانک علی نے ہاتھ جیب میں ڈال کے کہا یا رسول اللہ یہی سیب تھا (نعرہ حیدری) اچانک خدیجہ کے منہ سے نکلا سُبحان اللہ۔ پہلے صحابہ نے کہا تھا، یا پہلی ام المؤمنین، محمدؐ اسلام کہہ رہی ہیں سبحان اللہ۔ پہلے صحابہ نے کہا تھا سُبحان اللہ پھر جناب خدیجہ نے کہا سُبحان اللہ، تم خدیجہ کو کیا سمجھتے ہو، مجھے تو اس بی بی کا مقام ایک حملہ رسالت سے پتہ چلا کہ عظمت خدیجہ کیا ہے کیونکہ جب شام والی بی بی دنیا میں آئی ناں تو رسولؐ نے یہ فرمایا تھا۔ جملو حا احرام کیا کرو اسکا، تجلیل کیا کرو اسکی۔ تعظیم کیا کرو اسکی، کیوں؟ فہمی کسبہ خدیجہ۔ یہ سیدہ خدیجہ جیسی ہے۔ اب یہیں سے اندازہ لگالینا کہ کیا مقام ہے اس کا۔ دوسری بار اس نے کہا سُبحان اللہ۔ مولانا یہ مکے کے واقعے ہیں سارے، مکہ چھوٹ گیا مدینہ آباد ہو گیا۔ پھر مکہ فتح ہو گیا، کعبہ بے وارث ہو چکا تھا جوں نے قبضہ کر لیا تھا، رسولؐ نے کہا یا علیؑ ہم نے مدینہ بسا دیا مکہ چھوڑ دیا لوگوں کے جموٹے خداؤں نے بیت اللہ میں قبضہ کر لیا، نکالیں ناں انھیں، جی یا رسول اللہ بالکل نکالنا چاہیے۔ اب یہ آج تک بات مجھے سمجھ نہیں آئی نئی زمین پر بیٹھ کے یوں کرے اور

چاند کو دو پارہ کر دے، کتنا اونچا ہوگا کعبہ، کہتے یا علیؑ یہ بُت اونچے زیادہ ہیں ایک آدمی کا ہاتھ نہیں پہنچے گا یا تو مجھے اٹھا۔ یا میں تمہیں اٹھاؤں، یا رسول اللہ یہی حق بنتا ہے کہ میں آپؐ کو اٹھاؤں، آپؐ ہر لحاظ سے افضل ہیں مجھ سے، رشتے میں، منصب میں، مرتبے، ہر لحاظ سے آپؐ برتر، میں کندھا تھکا تاہوں سوار ہو جائیے، پاؤں اٹھایا رسولؐ نے، ابھی کندھے کو چھوا نہیں تھا جبرائیل آیت لے کر آگیا واخفَضَ جَنَاحُكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ. (سورة الشعراء 215) وہ کہہ رہا ہے میرے حبیبؐ ذرا علیؑ کو سر سے پاؤں تک غور سے دیکھو وجہ اللہ، عین اللہ اُذِنَ اللہ، ید اللہ، نفس اللہ، اللہ کہہ رہا ہے میرے حبیبؐ کبریائی کے بدن کو جھکائے گا، (اللہ اکبر) ٹوٹ جھک اپنا کندھا تھکا واخفَضَ جَنَاحُكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ جس نے مؤمنین سے پہلے تیری اتباع کی۔ رسولؐ نے کہا سمعنا و طعنا اُس نے کہا میں نے سنا اطاعت کی، رسولؐ زمین پر بیٹھے اے علیؑ تُو سوار ہو اس کا حکم ہے اب ایسے رسولؐ بیٹھے تھے، علیؑ پیچھے سے آئے علیؑ کا رخ بھی ادھر بلا تشبیہ دہتا قدم اس دوش پر بایاں قدم اس دوش پر یا علیؑ اپنے پاؤں پورے توازن کے ساتھ جملو او رمیں احتیاط تیری پنڈلیاں بھی پکڑ لیتا ہوں کہ گرنے نہ پاؤں۔ کون تماشا ئی ہے تم میں اور کون حقیقت کے موتی چننے آیا جو حقیقت تلاش کرنے آیا ہے وہ ایک لمحہ دیکھے میری طرف، یا علیؑ احتیاط تیری پنڈلیاں پکڑ لیتا ہوں گرنے نہ پاؤں بس پنڈلیوں کو ہاتھ ڈال کے رسولؐ نے اُٹھنا شروع کیا بس اُٹھ کے یا کھڑے ہوئے علیؑ کو دیکھتے بھی جا رہے ہیں اور کہتے جا رہے ہیں سُبحان اللہ (اللہ اکبر) صحابہ دوڑے یا رسول اللہ نہ علیؑ بت گراتا ہے نہ آپؐ توڑنے کا حکم دیتے ہیں۔ دونوں بھائی ایک دوسرے کی آنکھوں میں



آنکھیں ڈالے ہوئے، وہ مسکرا رہا ہے آپ سبحان اللہ کہے جا رہے ہیں، ہمیں بھی تو شریک کیجیے اس تیغ میں۔ رسولؐ نے فرمایا۔

لَمَاد نَوْت مِّن رَّبِّی كَقَابِ قَوْسِیْنِ اَوْ اَدْنٰی اَشْشَمْت مِّنْ ذٰلِكَ  
المقام عطر الم اشم من بعده ابداء الیوم صعد اعلیٰ منقبی شملت  
ذلک العطر من قدم علی علیہ السلام

فرمایا جب شب معراج میں پردہ کبریا کے پاس بیٹھا تھا تو اندر سے ایک خوشبو آرہی تھی ویسی خوشبو نہ جنت میں تھی نہ عرش پر نہ کرسی پر نہ لوح پر نہ قلم پر اور مجھے آج تک وہ اے میرے صحابیو اٹھارہ سال ہو گئے، اٹھارہ سال سے وہ خوشبو ہر وقت میرے تصور میں چکراتی رہتی تھی۔ مجھے قسم ہے اس ذات کی جسکے قبضہ اقتدار میں ہری زندگی ہے آج جب میں نے علیؑ کی پنڈلیوں میں ہاتھ ڈالا، علیؑ کے قدموں سے وہی خوشبو آ رہی ہے (نعرہ حیدری) درود پڑھ لو ل کر با آواز بلند (صلوٰۃ) خوش رہو آباد رہو مولاتمھاری عبادت قبول فرمائیں۔ طے ہے یہ بات بھی مودت کے زینے سے عرش کو چڑھ جاؤ، پڑھنے والا ایک نہیں لاکھ دریا علم کے بہادے جب تک آنکھیں نم نہ ہوں جب تک چار آنسو نہ بہیں، مجلس کی مالکد راضی نہیں ہوتی۔ اُسے ہمارے علم سے کیا لینا دینا۔ علیم ازل کی بیٹی، شہر علم کی نواسی، حجت خدا سے عالمہ غیر معلمہ کا لقب پانے والی، ہم بے علموں کی مجلس میں آتی ہی رونے کے لیے ہے۔ دو تین جملے یہ سوچ کر سن لینا، خدا کی قسم جب میں بیٹھ کر اس بات کو سوچتا ہوں کلیجہ کٹنے لگتا ہے۔ جھونپڑی میں بسنے والے خانہ بدوش بھی دیکھے ہو گئے تم نے موت تو خانہ بدوش کی جھونپڑی میں بھی آ جاتی ہے۔ میں نے کسی خانہ بدوش عورت کو کسی محلے کا دروازہ

کھٹکھٹاتے نہیں دیکھا جو کسی کا دروازہ بجا کر کہہ رہی ہو کہ میرا بھائی مر گیا ہے ہمیں آ کے افسوس کرو (اللہ اکبر) دیکھا ہے کسی نے کبھی، خانہ بدوش کی جھونپڑی میں بھی اگر افسوس کرنا ہے تو کوئی وہاں جا کر کرے گا۔ کتنی حسرت ہے علیؑ کی بیٹی کے دل میں، روزانہ ہزاروں میلوں کا سفر کرتی ہے اور پردہ داروں میں جاتے جاتے رک کے ننگے سر بیٹھے ہوئے عزاداروں کی طرف دیکھتی ہے اور دیکھ کر یہی کہتی ہے، شیر کے رونے والو شام سے رونے کے لیے آئی ہوں۔ صرف رونے کے لیے آئی ہوں، مجھے مایوس کر کے نہ بھیجنا جی بھر کے پرسہ دینا۔ بغیر کسی تمہید کے یہیں بیٹھے بیٹھے تصور کر لو، زنجیریں اتر گئیں لیکن نشان زنجیر نہیں اترتا، یہ سوچ کہ سننا جملہ اگلے سال یہاں وہی روئے گا جو رہے گا، آج کا پرسہ اسی کا ہے جو یہاں ہے۔ رہا ہو گئی علیؑ کی بیٹی، لیکن خود اس نے نانا کے مزار پر آ کر کہا تھا نانا لوگ تو کہتے ہیں میں رہا ہوئی ہوں لیکن نانا تو بہتر جانتا ہے میں تو زندانِ غم کی عمر بھر کی قیدی ہوں۔ جنگل کی آگ کی طرح شام میں خبر پھیلی، واپس جا رہی ہے علیؑ کی بیٹی، شام کی عورتیں جمع ہوئیں، سنا ہے واپس جا رہی ہے، جب ہمارے شہر میں آئی تھی یزید ملعون کے بہکاوے میں آ کر ہم نے اچھا سلوک نہیں کیا تھا، اب جا رہی ہے پھر موقع ملے نہ ملے چلو سنا ہے ایک تو اسے بھائی کے رونے کی بڑی حسرت ہے اسے چل کے بھائی کا پرسہ بھی دیں اور اپنے ناروا سلوک کی معافی بھی مانگیں۔ ہزاروں عورتیں جمع ہو کر چلیں، دروازہ زندان پر پہنچیں، اب جرت نہیں ہو رہی آگے بڑھنے کی، ایک دوسرے سے کہہ رہی ہیں، وہ کہتی تم آگے چلو، وہ کہتی نہیں نہیں تم آگے چلو، پر چھائیاں لہرائیں، شام والی نے پوچھا اماں فضا دیکھنا دروازے پر کون ہے، جناب فضا آگے بڑھیں۔ عورتوں کا جلوس نظر آیا۔ بیسیو کیوں



لنا خانہ مرقوی  
ابن اللہ مولانا سید منظور حسین زرقوی  
الکتابی دعا

آئی ہو؟ ایک قدم آگے بڑھیں، منہ سے کچھ نہیں بولیں، ندامت سے سر جھک گیا سب کا۔ باجماعت ہاتھ جوڑے اور یک زبان سب کے منہ سے نکلا رسول اللہ کی بیٹی معافی۔ اللہ جانے اس فقرے میں کیا تھا۔ عالم جلال میں زینب، تھیلیاں نیک کر اٹھ کھڑی ہوئی، فرمایا کیوں معافی کیوں مانگنے آئی ہو تمہارے شہر کے پتھر ختم ہو گئے کیا (اللہ اکبر) بی بی اسی بات کی معافی مانگنے آئے ہیں یزید ملعون نے مشہور کر دیا تھا کہ میں نے باغی قتل کیا۔ فرماتی ہیں اب معافی جو مانگنے آئی ہو اب کیا پتہ چلا۔ بی بی وہ تو تیرے خطبات نے بتایا کہ نماز ماری گئی۔ تیرے امام زمانہ کی جو زیارت ہے زیارت تاجیہ، اس میں بارہواں حسین سے خطاب کر کے کہہ رہا ہے کہ قتل بتکبیر و تحلیل حسینؑ اکیلا تو قتل نہیں ہوا تیرے ساتھ تکبیر قتل ہوئی، تیرے ساتھ تحلیل قتل ہو گئی۔ بی بی اب پتہ چلا وہ تو دین مارا گیا قرآن کے گلے پر چھری چلی۔ اچانک کمر میں غم آنا شروع ہوا، ایک ہاتھ بی بی کی کمر پر بلا تشبیہ ایک جگر پر، جھکتی چلی گئی۔ بھائی کے سر سے آہ خطاب کر کے کہا حسینؑ میں تو پہچان کے لائق نہیں رہی لیکن دشمن کے شہر کی عورتوں نے تجھے شریعت مان لیا۔ تیری بہن تیرے لیے اتنا ہی کر سکتی تھی۔

الا لعنة على القوم الظالمين

☆☆☆☆☆



سلطان العلماء علامہ حفصہ عباس ہاشمی صاحب قلم

ناشر

گدا کے حسین پبلی کیشنز لاہور